

عبد الجبار توامة

زمن الفعل

فج

اللغة العربية قرائنه وجهاته

- دراسات في النحو العربي -



ديوان المطبوعات الجامعية

الساحة المركزية - بن عكنون - الجزائر

بسم الله الرحمن الرحيم

- أهمية الزمن ومعنى مجيئه في الفعل :

يشكل الزمن أحد أهم دعائمين في هيكل الفعل ، إلى جانب الحدث الذي يجسري وينسب فيه ، فلا يكاد الفعل يأتي في الجملة إلا والزمن^(١) جزءه ومعناه ، وقد أدرك صاحب الكليات أهمية الزمن ومعنى مجيئه في الفعل عندما قال : " إيراد المسند فعلا ، يدل على التقيّد بأحد الأزمنة ، وعلى أن ثبوته للمسند ليس ثبوتا دائما^(٢) ، بل في بعض الأوقات^(٣) " ، وأهمية الزمن الكبرى في الفعل دعت بعض اللغويين يجعلونه أهم ما يفرق بين الفعل وعناصر الكلم الأخرى ، فهو موجود في وضع الفعل مدلول عليه بلفظه تضمينا غير مفارق إياه بحال^(٤) ، وقد عرّف بعضهم الفعل كما رأينا فـي التمهيد بأنه " ما دل على زمان^(٤) " .

ومعنى مجيء الزمن في الفعل ، أن الحدث الذي يتضمنه يسري في أحد الأوقات ، ولا نستطيع - غالبا - أن نتصور حدثا في الفعل بلا زمن .

- الزمن اللغوي والزمن الفلسفي الكمي :

الزمن أو الوقت الفلسفي هو الذي يعد قياسا لكمية رياضية ، ويعبر عنه بالتقويم والإخبار عن الساعة ، والزمن اللغوي هو الوقت النحوي الذي يعبر عنه بالفعل وصيغته وماشابهه ، تعبيرا لا يستند إلى دلالات زمنية فلسفية ، بل يقوم على استخدام القيم الخلافية فيه " Oppositions " بين الصيغ المختلفة في الدلالة على

(١) في أحيان قليلة جدا يأتي الفعل مفرقا من الدلالة على الزمن، كما في أبنية الأفعال على (فعل) نحو : كَرُمَ وطرّف : مثل : كَرُمَ محمد ، فالمراد هنا إثبات الصفة وليس الإعراب عن زمان ما . (الفعل زمانة وأبنيته ٣٠) .

(٢) لا يعلم هذا الحكم لو أسندنا الفعل إلى الله تعالى ، فيكون ثابتا ودائما في جميع الأوقات مثل : يدبّر الله الأمر .

(٣) الكليات ٢٦٩/٥ ، ٢٥٧ . (٤) الصاحبى في فقه اللغة ٨٥ .



© ديوان المطبوعات الجامعية . 03-1994

رقم النشر : 3910 . 09 . 4

الحقايق اللغوية (١).

ويخصّص الدكتور تمام حسان الزمن الفلسفي بمصطلح "الزمان"، والزمن اللغوي بـ "الزمن"، ويقابله - في رأيه - في الانجليزية - Time - للأول و - Tense - للشاني، ويرى أنهما غير مترادفين في الدلالة في فهم هذا البحث، لأن الزمن يدخل في دائرة المقاييس، والزمن يدخل في دائرة التعبيرات اللغوية، ويمثل للفرق بينهما، بالفرق بين ذراع الطفل الصغير، كجزء في جسم متغيّر النمو، والذراع القياسية كوحدة ذات طول معين ثابت، وأنه لهذا لا يهتما - كما يرى - في دراسة النحو أن تعلم ساعة حدوث الزمن، ولاتاريخه، ولكن الذي يهتما هو نظام زمني معين في نحو اللغة، يقوم على تظير ومنطوية خاصة أكثر مما يقوم على المعنى الفلسفي المطلق (٢).

والزمان الفلسفي القياسي لا يدخل في تحديد معنى الصيغ المفردة ولا في تحديد معنى الصيغ في السياق، ولا يرتبط بالحدث كما يرتبط الزمن النحوي، إذ يعدّ الزمن النحوي جزءاً من معنى الفعل (٣) كما رأينا.

ويفسّر الدكتور تمام تفريقه بين الزمان الكوني والزمن النحوي بمصطلحي "الزمان (والزمن)"، بأنه كان لإرادة التفريق بين الزمنين لا أكثر ولا أقل (٤)، وفرق بينهما كهذا التفريق الدكتور كمال بشر (٤)، ويبدو أنهما في هذا متأثران باللغوية الانجليزية التي تفرق بينهما لغة.

- الفرق بين الزمن الفعلي وظروف الزمان:

إن الزمن النحوي وظيفة في السياق يؤدّيها الفعل وغيره من أقسام الكلم الأخرى،

(١) مناهج البحث في اللغة ٢٤٥، و : Gustave Guillaume Temps et Verbe P 109.

(٢) مناهج البحث في اللغة ٢٤٥.

(٣) العربية معناها ومبناها ٢٤٢.

(٤) مجلة مجمع اللغة العربية ٤٧/١٤، ٤٥.

أما ظرف الزمان فيفيد الاقتران بين حدثين، وكلا المعنيين في الفعل والظرف وظيفي ولكن الفرق بينهما يكمن في إفادة الاقتران وعدمه (١)، كما أن ظاهرة الزمن في الفعل تختلف عن ظروف الزمان، من جهة أن الظروف تقوم بوظيفة تخصيص الإسناد فهي تدل على وقوع الإسناد في زمن معين، أما ظاهرة الزمن بمفهومها الشامل، فهي دلالة الأفعال أو ما يقوم مقامها على الزمن (٢).

- أقسام زمن الفعل في العربية:

قسم سيبويه زمن الفعل في العربية إلى ثلاثة أقسام، حين قال عن الأفعال: "بنيت لما مضى، ولما يكون ولم يقع، وما هو كائن لم ينقطع (٣)"، والزمن على هذا القول، ماضٍ ومستقبل وحال، وهي الأزمنة المطلقة في اللغة (٤)، وأي زمن آخر هو فرع منها، ليس إلا. وقد أنكر بعض النحاة زمن الحاضر، ومنهم الزجاجي الذي يرى أنه في الحقيقة مستقبل وأي جزء خرج منه إلى الوجود صار في حيز الماضي (٥)، وردّ عليه ابن يعيش بأن زمن وجوده هو زمن الاخبار عنه (٦). ونلاحظ من رفض الزجاجي للزمن الحاضر في الفعل وأقسامه أنه يقول بنظرية حدّ السكين (٧) التي تعني الزمن الفلسفي (٨) ولا تعني الزمن النحوي الذي نحن بمدد دراسته، هذا بالإضافة إلى أن الزجاجي قد تناقض مع نفسه، عندما صنف أقسام الزمن إلى ثلاثة أقسام في أحد كتبه (٩) منها

(١) العربية معناها ومبناها ٢٤٠.

(٢) جطل مصطفى، نظام الجملة ٥٠٧/٢.

(٣) الكتاب ١٢/١.

(٤) Dictionnaire De Linguistique P 483.

(٥) الزجاجي، الايضاح في علل النحو ٨٦.

(٦) ابن يعيش، شرح المفصل ٤/٧.

(٧) تعني هذه النظرية أن لافاصل بين الماضي والمستقبل.

(٨) مناهج البحث في اللغة ٢٤٥.

(٩) الجمل في النحو ٧، والايضاح ٨٥.

الحاضر أو الحال ، وإن سماه الدائم ، فهو يحمل معنى الحال .

الزمن الصرفي والزمن النحوي في اللغة العربية :

— صيغ الأفعال الزمنية في العربية: للفعل في اللغة العربية ثلاث صيغ هي (فـعـلـل)
يفعل - افعل) ، والنحاة العرب نظروا في معنى الزمن بحسب هذه الصيغ ، فكان
من السهل عليهم تحديد الزمن الصرفي المرتبط بالصيغة ، فوزعوا هذه الصيغ على
أقسام الزمن الثلاثة ، فجعلوا (فعل) للدلالة على الزمن الماضي ، و (يفعل)
على الحال والاستقبال و (افعل) للاستقبال أيضا . ومن منطلق هذه السدالات
الزمنية الصرفية ، التي جعلوها نظاما زمنيا ، درسوا الزمن في السياق ، فسموا
الماضي ماضيا حتى حين يكون معناه الاستقبال في السياق ، وكان هذا في مشكلات
التطبيق التي صادفتهم ، ونقصد اختلاف الزمن مع الصيغة التي وضعوها داخل السياق ،
فأوجدوا لها حولا من نوع ما ، فقد رأوا أن الخلل يتسرب إلى تقسيمهم من
نواح عدة (١) .

والنحاة بصريون وكوفيون ، اتفقوا على عدّ صيغه (فعل) ، و (يفعل)
دالة على الزمن ، لكنهم اختلفوا في صيغة (افعل) ، ففي حين جعل
البصريون (٢) (افعل) قسيما ل(يفعل) و(فعل) في الدلالة الزمنية ، نرى الكوفيون
أبعدوها من هذا التقسيم ولم يجعلوها قسيما لـ (فعل) و (يفعل) ، بل
جعلوه مقتطعا من الفعل المضارع (٣) . ويرى الدكتور السامرائي أن الكوفيون
كانوا على حقّ عندما أبعدوا الأمر أن يكون قسيما للماضي والمضارع ، لأن فعل
الأمر طلب ، وهو حدث كسائر الأحداث ، غير أن دلالته الزمنية غير واضحة ، لأن
الحدث فيه غير واقع إلا بعد زمان التكلم ، وربما لم يترتب على هذا الطلب
وتوقع حدث من الأحداث (٤) . ويشاطر المخزومي السامرائي الرأي في هذه المسألة

(١) العربية معناها ومبناها ٢٤٩ ، ومن أسرار اللغة ١٥٦ .

(٢) انظر الكتاب ١٢/١ .

(٣) انظر الانصاف ٥٢٤/٢ ، ٥٢٥ وما بعدها .

(٤) الفعل زمانه وأبنيته ٢١ .

ويرى أن صيغة (افعل) ليست بفعل ، كما يفهم من هذه الكلمة ، لأن الفعل
في رأيه يتميز بشيئين :

— أولهما أنه مقترن بالدلالة على الزمان .

— وثانيهما أنه يتبنى على المسند اليه ويحمل عليه ، وبناء (افعل)
خال - في رأيه - من هاتين الميزتين ، فلا دلالة فيه على الزمان ، لأن المدلول
عليه بالفعل هو الزمن ، الذي يتلبس فيه الفاعل بالفعل ، ولادلالة على شيء
من هذا ، والذي يدلّ عليه هو طلب الفعل فحسب : فليس هناك فعل ولا زمان يتلبس
فيه الفاعل بالفعل (١) . وفي هذا السياق - أيضا - يرى الدكتور عبد الهادي
الفضلي أن صيغة (افعل) لادلالة فيها على الزمن ، لأن صيغ الأوامر ألفاظ
إنشائية خالصة ، والإنشائيات - فيما يرى - لا اقتران لها بالزمان ، ويرى أن
ذهاب بعض النحاة إلى أن الأمر دالّ على الحال ، ينطبق على زمان التلغظ بالأمر
لأن التلغظ حدث ، والزمان من لوازم الحدث ، وقول بعضهم الآخر إن الأمر دال على
المستقبل يصدق على امتثال الأمر ، وهو يعود إلى أن الامتثال حدث ومن لوازمه
الزمان . وأنه بديهي أن الأمر بصفته طلبا ، هو غير التلغظ به وغير امتثاله
ومعناه أن الأمر بكونه طلبا وإنشاء لادلالة فيه على الزمان (٢) . وارتضى
الدكتور عصام نور الدين أن صيغة الأمر تدل على الزمان الحاضر أو المستقبل
حسب وضعها في تركيب الجملة ، نحويا أكثر مما تدل عليه صيغة مستقلة بذاتها
صرفيا (٣) .

وتعقبا على هذا نرى أن عدّ الكوفيين فعل الأمر مقتطعا من المضارع
لا يبعده من كونه قسيما لصيغة (فعل) و (يفعل) ، ولا يسلبه الدلالة على
الزمن ، وحجة الدكتور السامرائي في أن الأمر غير واضح الدلالة على الزمن لأنه

(١) في النحو العربي ، نقد وتوجيه ١٢٠ .

(٢) الفضلي عبد الهادي - تقسيم الفعل المجلة العربية عدد ٥٤/١٢ - أيلول ١٩٧٨ .

(٣) نور الدين عصام ، الفعل والزمن ٩٤ .

غير واقع الا بعد زمان التكلم ، وأنه قد ينعدم وقوع الحدث فيه ، غير مقنعة
لأنه إذا أفنعنا هذا ، فيجب سلب كثير من الافعال - على هذا - دلالتها
الزمنية ، كالأفعال التي تدل على الوعد والوعيد مثلا ، كالمقترنة بالسین وسوف
مثلا و... الخ وهذا أمر لا يستقيم أبدا . وعدّ المخرومي فعل الأمر غير محتو
على زمان يتلبس فيه ومسند يحمل عليه ، غير صحيح ، لأنه جاء في الاستعمال
الفصح أن صيغة (أفعل) مقترنه بالزمان . مقيدة بالظروف كقوله تعالى : " فالآن
بَاشِرُونَ " (١) ، وأما اسنادها ، فهو موجود بدليل اقترانها بالضمائر واختلاف
ذلك بحسب الأشخاص المخاطبين ، كإفعلوا وافعلوا وافعلوا... الخ . - وإرجاع
الدكتور الفضلي عدم دلالة الأمر على الزمن إلى إنشائيته الخالصة ، لأن الانشائيات
لا اقتران لها بالزمان ، لا يستقيم أيضا ، لأن الانشائيات تدل على الزمان داخل
السياق ، مثلها في ذلك مثل أي أسلوب ، كدلالة السترجي والتمني مثلاً على
الاستقبال ، كما أن تفريقه بين زمن التلغظ وزمن الامتثال ليس مقبولا أيضا ،
لأن الزمن في صيغة (يفعل) قد ينطق بها ولا يصدق وقوعها ، كدلالتها على
الوعيد في المستقبل عندما تقترن بالسین أو سوف مثلاً . ولهذا نرى أن إبعاد
صيغة (افعل) من حيز الفعلية ، ثم تجريدها من الدلالة الزمنية مطلقاً ،
لا يتلائم مع وضعيتها داخل السياق مع بقية الأفعال الأخرى ، ولا سيما التي لم
تقع كأفعال التمني في المستقبل ، والتي قد لا تتحقق .

وإذا انتقلنا إلى دلالة الصيغ الصرفية الثلاث للفعل على الزمن ، نجدها عند
النحاة :

- صيغة (افعل) : يرى سيبويه (٢) أنها تدل على الزمن المستقبل وتابعة
أغلب النحاة (٣) .

(١) البقرة : ١٨٧/٢ .

(٢) الكتاب ١٢/١

(٣) الهمع ٧/١

- وصيغة (فعل) اتفق النحاة على دلالتها على الزمن الماضي .
- وأما صيغة (يفعل) فقد اختلفوا فيها / فقال بعضهم باحتمال الحال
والمستقبل فيها على السواء ، وهو رأي سيبويه (١) ومن تابعه من النحاة (٢) .
وقال آخرون : إنّه لا يكون الا للمستقبل وينكرون فيه الحال (٣) . ويرى قسم
آخر أنه لا يكون الا للحال ، وعليه بن الطراوة (٣) ، ورأي آخرون أنه حقيقة
في الحال مجاز في الاستقبال (٣) ، ورأي قسم آخر أنه للمستقبل حقيقة وللحال
مجازاً (٤) .

- نقد النحاة في ربطهم بين الزمن والصيغة :

يتبين من عرضنا لآراء النحاة في الصيغ الفعلية الثلاث ودلالتها الزمنية ،
أنهم تكلموا على الزمن وكأنه مدلول عليه بصيغة الفعل دلالة منفصلة عن
القرائن اللفظية والحالية التي تمثل ملابس القول الذي ترد فيه ، فالنحاة ببناء
تقسيمهم للفعل واختلاف صيغه على أقسام الزمن ، وتخصيص كل صيغة بزمن معين ،
قد ألجأهم - كما لاحظنا من قبل - إلى مشاكل في التطبيق ، فقد واجهتهم أمثلة
تستعصي على التطبيق ، فاضطروا إلى التأويل والتوجيه البعيد عن طبيعة اللغة (٥) .
والنحاة عندما نظروا في الجملة الخبرية المثبتة والمؤكدة وجدوا الصيغ
ودلالتها الزمنية التي حدّدها لها لاتتأثر كثيراً في السياق ، ولكن عندما
نظروا في الجملة المنفية والجملة الانشائية والشرطية ، وجدوا زمن الأفعال
فيها لا يتلاءم مع ما قرّروه في الأزمنة المربوطة بالصيغ ، فالجأهم حرصهم على
القواعد التي وضعوها إلى أن ينسبوا الزمن فيها إلى الأدوات ، فقالوا - مثلاً -

(١) الكتاب ١٢/١ والهمع ٧/١

(٢) الهمع ٧/١ ، ونتائج الفكر في النحو للسهيلي ١٢٠ ، ورف المبانى للمالقي ٤٨ .

(٣) الهمع ٧/١ ، والكليات ١٨٢/٥ ، ٢٥٥ .

(٤) الهمع ٧/١ .

(٥) في النحو العربي نقد وتوجيه ١٢٠ .

ان (لم) حرف قلب ، ولم يعيدوا النظر في نظام الزمن في ضوء قرائن السياق وملابساته (١). ومن أشهر تأويلاتهم التي الجاهم اليها ربطهم بين الزمن والصفة قولهم مثلا : ان التعبير بالماضي عن المستقبل يعد من باب الاستعارة (٢).

وتأولوا النصوص الفصيحة التي ليست في حاجة الى تأويل أو تخريج ، فإذا استعمل الماضي مكان المضارع ، قالوا لحكمة أرداها المتكلم أو الكاتب ، وإذا استعمل المضارع مكان الماضي ، التمسوا له نكتة بلاغية . وقال النحاة ان الماضي يأتي بلفظ المضارع في قوله تعالى (فَلَيْمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ) (٣) ، اي لم تقتلتم ؟ ، وقوله تعالى : (وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينِ) (٣) اي : تلت (٤) وقالوا ان المستقبل يأتي بلفظ الماضي ، كقول الشاعر

فَأَذْرَكْتُ مَنْ قَدَّ كَانَ قَبْلِي وَلَمْ آدَعْ
لِمَنْ كَانَ بَعْدِي فِي الْقَصَائِدِ مَضْفُ

أي : لمن يكون بعدى (٤).

وعندما نظر النحاة في (كان) اوجدوها لاتخضع لتحديد معين يتعلق بصيغتها ، فقد خرقت ما وضعوه من قواعد صرفية زمنية داخل السياق ، ففي القرآن : (إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا) (٥) اي : كان ويكون وهو كائن الآن جل ثناؤه (٤) . وقوله تعالى : (إِنَّ الْمَلَائِكَةَ كَانَتْ عَلَى الْمَوْتِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا) (٥) ، اي : كانت ولم تنزل ، وقوله تعالى : (وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَتْ شَرُّهُ مُسْتَظِيرًا) (٦) اي سيكون ، لان الآية تتحدث عن الاخرة (٧).

- (١) العربية معناها ومبناها ٢٤٢ ، ٢٤٣ .
- (٢) الكليات ٢٨٦/٥ .
- (٣) البقرة ٩١/٢ ، ١٠٢ .
- (٤) فقه اللغة وسر العربية ٣٥٤ ، ٣٥٥ .
- (٥) النساء ١٠٦/٤ ، ١٠٣ .
- (٦) الانسان ٧/٧٦ .
- (٧) الصابوني عبد الوهاب ، اللباب في النحو ٢٧٢ .

ومن هذه الامثلة التي عرضناها مثالا علي خذلان الاستعمال للنحاة في الربط بين الزمن والصيغة ، نرى ان الزمن في الأفعال ملحوظ ، ودلالتها عليه من مقوماته ، ولكنه زمان نحوي وظيفي يخضع لمطالب السياق في التفريق بين آبنية الأفعال ، والنحاة لو كانوا قسموا الأفعال بحسب مالها من صيغ وآبنية ، ثم شرعوا بملاحظة دلالتها على الزمن من خلال السياق ، لكان أجدى على العربية ، ولكان وصفا لما هو كاشن ، وليس توجيهها إلى ما ينبغي أن يكون عقلا ومنطقا (١).

وإذا عرضنا لموقف اللغات السامية من الفكرة الزمنية وعلاقتها بالصيغ وجدنا أن معظمها قد اتخذ صيفا قليلة للتعبير عن تلك الأزمنة المتقدمة في صورة بعيدة عن التحديد المنطقي ، وهكذا نرى أن الربط بين الصيغ والفكرة الزمنية غير وثيق الصلة في اللغات السامية (٢).

- السياق ودوره في تحديد الزمن النحوي :

لقد أدرك أبو البقاء الكفوي قيمة السياق وقرائنه في تحديد المعنى ، وحدد بحق المعالم الهامة لنظرية السياق اللغوية ، عندما قال : " كل لفظ متعين للدلالة بنفسه على معنى ، فهو عند القرينة المانعة عن إرادة ذلك المعنى متعين لما يتعلق بذلك المعنى تعلقا مخصصا ، ودال عليه ، بمعنى أنه يفهم منه بواسطة القرينة لباوسطة هذا التعيين ، حتى لو لم يسمع في الواقع جواز استعمال اللفظ في المعنى المجازي ، لكانت دلالته عليه وفهمه عند عدم قيام القرينة محالا (٣) .

ومادام الزمن النحوي وظيفية السياق يوجهها الفعل ، فلا بد أن تقوم القرائن

- (١) في النحو العربي نقد وتوجيه ١٤٤ .
- (٢) من أسرار اللغة ١٥٤ ، وانظر : كمال ربحي ، دروس في اللغة العبرية (٤٤٢ ، ١٣٤) في دخول واو القلب التي تقلب الحال والاستقبال إلى الماضي ، والمضي إلى الاستقبال .
- (٣) الكليات ١٤٣/٥ .

الحالية والمقاليه بدورها في تحديد هذا الزمن ، وإن علينا أن ننظر في هذا السياق لنكشف عن الزمن ، والسياق يرشد الى تبيين المجرى وتعيين المحتمل والقطع بعدم احتمال غير المراد ، وتخصيص العام ، وتقييد المطلق ، وتنوع الدلالة ، وهذا من أكبر القرائن الدالة على مراد المتكلم ، فمن أهمله غلط في نظره وغالط في مناظرته^(١) والسياق وسيلة نحوية يدخل في تحديد المعنى الصرفي، وبهذا نرى أن الزمن وظيفه السياق كما أسلفنا القول ، ولا يرتبط بصيغة معينة بل نختار الصيغة التي تتوافر لها القرائن التي تعين على تقييد معنى الزمن المراد في السياق . فلا غرابة إن كان الزمن الماضي آتيا في صيغة (فعل) او (يفعل) مادام يمكن بالقرينة المفترقة بين الأزمنة أن نختار أصل الصيغ للدلالة على الزمن المراد في سياق ما^(٢).

والسياق يحمل من القرائن ما يغني عن فهم الزمن في مجال أوسع من مجرد المجال الصرفي المحدود ، وهو ينقسم الى سياق حالي يسمى " المقام " ، وسياق لغوي لفظي^(٣).

١ - المقام Context. Situationnel : وهو جملة الموقف الاجتماعي المتحرك ، الذي يعدّ المتكلم جزءاً منه ، كما يعدّ السامع والكلام نفسه وغير ذلك مما له اتصال بالمتكلم ، وهذا يتخطى مجرد التفكير في موقف نموذجي ليشمل كل جوانب عملية الاتصال في الانسان والمجتمع والتاريخ والجغرافية والغايات والمقاصد^(٤) . أو بعبارة أخرى هو مجموع الظروف الاجتماعية

(١) ابن قيم الجوزية ، بدائع الفوائد ٤/١٠١٩ .

(٢) العربية معناها ومبناها ٢٤٨ .

(٣) يرى معجم لاروس في علم اللغة أن القواعد النحوية تتخذ استعمالا كبيرا المفهوماً للسياق ، وأنه يمكن تقسيمه الى قواعد مستقلة عن السياق ، وقواعد متصلة بالسياق ولعله يقدم بالاول المقام العام ، والثاني القرائن اللفظية .
(Dictionnaire De Linguistique 120)

(٤) الاصول ٣٣٩ .

التي تكون طريقا الى دراسة العلاقات الموجودة بين السلوك اللغوي والسلوك الاجتماعي ، وهو غالباً ما يعرف بسياق المجتمع في اللغة ، ويعبر عنه أيضا بسياق الحالة (المقام) ، وهو الاشياء المشتركة بين المرسل والمتلقى في الوضعية الثقافية والنفسيه ، والتجارب والمعارف لكل منهما^(١) . فإذا عرفنا هذا ، نعرف أيضا أننا لانستطيع الوصول الى فهم المعنى الدلالي بمجرد النظر الى معنى (المقال) دون اعتبار المقام ، فهل يمكن معرفة المقصود من العبارات التالية بالمقال وحده : " زياوة الاصدقاء تعهد النفس) ، إننا لانعرف في هذه العبارة ، هل كان الاصدقاء زائرين أم مزورين ، ولانعرف ، هل القارئ هو التلميذ أم المعلم في عبارة (رجاء التلميذ المعلم أن يقرأ النص^(٢)) . ولانعرف هل الرّكب هو علي أم المتكلم في عبارة ((رأيت عليا راكبا)) . هذه العبارات الملبسه تغدو مفهومة إذا راعينا المقام الذي قيلت فيه ، والعربية مليئة بالشواهد التي فيها إعرابان أو أكثر ، أي معينان أو أكثر .

ولعل من أوضح الأمثلة على دلالة القرائن الحالية ((المقام)) ودورها في تحديد المعنى الزمني ، ما نجده في استعمالات العناوين الصحفية المعاصرة حيث تستعمل (يفعل) للدلالة على الماضي والحال والأستقبال ، ولا يتعيّن واحد من هذه الأزمنة إلا بواسطة قرينة حالية ، كعلم القارئ بالحدث المنشور في الصحيفة قبل قراءتها ، بالاستماع اليه في الاذاعة او انتشاره بين الناس مثلا^(٣) .

٢ - السياق اللفظي او القرائن اللفظية : إن القرائن اللفظية أو المقاليه هي جملة الأدوات والحروف والظروف والأفعال والأسماء وتفاعلها داخل السياق

(١) Dictionnaire De Linguistique 120

(٢) الاصول ٣٣٩ ، ٢٤٠ .

(٣) العربية معناها ومبناها ٢٥٨ .

يحدد المعنى الزمني لأي صيغة فعلية ، بسيطة أو مركبة ، والفعل العربي لا يفسح عن الزمان بصيغته وحدها ، بل يتحصّل الزمن من بناء الجملة وسياقها فقد تشتمل الجملة على زيادات تعين الفعل على تقرير الزمن في حدود واضحة (١) ، ويقول في هذا صاحب الكلبيات : " الأفعال إذا وقعت قيودا لما له اختصاص بأحد الأزمنة ، كان مضيها واستقباليتها وحاليتها بالقياس إلى ذلك القيد ، لا إلى زمان التكلم ، كما إذا وقعت مطلقة مستعملة في معانيها الأصلية (٢) .

وسنقسم القرائن اللفظية المحددة لزمن الفعل في هذه الدراسة بحسب الأساليب أولا ، فننضوي كل مجموعة من القرائن تحت أسلوب معين ، والقرائن التي تأتي الدخول في أسلوب ، نجعلها تحت أبوابها ثانيا ، كالقرائن الفعلية ، والقرائن الحرفية .

وسحاول في بحثنا هذا ، أن نبحت في الدلالات الزمنية للمصغ الفعلية وهي تتفاعل داخل التركيب مع القرائن اللفظية والمعنوية ، وقد استفدنا في هذا بإشارات النحاة ، بدءا من سيويه ، وقد انتشرت في كتبهم النحوية أجزاء من معلومات يتألف من مجموعها مادة مفيدة جدا ، هذه الإشارات التي لم يهتم بها الدارسون المحدثون في كتبهم المدرسية ، بل جروا على إهمال مسألة الزمان إهمالا تاما ، واكتفوا بتقسيم الفعل التقسيم المعروف ، ولم يستقروا نصوص العربية استقرا جديدا ليتوصلوا إلى نحو جديد (٣) . ولقد قام الدارسون الأعاجم من المستشرقين بشيء من هذا ، كوليام رايت وغودي فروي ديمومبين وبلاشير وبرجشتتراسروغيرهم .

(١) الفعل زمانه وأبنيته ٢٤ .

(٢) الكلبيات ٢٢٢/٥ .

(٣) الفعل زمانه وأبنيته ٢٦ ، ٢٧ .

وسنبدأ عرض القرائن بحسب الأساليب النحوية :

١ - قرائن أسلوب التوكيد :

" قد " : عند دخولها على صيغة " فعل " تفيد تقريب الماضي وتوكيده ، ولهذا أوجب البحرينيون - إلا الأفضى ووافقهم الغرام - دخولها على الماضي الواقع حالا (١) ، إما ظاهرة نحو قوله تعالى : (وَمَا لَنَا أَلَّا نَقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أَخْرَجْنَا مِنْ دِيَارِنَا (٢)) ، أو مقدره نحو : (جَاءُوا وَكَمْ حَمَرَتْ مَدُورَهُمْ (٣)) ، وخالفهم بعض الكوفييين والأفضى ، فقالوا بأنها لا تحتاج لذلك الكثرة وقوعه حالا بدون (قد) والأصل عدم التقدير ، لاسيما إذا كثر استعماله (٤) . ورأى بعض النحاة أنها قد تفيد التوقع في المستقبل مع (فعل) أيضا ، وأورد ابن هشام عن الخليل أنه قال : " يقال (قد فعل) ليقوم ينتظرون الخبر ، ومنه قول الموهدين : قد قامت الصلاة ، لأن الجماعة ينتظرون لذلك ... وفي التنزيل (قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ تَتَّبِعُوا فِي زَوْجِهَا (٥)) لأنها كانت تتوقع إجابة الله لدعائها ، وأنتكسر بعضهم معنى التوقع في الماضي بدليل أن الماضي معها قد وقع ، وعلق ابن هشام على هذا بأن قصد الذين قالوا بالتوقع مع (فعل) ، أن الفعل الماضي كان متوقعا قبل الإخبار به ، لا أنه متوقع الآن ، وأدلى برأى ثالث هو أنها لا تفيد التوقع أصلا ، وجاء بعبارة ابن مالك التي يقول فيها أن (قد) تدخل على ماض متوقع ولم يقل فيها أنها تفيد التوقع ، وقال عنه : أنه هو الحق (٦) والحقيقة - فيما يبدو لي - أن (قد) لا تفيد التوقع أبدا مع (فعل) وهذا

(١) ٢٢٧ ، ٢٢٨

(٢) الكتاب ٤٥٨/١ ، ومعاني القرآن للقرآني ٢٣/١ ، ٢٤ ، والكلبيات ٢٠٨/٥ والمغني ٢٢٩ .

(٣) البقرة ٢٤٦/٢

(٤) النساء ٩٠/٤ .

(٥) الانصاف في مسائل الخلاف للانباري ٢٥٢ والمغني ٢٢٩ ومعاني القرآن للقرآني ٢٣/١ ، ٢٤ .

(٦) المجادلة ١/٥٨

(٧) المغني ٢٨٨ .

بحكم الاستقرار • وعندما تدخل (قد) على صيغة (يفعل) تَمِيد :

١ - التحقيق ، مثل التي تدخل على (فعل) (١) ، وعليه حملت الآية (قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ (٢)) ، قال الزمخشري : (دخلت لتوكيد العلم) (٣) .

٢ - ويرى غودي فروي و بلاشير ، أن (قد) اذا دخلت على صيغة (يفعل) تخلصها للحال (٤) كآلية : (وَ قَدْ تَعَلَّمُونَ آيَاتِي رَسُولَ اللَّهِ إِلَيْكُمْ (٥)) .

٣ - وتخلص (قد) صيغه (يفعل) للاستقبال بلزومها الاحتمال أو التوقع أو التعليل أو التكثر ، والكثير فيها التوقع (٦) ، ويرى ابن هشام ان التعليل يكون على ضربين ، تقليل وقوع الفعل نحو : (قد يصدق الكذوب) ، وتقليل متعلقة نحو : (قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ (٢)) ، أي ما هم عليه هو أقل معلوماته (س) (٧) .

وعن التكثر ، يقول الزمخشري عن الآية : (قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ (٨)) أي ربما نرى ، ومعناه تكثر الرواية ، ثم استشهد بالبيت الذي أورده سيبويه :
قَدْ أَتَرَكَ الْقِرْنَ مُمْغَرًا أَنَامِلُهُ كَانَ أَتَوَابَهُ مَجْتًا بِفِرْصَادٍ (٩)
ويرى الأستاذ الزملاوي أن (قد) مع (يفعل) تفيد الشك والاحتمال عامة ،

والدلالة على التقليل أو التوقع والتكثر مردها إلى القرنية ، وإن كان كثير ممن النحاة لم يبرزوا معنى الاحتمال - في رأيه - واستشهد بقول الراغب : (اذا دخل (قد) على المستقبل في الفعل ، فذلك الفعل يكون في حالة دونه حاله ، نحو (قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ يَتَسَلَّلُونَ مِنْكُمْ لِوَاذًا) (١) ، أي : قد يتسللون أحيانا فيما يعلم الله (٢) . وفسر قوله هذا بأن (قد) اذا دخلت على المستقبل فإنها تفيد الفعل في حالة دونه حاله ، أي وقومه أحيانا ، وهذا يعني أنها تفيد احتمال وقوعه ، لأن وقوع الحدث اذا ترتب على حالة ، فانه لا يتحقق الا بتحقيق هذه الحالة ، أي أنه قد يقع وقد لا يقع ، وذكر الاصفاها : أن احتمال (قد) انما هو لـ (يتسَلَّلُونَ) لا لـ (يعلم) (٢) ، وفسر الزملاوي التقليل بالاحتمال ، وقال : إنه إذا دخلت (قد) على (يفعل) وليس ثمة قرينة على توقع حدوثه ، أو ضعف احتمالته ، كان مجرد الاحتمال موداه ، ليس غير (٣) .

نونا التوكيد : يتخلص (يفعل) بهما للاستقبال ، ولاتدخلان على الماضي والحال (٤) .

لام الابتداء : يتخلص (يفعل) للحال (٥) ، نحو الآية (إِنِّي لَيَحْزَنُنِي أَنْ تَذَهَبُوا بِوَيْ (٦)) ، ويرى ابن مالك وابن الربيع أنها تخلصه للاستقبال قليلاً نحو الآية (وَإِنْ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ (٧)) و (إِنِّي لَيَحْزَنُنِي (٦) الخ) الآية .

- (١) رصف المباني ٣٩٢ .
- (٢) النور ٦٤/٢٤ .
- (٣) المغني ٢٣١ .
- (٤) Grammaire De L'arabe Classique 191, 25٣٤ .
- (٥) الصف ٥/٦١ .
- (٦) رصف المباني ٣٩٢ ، والمغني ٢٢٨ .
- (٧) المغني ٢٣١ .
- (٨) البقرة ١٤٤/٢ .
- (٩) المغني ٢٤١ ، واختلف في نسبة البيت ، والبيت موجود في ديوان عبيد بن الأبرص (١٤٩) .

- (١) النور ٦٣/٢٤ .
- (٢) معجم مفردات الفاظ القرآن الكريم للراغب الاصفهاني ٤٠٨ ، ٤٠٩ .
- (٣) الزملاوي صلاح الدين مسالك القول في النقد اللغوي : ٣٤٤ .
- (٤) المغني ٤٤ ، والجنى الداني ١٤٢ .
- (٥) الكلبيات ٢٥٢/٥ وشرح الكافية ٢٢٧/٢ والمغني ٣١٠ .
- (٦) يوسف ١٣/١٢ .
- (٧) النحل ١٢٤/١٦ .

وقال أبو علي لا توجد الا مع الحال ، وهذه حكاية حال ، يعني الآية الاولى (١) .
ويرى ابن قسيم الجوزية في رده على ابن مالك أن (لام الابتداء) ترجع المضارع للحال ، و (اللام) في الآية (إِنِّي لَجَزِيئِي أَن تَذَهَبُوا بِهِ) التي جاءت مع (الذهاب) وهو مستقبل مستند الى فعل الحزن ، فالتخلص للحال انما يكون بالسلام المجردة ، وأما اذا اقترن بالفعل قرينة تخلصه للاستقبال لم تكن السلام للحال، وهذا ك (سوف) في قوله تعالى (وَلَسَوْفَ يَعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى) (٢) فلولا هذه القرائن لتخلص للحال ، وهذا ك (إن) مع (لم) في قوله تعالى (وَأَن لَّمْ يَنْتَهَوْا) (٣) وإن منعت اقتضاء (لم) للمضي (٤) . ولأن لام الابتداء عند الكوفيين مخلص للحال ، فإنهم لا يجوزون (إن زيدا لسوف يخرج) ، للتناقض بينهما (٥) والبصريون يجوزون ذلك ، لأن اللام عندهم باقية على زيادة التوكيد فقط، كما كانت تفيد له ما دخلت على المبتدأ (٦) .

٢ - قرائن أسلوب القسم : (اللام) و (قد) : ذكر ابن عصفور أن القسم اذا اجيب بماض متصرف مثبت محووب ب (اللام) و (قد) ، كان تريبا من الحال ، كقوله تعالى : (تَاللَّهِ لَقَدْ آتَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا) (٧) وإن كان محووبا ب (اللام) وحدها كان بعيدا ، كقول الشاعر :

حَلَفْتُ لَهَا بِاللَّهِ حِلْفَةً فَاجِيرٍ لَنَامُوا ، فَمَا إِنَّ مِنْ حَدِيثٍ وَلَا صَالٍ (٨)

- (١) الهمع ٨/١
- (٢) الكوثر ٥/١٠٨
- (٣) المائدة ٧٣/٥
- (٤) بدائع الفوائد ٤/١٩٢
- (٥) اذا كان هذا صحيحا فما قولهم في الآية (الكوثر ٥/١٠٨)
- (٦) شرح الكافية ٢/٢٧٧
- (٧) يوسف ١٢/٩١
- (٨) المغني ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، والبيت لامرئ القيس ، الديوان ١٦١

ورأى ابن هشام عكس ما رأى ابن عصفور في الآية والبيت ، فرأى أن تفضيل الله ليوسف محكوم له به في الأزل ، والمراد في البيت ، أنهم ناموا قبل مجيئه وليس بعيدا عنه (١) .

- لام القسم اختلف النحاة في دلالتها الزمنية ، فرأى بعضهم أنها قد تدل على الحال واختاره ابو حيان ، ونفاه بعضهم كابن عصفور ، لكنهم اتفقوا على أنها تدل على الاستقبال لاقترائها بنون التوكيد المخلصة للاستقبال (٢) .

- (ما) الواقعة في جواب القسم : ذكر صاحب الكافية أن جواب القسم اذا كان مقترنا ب (ما) فهو للحال لظهور (ما) في الحالية (٣) .

٣ - قرائن أسلوب النفي : تقوم أدوات النفي الخاصة بنفي الأفعال بدور هام في تحديد الدلالة الزمنية للأفعال في السياق ، فيتسلط النفي على زمن معين ، فيكون تحديدا لما يؤول اليه الفعل المنفي من زمن ، وأدوات النفي المحددة لزمن الفعل في العربية هي :

- (لا) - (لن) :

١ - (لا) : يرى سيبويه أن (لايفعل) نفي ل (هو يفعل) ولم يكن الفعل واقعا ، أي أنها تنفي المستقبل (٤) ، وتابعه في هذا أكثر النحاة (٥) . وقد تدل على نفي الماضي (٦) عندما تدخل على (فعل) ، فتكون بمعنى (لم)

- (١) المغني ٢٢٩ ، ٢٣٠ .
- (٢) ابو حيان ، البحر المحيط ٨/٢١٣ .
- (٣) شرح الكافية ٢/٢٣١ .
- (٤) الكتاب ٣/١١٧ .
- (٥) انظر المفصل ٣٠٦ ، والازهية للهروي ١٥٠ ، ورف المبانى ٢٥٨ والمغني ٣٢٢ . وشرح المفصل ٨/١١٢ .
- (٦) تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ٤١٧ والازهية ١٥٧ ورف المبانى ٢٥٩ ، والكليات ٥/٨٩

كقوله تعالى : (لَاصِدَّقَ وَلَاصَلَّى) (١) وهي قليلة الورد بهذا المعنى .
 - وقد خالف ابن مالك النحاة في تخليص (لا) لـ (يفعل) للاستقبال وحده ، فرأى أنها تخلط للحال أيضا لصحة قولنا (جاء زيد لايتكلم) ، بالاتفاق على أن الجملة الحالية لاتصدر بدليل استقبال (٢) ، ووافق المستشرق فيكتور خراكوفسكي على رأي ابن مالك فرأى أنها تنفي الزمن الحاضر (٣) .

٢ - بين (لا) و (لن) : رأى بعض النحاة أن (لن) أبلغ في نفي المستقبل من لا (٥) ، واستشهد بعضهم بالآية (لَنْ يَتَمَتَّوْهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ) (٦) ورد هذا الرأي كثير من النحاة (٧) ، ورأى بعضهم عكس هذا الرأي ، فالزملكاني يرى (لن) لنفي ما قرب ، و (لا) تنفي ما تعادى زمانه ، وقاس هذا على امتداد الصوت في (الالف) في آخرها (٨) .
 وذكر ثعلب أن العرب ينفون الزمن المستقبل بأسلوب يدل على التأييد ، ويعتمد هذا الأسلوب نفي (يفعل) بـ (لا) ، ثم تتبع (ما) وبعدها تأتي جملة فعلية أو اسمية تدل على الاستمرار ، قال : تقول العرب : لا آتيتك ما أن

- (١) القيامة ٣١/٧٥ .
- (٢) المغني ٣٢٢ .
- (٣) فيكتور خراكوفسكي ، دراسات في النحو العام والنحو العربي ٢٥٥ .
- (٤) الكتاب ١١٧/٣ ، وانظر المفصل ٣١٧ ، والهمع ٣/٢ ، ٤ ، والكليات ٨٩/٥ ، وشرح المفصل ١١٢/٨ .
- (٥) الامنودج في النحو للزمخشري ١٠٤ ، وشرح المفصل ١١٢/٨ .
- (٦) البقرة ٩٥/٢ .
- (٧) الكليات ٨٩/٥ والمغني ٣٨٤ .
- (٨) البرهان الكاشف عن اعجاز القرآن للزملكاني ١٩٣ .

في بحر قطرة ، ولا آتيتك ما دامت السما سماء ... الخ (١) . ويرى صاحب الكليات أن دعوى الزمخشري ومن تابعه في أن (لن) تنفي دالة على التأبيد وطول المدة لدليل عليها ، بل إن النفي عنده قد يكون أبلغ بلا من (لن) ، لأن المنفي بـ (لا) قد يكون جوابا للقسمة ، والمنفي بـ (لن) لا يكون جوابا له ، ورأى ابن هشام (٢) أنه لو كانت (لن) للتأييد لم يقيّد متقيها باليوم في الآية : (فَلَنْ أَكَلَّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا) (٤) .

والحقيقة - فيما أرى - أن الرأي القائل بالتأييد وطول المدة في النفي بـ (لن) وعدمه في (لا) ، لا يستند الى دليل مقنع ، فالقرآن الذي استشهد به أصحاب هذه الدعوى كابن يعيشر (٥) يخرق هذه الدعوى ، فقد وردت (لا) في القرآن مقيّدة بالتأييد كما قيّدت (لن) في الآية السابقة التي استشهد بها ابن يعيشر ، وهي قوله تعالى (وَلَا يَتَمَتَّوْهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ) (٦) ، ويعد : أقول : إن إضافة التأييد وطول المدة وعدمها تأتي من القرائن الأخرى في السياق كالظرف (أبدا) ، و (اليوم) وغيرهما وليس لأداة النفي ، وإن أفادت (لن) شيئا ، فإنما تفيد التوكيد في النفي وليس طوله وتأبيده .

■ خلاصة القول في (لا) و (لن) أن الأولى تدل على المستقبل في الغالب مع (يفعل) وفي القليل على الحاضر ، وتدل على الماضي مع (فعل) ، والثانية تدل على المستقبل أبدا ، دون أن تكون أبلغ في دلالة المستقبل من (لا) ، أو مفيدة وحدها للتأييد وطول المدة .

- (١) مجالس ثعلب ١/٣٢١ .
- (٢) الكليات ٨٩/٥ .
- (٣) المغني ٣٨٤ .
- (٤) مريم ٢٦/١٩ .
- (٥) شرح المفصل ١١٢/٨ .
- (٦) الجمعة ٧/٦٢ .

١ - لَم : انعقد إجماع النحاة على أن دخول (لَم) على (يفعل) يفيد المضي (١) ، ولا تفيد إن دخل عليها حرف جزاء مثل : إن لم تقم (٢) .

٢ - لَمَّا : تنفي الماضي القريب من الحاضر (١) أو المستمر نفيه إلى الحاضر (٢) ، واشترط النحاة في (لَمَّا) أن يكون الفعل المنفي بها قريبا من الحال ، وقال ابن مالك لا يشترط كون منفي (لَمَّا) قريبا من الحال مثل " عصى إبليس ربه ولمّا يندم " ، ورأى أن هذا غالب وليس لازما (٣) .

٣ - بين (لَم) و (لَمَّا) : فرّق النحاة بينهما زمنيا ، بأن الأولى تحتتمل الاتصاف بالحاضر نحو (وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَايِكَ رَبًّا شَقِيًّا) (٤) ، والانقطاع مثل الآية (هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُورًا) (٥) ، والثانية مستمر نفيها إلى الحال ، ولهذا جاز : (لم يكن ثم كان) ، ولم يجز (لَمَّا يكن ثم كان) ، بل يقال : (لَمَّا تكن ، وقد تكون) ، ومنفي (لَمَّا) متوقع قال الزمخشري عن الآية : (قُلْ لَمْ تَوْفِّقُونَا وَلَكِنْ قَوْلُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ) (٦) : (ما في (لَمَّا) من معنى التوقع دال على أن هو لا قد آمنوا فيما بعد ، وكذا الآية (بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِّنْ ذِكْرِي ، بَلْ لَمَّا يَدُوقُوا عَذَابِ) (٧) فمعناها ، أنهم لم يدوقوه إلى الآن وأن ذوقهم له متوقع (٨) .

- (١) الكتاب ١١٧/٣ .
- (٢) صاحب في فقه اللغة ١٦٤ .
- (٣) صرف المباني ٢٨١ ، والمغني ٣٦٨ .
- (٤) مريم ٣/١٩ .
- (٥) الإنسان ١/٧٦ .
- (٦) الحجرات ١٤/٤٩ .
- (٧) ص ٨/٣٨ .
- (٨) المغني ٣٦٧ ، ٣٦٨ .

وقال برجشتراسر عن (لَمَّا) في الآية الأخيرة وفي غيرها : إنها مقصورة على توقع الفعل وانتظاره واستطالة زمانه ، و (لَمَّا) في الآية معناها : لم يدوقوا عذابي بعد (١) .

(بَأَنَّ) - (مَا) - (لَيْسَ) :

١ - (بَأَنَّ) : غلبت آراء النحاة على دلالتها على الحال مع (يفعل) (٢) ، وعلى الماضي مع (فعل) ، فتكون بمعنى (ما) كقوله تعالى (مَكَتَاهُمْ فِيمَا إِنَّ مَكَتَاهُمْ فِيهِ) (٣) ، وبعد قسم تخلص (فعل) إلى المستقبل نحو قوله تعالى : (وَلَيْسَ زَالَتَا إِنَّ أَمْكُهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّنْ بَعْدِهِ) (٤) أي ما يمكنهما (٥) .

٢ - ليس : يكاد ينعقد إجماع النحاة على دلالتها على الحال مع (يفعل) (٦) .
٣ - (مَا) : غلبت فيها الآراء النحوية على أنها للحال مع (يفعل) (٧) ، إذا لم تكن معها قرينة تمنعها من إرادته كوجود (غداً) أو غيرها ، وتدل على الماضي القريب ، إذا دخلت على (فعل) (٨) .

- (١) التطور النحوي ١٧٣ .
- (٢) الانموذج ١٠٢ ، ورف المباني ١٠٧ ، الهمع ٨/١ .
- (٣) الاحقاف ٢٦/٤٦ .
- (٤) فاطر ٤١/٣٥ .
- (٥) الهمع ٩/١ .
- (٦) المغني ٣٨٦ ، والجنى الداني ٤٩٩ ، وبدائع الفوائد ٢٥/٤ ، وشرح المفصل ١١٢/٧ والهمع ٨/١ .
- (٧) الكتاب ١١٧/٣ ، والانموذج ١٠٢ ، ودلائل الإعجاز للجرجاني ٦٣ ، ورف المباني ٣١٣ ، والجنى الداني ٤٩٩ .
- (٨) الكتاب ١١٧/٣ ، والانموذج ١٠٢ .

ولقد خالف بعض^(١) النحاة رأي جمهور النحاة في غلبة دلالة (ليس) ، ملتبساً ، لأن (إن) على الحال مع (يفعل) ، وعلى رأس هؤلاء المخالفين ابن مالك ، الذي ردّ هذه القاعدة ب ورود (ما) دالة على المستقبل ، محتجاً بالآية (قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَدَّبِلَهُ)^(٢) ، وردّ بأن دلالتها على الحال مشروطة بانتفاء قرينة ~~بأن~~ خلافة لفظية ، أو معنوية^(٣) . وعلّق ابن قيم على اعتراف ابن مالك ، بأن هذه الأدوات تنفي الفعل المبتدئ في الحال مستمرّ النفي في الاستقبال ، فلا تنفيه في الحال نفيًا متقطعا عن التعرض للمستقبل ، ولاتنفيه في المستقبل مع جواز التلبس به في الحال^(٤) .

ويرى الدكتور المخرومي في (ليس) و (ما) أنهما أداتان لدلالة لهما على الزمن عند نفيهما للفعل ، وأن دلالتهما هي النفي المحض فقط ، أما الدلالة الزمانية فمستفادة من صيغة (فعل) و (يفعل)^(٥) . وهذا رأي يعزو الزمن إلى الصيغة وهو مناقض لنظريته في عدم الربط بين الزمن والصيغة ، فضلا عن مناقضته لنظرية السياق التي تعتمد على القرائن .

وخلاصة القول في هذه الأدوات الثلاث : أن دخولها على (يفعل) يدل على الحال غالبا والاستقبال قليلا بدلالة قرائن مساعدة عليه ، ودخول (ما) على (فعل) يدل على الماضي القريب من الحاضر ، وكذا (إن) ، و (ان) تخلص (يفعل) للمستقبل بعد قسم .

- (١) الأزهية ١٥٠ ، والجنى الداني ٤٩٩ ، شرح المفعل ١١٢/٧ ، والمغني ٣٩٩ ، والكليات ٢١١/٥ .
 (٢) يونس ١٥/١٠ .
 (٣) بدائع الفوائد ١٩٣/٤ .
 (٤) في النحو العربي نقد وتوجيه ٢٤٩ ، ٢٥٩ .

وقد وضع برجشتراسر جدولا زمنيا لأدوات النفي^(١) ، وهو الآتي :

أدوات	الماضي	الحاضر	المستقبل	الدعاء	الأمر
لا	لا يفعل	لا يفعل	لا يفعل ، لا يفعلن	لا تفعل	لا تفعلن ، لا تفعلن
ليس	ليس يفعل	ليس يفعل			
لم	لم يفعل				
لما	لما يفعل				
لن			يفعل		
ما	ما يفعل	ما يفعل			
ان	ان يفعل	ان يفعل			

ولنا على هذا الجدول ملاحظات هي :

- ١ - لم يجعل (لا) مع الماضي ، وهي قد تأتي كما ذكرنا بمعنى (لم) ، فتفيد المضي مع (فعل) .
- ٢ - (ما) قد تنفي المستقبل ، وهو لم يدخلها فيه .
- ٣ - جعل الدعاء في إطار وحده ، ولسبه دلالة الزمنية ، ويمكن ادراجه في إطار (المستقبل) فتكون (لا) دالة على المستقبل في صيغة الدعاء ، وكذا (لا) الناهية .
- ٤ - أدخل (ليس) على الماضي ، وهذا غريب في العربي ، وهي أولى بالمستقبل ولم يجعلها فيه ، وكذا (إن) .
- ٥ - جعل الأزمنة في هذا الجدول بسيطة ولم يفصلها ، فكان الأولى تفصيلها وجعلها في جهات فرعية .

(١) التطور النحوي ١٧٢ .

انعتقد اجماع النحاة على أن أسلوب الشرط يدلّ على زمن المستقبل ، وإن جاء في

صيغة (فعل) في شرطه أو جوابه (١) ، أو الاستمرار للفعل الواقع في الشرط وجواب الشرط ، فيجوز عطف الماضي على المضارع والمضارع على الماضي (٢) .

ويرى الدكتور مهدي المخزومي أن الفعل بعد أداة الشرط خلو من الدلالة على الزمن (٣) . وهذا رأى لاناخذ به في الدرس اللغوي ، الذي يعنى بالسياق في بحث ظاهرة الزمن ، ومن مكونات السياق أدوات أسلوب الشرط ، ثم إن استعمال (فعل) في الجملة الشرطية ، دالا على الحاضر والمستقبل كثير في اللغات السامية (٤) .

- (اذ) (الشرطية) : بيّن الفراء أنها تدلّ على الاستمرار في الماضي والحاضر والمستقبل (٥) ، ونقل عنه السيوطي أنه لا يأتي بعدها الا الفعل الماضي أي صيغة (فعل) (٦) ، بيد أن أغلب النحاة على أنها تخلص (فعل) بعدها لاستقبال لكونها ظرفا للزمان المستقبل في معنى الشرط (٧) .

- (إن) (الشرطية) : الغالب على هذه الاداة أن تخلص الفعل لاستقبال (٨) ، فيسر أنها تأتي أحيانا مع الزمن الماضي ولكن في قلة (٨) ، وفي حالات معينة حصرها أهل اللغة ، فحصرها المبرد في مجيء (كان) بعدها ، كقوله تعالى (إِنْ كُنْتُ

قُلْتُمْ فَقَدْ عَلِمْتُمْ) (١) ، ومبر عن هذا بأن (إِنْ) وأخواتها لاتجعل (كان) دالة على المستقبل (٢) . وفعل الأستاذ محمد بهجت البيطار هذه الحالة ، فقال : تدل (إِنْ) على الماضي ، عندما يجوز المتكلم وقوع الجراء وعدم وقوعه فيه ، كقوله تعالى : (إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدًّا مِنْ قَبْلِ فَعَدَدْتِ) (٣) ، أو على القطع بعدمه فيه ، وهو المعنى الموضوع له (لو) ، كقوله تعالى (إِنْ كُنْتُ قُلْتُمْ فَقَدْ عَلِمْتُمْ) (١) ، أو على القطع بوجوده ، نحو : (زيد - وإن كان فقيرا - لكنه كريم) ، و (أنت - إن غضبت - حلیم) ، واستعمالها في الماضي على خلاف وضعه (٤) .

ولقد فسّر النحاة دلالة (إِنْ) على الماضي ، بمجيئها بمعنى (لو) ، كما جاء في شرح الأستاذ البيطار ، ففسروا الآية : (إِنْ كُنْتُ قُلْتُمْ) (٢) - (لو كنت قلت) ، لدلالاتها على العاض .

ونعقب هنا على كلام الأستاذ البيطار بملاحظاتين ، الأولى أنه كان يعنى بالحالة الاخيرة **فهم** أن تكون (إن) مع (كان) أو بدونها في جملة امرتاضية والثانية أن كلام البيطار هنا دقيق ، فهو لم يطلق دلالة (إِنْ) على الماضي مع (كان) عامة ، كما فعل المبرد ، فقد وردت (إِنْ) دالة مع (كان) على الاستقبال كما في الآية (وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا) (٥) ، وسرى هذا جليا في الفصل التطبيقي من هذا الباب .

وشرح صاحب البدائع مجي (إِنْ) دالة على الماضي في الآية (إِنْ كُنْتُ

- (١) بدائع الفوائد ٤٤/١ .
- (٢) معاني القرآن للفراء ١٨٠/١ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ .
- (٣) في النحو العربي نقد وتوجيه ٢٢٧ .
- (٤) التطور النحوي ١٩٨ .
- (٥) معاني القرآن للفراء ٢٤٣/١ ، ٢٤٤ .
- (٦) الهمع ٢٠٦/١ .
- (٧) الأزهية ٢٠٢ .
- (٨) بدائع الفوائد ٤٥/١ .



قُلْتَهُ (١) بَأَنَّ (إِنَّ) دخلت على ماضي اللفظ وهو ماضي المعنى لظننا ، لأن
المصحيح إما أن يكون قد صدر منه هذا الكلام بعد رفعه إلى السماء ، وإما أن
يكون حكاية ما يقوله يوم القيامة ، وعلى هذا التقدير يتعلق الشرط وجزاؤه
بالماضي (٢) .

- (الفاء) الواقعة في جواب الشرط : إذا اقترنت بالفعل الماضي كان لها حكمان :
 - ضرب يجب اقترانه ب (الفاء) ، وهو ما كان ماضيا لفظا ومعنى .
 - ضرب يجوز اقترانه ب (الفاء) ، ولا يجب ، وهو ما كان مستقبلا وقعد به
وعد أو وعيد (٣) .

- (كلما) الشرطية : يتعين (فعل) بعدها للمضي ، نحو الآية (كُلَّمَا جَاءَ أُمَّةٌ
رَسُولَهَا كَذَّبُونَهُ) (٤) ، والاستقبال ، نحو الآية : (كُلَّمَا نَفِخَتْ جَلُودُهُمْ يَدَّلْنَاهُمْ
جَلُودًا فَبُيِّرَهَا) (٥) ، وعلى هذا أغلب النحاة (٦) . ويمكن أن تكون (كلما) هنا
بمعنى الظرفية المحضة مثل (لما) الحينية .

- (لو) الشرطية : اتفق النحاة على إخراج (لو) من أدوات الشرط الدالة على
الاستقبال ، وخصوها للشرط في الماضي (٧) . وفرق النحاة بين (إِنَّ) و (لو)
- وهما قد يتماثلان - بأنَّ (إِنَّ) تعقد السببية بالمسببية في المستقبل
و (لو) تقتضي في الماضي امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه ، وعد ابن

- (١) المائدة ١١٦/٥ .
- (٢) بدائع الفوائد ٤٦/٤ ، ٤٦ .
- (٣) الجنى الداني ٦٧ .
- (٤) المؤمنون ٤٤/٢٣ .
- (٥) النساء ٥٦/٤ .
- (٦) الهمع ٩/١ ، وبدائع الفوائد ١٩٠/٤ .
- (٧) شرح الكافي ٢٣١/٢ وشرح المباني ٢٩٠ .

هشام هذا التعريف أجود العبارات (١) .

وقد تأتي (لو) دالة على زمن المستقبل ، فتأتي بمعنى (إِنَّ) ، وقد
أنكر بعض النحاة (١) هذا ، ومجيء (لو) بمعنى (لَنْ) قاله كثير من النحاة (١)
في الآية (لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ) (٢) و (قُلْ لَا يَسْتَوِي
الْخَبِيثُ وَالطَّيِّبُ وَلَوْ أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ الْخَبِيثِ) (٣) . ولحق ابن هشام معاني (لو)
الزمنية بقوله : (بَأَنَّ الشرط متى كان مستقبلا محتملا ، وليس المقصود فرسه الآن
أو فيها مضي ، فهي بمعنى (إِنَّ) ، ومتى كان ماضيا أو حالا أو مستقبلا ،
ولكن تعد فرسه الآن أو فيها مضي فهي الامتناعية) (٤) . ويرى برجشتراسر أن
الفرق بين (لو) و (بَأَنَّ) ، هو أن الفرض المشار إليه ب (لو) فرض ضلَّ
الواقع والمتوقع ، والفرض المشار إليه ب (إِنَّ) ، فرض ما يتردد في وقوعه ،
والفرق الثاني أن (إِنَّ) دائمة للمستقبل ، أو على الأكثر للحاضر ، و (لو)
للماضي ، وقليل ما تكون للحاضر أو المستقبل ، ويرى برجشتراسر أن مع تطور
العربية كثر تطبيق (لو) على الحاضر والمستقبل (٥) .

(ما) الشرطية : تأتي (ما) الشرطية زمنية وغير زمنية ، ولم يرد أي خلاف
على ذلك في مجيئها لغير الزمان ، وأما إتيانها دالة على الزمان فيبدو أنه
لا إجماع على ذلك ، ولم يره من النحاة إلا الفارسي وأبو البقاء وأبو شامة وابن
بري وابن مالك ، وهو ظاهر في الآية (فَمَا اسْتَقَامُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ) (٦) ،

- (١) المغني ٣٤٣ ، ٣٤٦ ، ومعاني القرآن للفراي ٨٤/١ ، ١٧٥ ، وشرح الكافية ٣٩/٢ .
- (٢) العف ٩/٦١ .
- (٣) المائدة ١٠٠/٥ .
- (٤) المغني ٣٤٩ .
- (٥) التطور النحوي ٢٠٠ .
- (٦) التوبة ٧/٩ .

ومحتمل الزمن في قوله تعالى (فَمَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ) (١) ، وخالف هذا نحاة آخرون (٢) ، وقد كانت الآية الأولى سند القاعدة الزمنية لـ (ما) عند النحاة القائلين بزمنيتهما (٣) .

٥ - قرائن أسلوب الجزاء والجواب :

- (اذن) : ينتصب بعدها (يفعل) الصحيح بشرط استقباله ، فإن كان حالاً رفع (٤) .

٦ - قرائن الاستفهام : (هل والهمزة) يرى بعض النحاة أن (هل) تفتقر عن (الهمزة) زمنياً ، بأنها تخص (يفعل) بعدها للاستقبال ، نحو : هل تسافر ؟ بخلاف الهمزة نحو : أتظنه قاشماً ؟ ، وانتقد ابن هشام في سياق حديثه عن (هل) قول ابن سيدة ، بأن الفعل المستفهم عنه لا يكون الا مستقبلاً (٥) ، واستشهد بالآية (فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَكُمْ رَبُّكُمْ حَقًّا) (٦) . وقول ابن هشام هذا عن (هل) و (الهمزة) لا يستقيم دائماً ، بل إن (هل) و (الهمزة) متساويان في الدلالة على الماضي والحاضر والمستقبل ، فليس هناك ما يمنع أن يتخلص (يفعل) للاستقبال بـ (الهمزة) ، مثل (أتسافر ؟) ولا أن تتخلص (يفعل) بعد (هل) للماضي مثل (هل تظنه قاشماً ؟) ، والمرجع في دلالتهما الزمنية إنما هي لدلالات وقرائن أخرى في السياق .

- وهمزة الاستفهام اذا دخلت على النفي نقلته إلى الاثبات ، ولكنها لاتغير زمان

- (١) النساء ٢٣/٤ . مجمع ٥٧١ - ١٦٥٨ - ابيات وآيات في النحويين ٢٢٢ - ٢٢٣ - رسالة (١)
- (٢) المغني ٣٩٨ .
- (٣) اللبدي محمد سمير ، أثر القرآن والقراآت في النحو العربي ٢٠٤ .
- (٤) الكتاب ١٦/٣ ، والمغني ٣١ والجنى الداني ٣٦١ .
- (٥) المغني ٤٥٧ .
- (٦) الاعراف ٤٤/٧ .

الفعل .

- وقد تستعمل (هل) في غير الاستفهام ، لتدل على معنى التحقيق ، فتكون بمعنى (قد) ، كآية (هَلْ آتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ) (٢) ، وبالسُّغْرُ الزمخشري فزعم أنها للتحقيق أبداً بمعنى (قد) ، والاستفهام مستفاد فيها من الهمزة مقدرة معها ، وقال عن (هل) في الآية السابقة إنها على معنى التقرير والتقريب جميعاً ، وذهب بعض النحاة إلى أنها لاتأتي بمعنى (قد) أبداً ، وتابعهم ابن هشام (٣) .

- همزة التسوية : يَحْتَمَلُ (فعل) به دمج الاستقبال والمعني ، نحو : (سواً عليّ أقمتم أم قعدت) ، سواً أكان الفعل معادلاً بـ (أم) أم لا ، فإن كان الفعل معادلاً بـ (لم) (لم) تعين للمضي ، نحو الآية : (سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ) (٤) لأن الثاني ماضٍ معني ، فوجب مضي الأول لأنه معادل له (٥) . وقد أنكروا أبو حيان هذا كله ورأى أن الاستقبال يفهم فيما مثل به من خارج ووافق المرادى (٥) .

ورفض ابن قَيِّم أن (لم) المقترنة بالفعل بعد همزة التسوية تخلصه للماضي في الآية السابقة ، فرأى أنه يتعين أن الفعل لا يتعين للمضي ، والمعنى : سواً عليهم الإنذار وعدمه ، فلا فرق في ذلك بين أن يقال : سواً عليهم أأنذرت أم تركت الإنذار ، وقَرَّرَ أن الفعل بعد همزة التسوية يراد به المصدر المدلول بالفعل ،

- (١) اعلام ما من به الرحمن للعكبري ص (٤٨ ج ١) .
- (٢) الانسان ١/٧٦ .
- (٣) المغني (٤٦٠ ، ٤٦١) .
- (٤) يس ١٠/٣٦ .
- (٥) الهمع (٩/١) .

وهو أعم في الحال والاستقبال ، وأن الاحتمال جاء من جهة القصد الى المعدر لامن جهة الهمزة (١) .

٧ - تراثن اسلوب العرض والتخفيف والتوبيخ :

(اِلا) تكون عرضا فتدخل على الجملة الفعلية (٢) ، وتختص الفعل بعدها للاستقبال كسائر حروف التخفيف والعرض .

(اِلا) المفتوحة المشددة ، لا تكون الا تخفيفا ، وقال المالقي انها مثل (هلا) ولكن أبدلت همزتها هاء (٣) . و (اما) مثل (اِلا) للعرض (٤) . ومثلها (لو) (٥) ، و (لوما) تكون بمنزلة (لولا) أي للتخفيف (٦) .

لولا ينصرف (فعل) بعدها الى الماضي ، اذا أريد بها التوبيخ نحو (فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِن قَبْلِكُمْ أُولُوا بَقِيَّةَ) (٧) ، والاستقبال (٩) اذا أريد بها الأمر ، أي العرض نحو (فَلَوْلَا نَفَرْنَا كُلُّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ) (٨) ويرى ابن قسيم أن (فعل)

(١) بدائع الفوائد (١٨٩/٤) يرى الجرجاني أن الهمزة هاهنا اما تدل على الحال أو

الاستقبال ، والحال فيه شبه بما مضى في الماضي . (دلائل الاعجاز ٩١) .

(٢) رصف المباني (٧٩) .

(٣) السابق ٨٤ ، ٤٠٧ .

(٤) السابق (٩٦) .

(٥) المعنوي (٣٥٢) .

(٦) المعنوي (٣٦٤) ورصف المباني (٢٩٧) .

(٧) هود ١١٦/١١ .

(٨) التوبة ١٢٢/٩ .

(٩) الهمع : ٩/١ (وبدائع الفوائد ١٩٠/٤ ، والازهية (١٦٣ ، ١٦٩) والمعنوي (٣١٦) .

بعد (لولا) و (هلا) ان كان توبيخا وأشرب معنى التخفيف صلاح للماضي والاستقبال (١) .

وخلامة القول هاهنا أن اسلوب العرض والتخفيف موداه الاستقبال ، والتوبيخ

موداه الماضي لأنه لوم على ما حصل .

٨ - تراثن اسلوب العطف : يرى النحاة أن ما عطف على حال أو مستقبل أو ماض ، فهو مثله ،

لاشترط اتحاد الزمن في الفعلين المتعاطفين ، نحو : (أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَةً) (٢) أي فأصبحت الأرض مخضرة (٣) . وينصرف الماضي الى المستقبل عند عطفه على ما علم استقباله (٣) نحو (يَدْعُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأَوْرَدَهُمُ النَّارَ) (٤) أي فيوردهم ، وقوله تعالى : (وَيَوْمَ يَنْفَخُ فِي الصُّورِ فَنُفِرَغَ مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) (٥) .

- وذكر الفراء أن الفعل الماضي يعطف على المضارع ، ويعطف المضارع على الماضي اذا

كان زمن الفعل الماضي يدل على المستقبل ، كقوله تعالى : (إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَعِدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ) (٦) ، (يفعلون) مثل (فعلوا) لأن معناها الزمني واحد في طة الموصول الدال على العموم ، وفي الجملة المعطوف عليها (٧) وقوله تعالى (الَّذِينَ بَلَغُوا رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ) (٨) يرد (يفعل) على (فعل) و (فعل) على (يفعل) (٧) .

(١) البدائع (١٩٠/٤) .

(٢) الحج ٦٣/٢٢ .

(٣) الهمع ٨/١ .

(٤) هود ٩٨/١ .

(٥) النمل ٨٧/٢٧ .

(٦) الحج ٢٦/٢٢ .

(٧) معاني القرآن للفراء ٢٢٠/٢ ، ٢٢١ ، ٣٤٤) .

(٨) الاحزاب ٣٩/٣٣ .

وفي الفعل (وَدَّ) يعطف الماضي على المضارع عندما كان زمن الفعلين واحد وهو المستقبل ، مثل : أتود أن تصيب مالا فضع ، والمعنى : فيضيح (٢) ، وقوله تعالى (آيُودُ أَحَدِكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ ... وَأَصَابَهُ الْكِبَرُ وَلَهُ ذُرِّيَةٌ مُفْعَلَةٌ ، فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَّتْ) (١) ، والمعنى في كل هذا ويميله الكبر ، فيصيبها أعصار فتحترق .

- وإذا اختلف زمن الفعلين وكان بينهما حرف عطف ، كان الفعل الثاني مستأنفا لامعظفوا ، كقوله تعالى : (أَلَمْ نُهْلِكِ الْأَوَّلِينَ ، ثُمَّ نَنْبِتُهُمُ الْآخِرِينَ) (٣) وكما في قراءة أخرى : (أَلَمْ نُهْلِكِ الْأَوَّلِينَ وَسَنُنْبِتُهُمُ الْآخِرِينَ) (٤) .

٩ - قرائن أسلوب التمني : يدل أسلوب التمني على المستقبل (٥) ، وقال صاحب الكليات من (لو) التي للتمني إنها لاتختص بالماضي (٦) .

- الفعل (وَدَّ) : ذكر الفراء أن الفعل (وَدَّ) يأتي بعده أحد الحرفين المعدرين (أن) و (لو) ، وكلاهما يدل على الاستقبال ، ويجوز العطف على الفعل المضارع بعد (أن) بالفعل الماضي لان معناه الاستقبال ، تقول : أتود أن تصيب مالا فضع (٧) .

١٠ - قرائن أسلوب الرجاء : لعل تكون للتوقع لأمر ترجوه أو تخافه ، ولاتدل على قطع

- (١) البقرة ٢٦٢/٢ .
- (٢) معاني القرآن (١٧٥/١) .
- (٣) المرسلات ١٦/٧٧ ، ١٧ .
- (٤) معاني القرآن للفراء (٢٢٣/٣) .
- (٥) نظام الجملة (٥١٠/٢) .
- (٦) الكليات ٢٨٢/٥ .
- (٧) معاني القرآن (١٧٥/١) .

أنه يكون أولا يكون (١) ، وتكون شكًا بمنزلة (عسى) ، وتكون بمعنى (كي) (١) ، وفي كل هذا تدل على الاستقبال .

- وناقش السامرائي أفعال الرجاء في حقيقتها ، فقال : أفعال الرجاء هي (عسى وحرى واخولف) ، فأما عسى فمعروفه كثيرة الازود في العربية . . . وأما (حرى) و (اخولف) فهما من النوادر اللغوية ، وما استطاع النحويون أن يضبطوا كلا من هذين الفعلين في نص معروف ، ولذلك فهم يمثلون لـ (حرى) بمشال يضمنونه كما يضمنون الكثير من الامثلة ، وهو : (حرى زيد أن يقوم) . ويرى أن في هذا المشال لا يكاد يبين معنى الرجاء ، لأن هذا الفعل لم يرد بمعنى الرجاء في أي نص من النصوص القديمة ، ولم يرد له ذكر في المعجمات المطولسة كاللسان وغيره ، ومثله (اخولف) ، لم يرد - في رأيه - مفصحا عن الرجاء في أي نص من النصوص الفصحى ، ولو حدث - في رأيه - شيء من هذا لتمسك به النحاة ، ولما جاؤوا بمثلهم الوحيد في هذا الفعل وهو قول سيبويه (٢) : (اخولفت السماء أن تمطر) ، واستشهد بما جاء في لسان العرب بأن (اخولف) بمعنى استوى في الارض ، فهم يقولون (اخولف الرسم) ، أي استوى في الارض ، أما إفادة الرجاء في رأيه فلم نعثر عليها في نص مفيد (٣) .

وبناء على قول السامرائي فلا نعد هذين الفعلين من أفعال الرجاء الدالسة

على زمن المستقبل ، ونكتفي بـ (عسى) و (لعل) .

١١ - قرائن أسلوب الدعاء يدل أسلوب الدعاء على الزمن المستقبل (٤) .

- (١) الازهيه (٢١٧) .
- (٢) الكتاب (١٥٧٣ - ١٥٨) - ولم يرد هذا الفعل مع أفعال الرجاء بل مع أفعال المقاربة .
- (٣) النحو العربي - نقد وبناء (٨٥) .
- (٤) نظام الجملة (٥١٠/٢) .

(لا) الدعائية تكون هذه ، حرف دعاء . فتخلص (يفعل) و (فعل) للاستقبال (١) كإلية (رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا مَآلِقَاتَنَا يَا رَبِّ) (٢) . كما يأتي الدعاء في أسلوب الإثبات في صيغة (فعل) دالا على الاستقبال . أيضا . ويرى أحد الباحثين أن هذا أسلوب فريد بين الجمل الدعائية في اللغات الأخرى التي يبدو فيها الدعاء في صيغة الأمر على عكس الأسلوب العربي (٣) ، وبالإضافة إلى صيغة (فعل) يأتي الدعاء أيضا في صيغته المباشرة (افعل) دالا على الاستقبال معلقا على الاستجابة كقوله تعالى: (رَبَّنَا فَاعْفُرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ) (٤) .

١٢- قرائن أسلوب الأمر: يرى سبويه أن الأمر يفيد زمن الاستقبال (٥) ، كما يرى بعض النحاة أن الأمر لا يكون الا للاستقبال ، ولا يكثرن بما يجعله لغيره (٦) ، ويأتي أسلوب الأمر في صيغة (يفعل) (٧) أيضا نحو قوله تعالى (وَالْوَالِدَاتُ يُرْفَعْنَ أَوْلَادَهُنَّ) (٨) كما يأتي بلام الأمر نحو قوله تعالى (فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي) (٩) .

- (لا) الناهية تخلص يفعل للاستقبال ، وهي لطلب الترك للمخاطب نحو (لَا تَتَّخِذُوا

(١) رصف المبانى (٢٦٩) .

(٢) البقرة ٢٨٦/٢ .

(٣) كامل مصطفى - أصول نفيسه واجتماعية في اللغة والنحو - مجلة المجمع العلمي العراقي - ٣٠٦/٩ .

(٤) آل عمران ١٩٣/٣ .

(٥) الكتاب (١٢/١) .

(٦) البدائع (١٨٧/٤) .

(٧) الهمع (٧/١) .

(٨) البقرة ٢٣٣/٢ .

(٩) البقرة ١٨٦/٢ .

مُدْوِي وَعَدْوَكُمْ أَوْلِيَاءَ (١) والغائب نحو (لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ) (٢) .

ونلاحظ هنا أن أسلوب الأمر يدل في الغالب على المستقبل بيد أنه يمكن أن يدل على الحال بقرائن مساعدة. مثل (الآن) ، كقولنا: (افعل الآن ، أو لنفعل الآن ، أو لاتفعل الآن) ، أو على الاستمرار نحو : لاتفعل أبدا .

١٣- قرائن أسلوب المفاجأة : (إذا) الفجائية : تخلص (يفعل) بعدها للحال (٣) .

والفرق بينها وبين الشرطية في الزمن أنها للحال والشرطية للاستقبال ، وقسما الفراء من زمن الفجائية إنه قد يتراخي (٤) .

١٤- قرائن أسلوب التقليل والتكثير (رَبِّ ، رَبِّمَا)

- رَبِّ : يرى بعض النحاة أنها تأتي لما مضى ، وللحال دون الاستقبال ، مثل رَبِّ رجل قام ويقوم ، ولا يقال : رَبِّ رجل سيقوم (٥) ، وعند أغلب النحاة يكون الفعل المتعلق بها ماضيا ، لأنها للتقليل ، لأنه قد تحققت القلة في الفعل بعدها (٦) .

- ويرى ابن السراج أن فعلها يجوز أن يكون للحال دون المستقبل (٧) ، واختار ابن مالك أن يتخلص الفعل بعدها للأزمنة الثلاثة والمضي أكثر (٧) .

(١) الممتحنه ١/٦٠ .

(٢) الأعراف ٢٨/٧ .

(٣) الكتاب (٢٣٢/٤) .

(٤) الجنى الداني (٣٧٣) .

(٥) الأزهية : (٢٦٠) .

(٦) رصف المبانى (١٩٢) ، الجنى الداني (٤٥١) .

(٧) الجنى الداني . (٤٥٩) .

ربما : اذا زيدت (ما) بعد (ربّ) فالقالب أن يكون الفعل بعدها للمعنى (1)، وفتر النحاة (يفعل) بعدها بالمضي نحو (ربما يقوم زيد) (2)، غير أنه جاءت فصي شواهد شعرية دالة على الاستقبال نحو :

فَإِنْ أَهْلِكَ فَرَبِّ فَتَى سَيْبِي
عَلَيَّ مَخْضٍ رِخْصِ الْبِنَانِ

وأول النحاة هذا باضمار فعل القول : (أقول فيه : سيبي) ومقدوا قولهم بالاية (وَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ) (3) أي (فيقال لهم أكفرتم) (4).

وهذا التعليل غير سليم ، فالحذف في الآية مفهوم، إن وجد حذف ، بيد أنه غير مفهوم إطلاقاً في البيت ، والقول بالحذف ليس دليلاً على كل رجل في مسألة كهذه . ولقد اعترف بعض النحاة بمجيء الاستقبال بعد (ربما) ، ولكن في قلة (5).

ومعنى هذا أن (ربما) مخلفة للماضي والاستقبال بحسب القرائن المساعدة

الأخرى ، وسرى هذا في فعل التطبيق على الآيات المكية بصفة أوضح .

■ قرائن التخصيص

1 - **الظرفية** : تقوم الظروف الزمانية بدور هام في تخصيص الزمن النحوي بواسطة الدلالة على زمن الحدث الواحد الذي يدل عليه الفعل في الجملة ، وذلك بالدلالة على الاقتران الزمني بين حدثين ، مدلول عليهما بعنصرين مختلفين فصي في الجملة (1)، او بتعبير آخر تقوم الظروف الزمانية ومافي معناها من الاسماء بتخصيص الزمن النحوي عن طريق الاحتواء للحدث الواحد والاقتران للحدثين وذلك عندما يعبر بالصيغة عن أزمنة مختلفة ، كالحال والاستقبال فيدل (الآن) على الحال و (غدا) على الاستقبال (1). والظروف المخصصة لزمن الفعل هي :

- **إذا** : تخلص الفعل بعدها للاستقبال (2)، ورأى بعض النحاة أنها قد تخلص

الفعل للمضي (3)، فتأتي بمعنى (إذ) كقوله تعالى : (وَلَاعَلَى الَّذِينَ إِذَا

مَا آتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَا أَجِدُ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ) (4)، وقال الفرابي عن الآية

(وَقَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ إِذَا ضَرَبُوا فِي الْأَرْضِ) (5) : كان ينبغي في العربية أن

يقال : وقالوا لإخوانهم (إذ) ضربوا في الأرض) (الأنه ماضي كما تقول: ضربتك

إذ قممت) ولاتقول : ضربتك إذا قممت ، وذلك جائز في كتاب الله عربي

حسن ، لأن اللفظ وإن كان ماضياً في اللفظ فهو في معنى الاستقبال (6).

ويرى بعض النحاة أنها قد تخلص الفعل بعدها للحال ، وذلك بعد القسم

(1) العربية معناها ومبناها ٢٥٨ ، ٢٥٦ .

(2) الكتاب (٢٣٢/٤) .

(3) المغني (١٣٠) .

(4) التوبة ٩٢/٩ .

(5) آل عمران ١٥٦/٣ .

(6) معاني القرآن للفرابي (٢٤٣/١) .

نحو قوله تعالى (وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى (١) ، و (وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى (٢) ، واحتجوا بأنها عندما كانت ظرفا لفعل القسم الإنشائي كانت للحال ولم تكن للمستقبل ، ورأى ابن هشام أنها باقية على المستقبل ، لأنه لا يصح التعليق بـ (أقسم) الإنشائي (٣) . وعلى هذا يمكن تلخيص القول في (إذا) أنها دالة على المستقبل غالبا والماضي والحال قليلا .

- (إِذَا) : غلب رأي النحاة فيها ، على أنها تخلص (يفعل) للماضي (٤) ، وقد تأتي مخلصه أحيانا للمستقبل ، وذلك إذا ركبت مع (يوم) ، كقولهم تعالى : (يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا (٥) ، أو مقترنة بأحد حروف الاستقبال (٦) كالأية (فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ إِذِ الْأَفْلالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ (٧) ، وقد فسر النحاة مجيئها للمستقبل بكونها بمعنى (إذا) ، كما فسروا (إذا) بـ (إذ) عندما تأتي للماضي ، كما في الآية (إِذْ يَبْرُونَ الْعَذَابَ (٨) ، وتناول النحاة كثيرا في هذا الموضوع ، ومن هذه التأويلات أن زمن الآخرة موصول بزمن الدنيا ، فجعل المستقبل فيه كالماضي ، واستشهدوا بقوله تعالى (وَلَسَوْفَ تَرَى إِذْ وَكُفُّوا عَنِ النَّارِ (١٠) ، وهذه التأويلات نحن في غنى عنها ، فد (إذ)

- (١) الليل ١/٩٢ .
- (٢) النجم ١/٥٣ .
- (٣) المغني ١٣٠ .
- (٤) الكتاب ٦٠/٣ ، ٢٢٩/٤ والمغني ١١٦ .
- (٥) الزلزلة ٤/٩٩ .
- (٦) المغني ١١٣ .
- (٧) صافر ٧٠/٤٠ .
- (٨) البقرة ١٦٥/٢ .
- (٩) الانعام ٢٧/٦ .
- (١٠) املاء مامن به الرحمى ٧٧/١ .

هنا دالة على المستقبل وكفى .

- (الْآن) ، يغلب على هذا الطرف الدلالة على الزمن الحاضر الذي يقع في كلام المتكلم الفاصل بين الماضي والآتي (١) ، أو الحاضر جميعه أو بعضه (٢) نحو الآية (الْآنَ خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمْ (١٣) ، ويرى صاحبى أن (الآن) حدّ الزمانيّين ، حدّ الماضي في آخره وحدّ المستقبل في أوله (٤) ، ويرى أبو عبيدة أن (الآن) يفيد الحاضر والاستمرار كقوله تعالى : (الْآنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ (٥) ، أى : (الآن) تبيننا ذلك ، ولم تنزل جاشيا بالحق (٦) وبهذا المعنى فسر بعضهم الآية (فَمَنْ يَسْمَعِ الْآنَ يَجِدْ لَهُ شَهَابًا رَصَدًا (٧))

- (أَبَدًا) : ظرف دال على الزمن غير المتناهي (٨) ، وقال الاصفهانى : (الأبد) عبارة عن الزمان الممتد الذي لا يتجزأ (٩) .

- (آنفا) : يرى صاحب البدائع أنها مخلصه للحال (١٠) ، غير أنها جاءت في مختار الصحاح بمعنى المضي فقال الرازى عنها : (وقال كذا (آنفا)

- (١) شرح المفصل ١٠٣/٤ .
- (٢) الهمع ٢٠٧/١ ، وبدائع الفوائد ١٩٢/٤ .
- (٣) الانفال ٦٦/٨ .
- (٤) صاحبى ١٤٣ .
- (٥) البقرة ٧١/٢ .
- (٦) مجاز القرآن ٤٤/١ .
- (٧) الجن ٩/٧٢ .
- (٨) البحر المحيط ٩٦/٥ .
- (٩) معجم مفردات الفاظ القرآن ٢ .
- (١٠) البدائع ١٩٢/٤ .

وسالفا (١) ، وعليه جاءت الآية : (مَاذَا قَالَ آتِفًا) (٢) ، وقال فيها صاحب القاموس : (أَقَلُّ وقت يقرب منا) (٣) . وفي التعليق على هذه الآراء نقول : إن تفسير ابن قيم لها بالحالية ، ربما يعود إلى اختلاط مفهوم الحالية لديه ، لاسيما أن معنى (آتفا) الماضي القريب جداً من الحاضر كما قرّر ذلك الفيروزبادي آتفا ، فهي على هذا مخلصه للماضي القريب مع (فعل) .

- (حيث) : يأتي (فعل) بعدها ماضياً أو مستقبلاً (٤) بحسب السياق ، ومن أمثلة الماضي (فَأَتَوْهِنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ) (٥) والاستقبال (وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ قَوْلَ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ) (٦) .

- (السّاعة) : مخلصه للحال مع يفعل (٤) ، وللماضي القريب من الحاضر مع (فعل) ، وهي جزء من أجزاء الزمان (٧) .

- (عَوْضٌ) : هو اسم من أسماء الدهر ، وهو للمستقبل ، ويكثر استعماله في أسلوب القسم ، وفيه لغتان الفتح والضم (٨) ، وهي ظرف لاستغراف المستقبل مثل (أبدأ) إلا أنه مختص بالنفي (٩) .

(١) مختار الصحاح ٢٨ .
 (٢) محمد ١٦/٤٧ .
 (٣) القاموس المحيط ١٨٨/١ ، وانظر معجم مفردات اللغات القرآن ٢٤ .
 (٤) الهمع ٩/١ .
 (٥) البقرة ٢٢٢/٢ .
 (٦) البقرة ١٤٩/٢ ، ١٥٠ .
 (٧) بدائع الفوائد ١٩٢/٤ ومعجم مفردات اللغات القرآن الكريم ٢٤٢ .
 (٨) شرح المفصل ١٠٨/٤ .
 (٩) المغني ٢٠٠ .

- تَبَلُّ : تخلص (فعل) إلى الماضي البعيد أو (ما قبل الماضي) ، كما يسميه علماء اللغة حديثاً (١) .

- (قَطُّ) ظرف بمعنى الزمان الماضي ، يخلص (فعل) للمضي (٢) ، وتكون طرفاً لاستغراق ماضى ، وتختص بالنفي ، مثل : (ما فعلته قط) ، ومعناه فيما يفتقر النحاة : ما فعلته فيما انقطع من عمري ، لأن الماضي منقطع عن الحال والاستقبال (٣) . وانتقد أبو حيان الزمخشري في استعماله (قط) مع الحال لأنها مختصة بالماضي (٤) .

- (لَمَّا) الحينية : اختلف النحاة في كونها ظرفية أو شرطية ، فيرى الفراء أنها شرطية (٥) ، ونقل أبو حيان عن سيبويه أنها حرف وجوب لوجوب (٦) ، بينما سيبويه يرى أنها ظرف يدل على أن الأمر وقع لوقوع غيره (٧) أو معنى ذلك أنه يختص بالماضي عندما يدخل على (فعل) (٨) ، ويرى ابن السراج والفارسي وابن جنس أنها ظرف بمعنى (حين) ، وقال ابن مالك أنها بمعنى (إذ) ، وعلق ابن هشام على هذا بأنه حسن لأنها مختصة بالماضي (٩) ، ورأى العكبري أنها ظرف زمان في كل موضع وقع بعدها الماضي

(١) البحر المحيط ١٧٢/٤ ، ولغة القرآن في جزء عم ٤٢٢ ، ٤٢٣ .
 (٢) شرح المفصل ١٠٨/٤ والكتاب ٢٨٦/٣ .
 (٣) المغني ٢٢٣ .
 (٤) البحر المحيط ٧٤/٤ ، ٤٣٢/٥ .
 (٥) معاني القرآن ١٣/٢ .
 (٦) البحر المحيط ٢٦٠/٥ .
 (٧) الكتاب ٢٣٤/٤ .
 (٨) السابق والجنيداني ٥٩٧ ، ومعاني القرآن للفراء ١٣/٢ والفعل زمانة وأبنيته ٢٩ .
 (٩) المغني ٣٦٩ .

١ - كان وأخواتها ودلالاتها الزمنية؛ نلاحظ منذ دراستنا لهذه الأفعال أو الأدوات الفعلية أن النحاة قد اعتمدوا على نظرية العامل في بحث هذه الأفعال التي تقوم مقام الأداة في الدلالة الزمنية ، فلم يشيروا الى هذه الدلالة الا اشارات مجلى ، مارية من كل تحليل ، فلم يبيّنوا الفروق الدقيقة بين هذه الافعال المتقاربة ، كالفرق الزمني بين (كان) والافعال الأخرى (أصبح ، وبسات وأمسى .. الخ) ، أو الفرق بين مضارع هذه الافعال ، لقد كان شغلهم ملاحظة الحركات الاعرابية . بعد دخول هذه الافعال على الجملة الاسمية ، وبدل على هذا تسميتهم لها بالافعال الناقصة ، أو الافعال الناسخة لأنها لاكتفـي بالمرفوع ، وتنسخ حركة الخبر ، فتجعله منصوبا بعد أن كان مرفوعا ، أما إذا دخلت على الافعال ، فهي إما زائدة أو يقدرّون لها ما يقدرّون ، وميهم هذا . زين لهم الجمع بين الأدوات التي تنصب الخبر بعدها ، وإن اختلفت معانيها ، فجمعوا تحت باب الافعال الناقصة بين أدوات النفي (ليس وما وان ولا) والافعال السابقة الذكر (١) .

ولكن الدرس الحديث يرى أن لهذه الأدوات الفعلية دلالات زمنية في المربية توديعها مفردة أو مضافة لافعال أخرى ، مقيده ومحدده لزمن معين ، واستعمالها مضافة لافعال أخرى دالة على زمن مركب ، ربما دعا بعض النحاة الى عد (كان) - مثلا - حرفا ، فقد ذكر السيوطي أن المبرّد كان يعدّ (كان) الناقصة (٢) حرفا ، وأن الزجاجي يذهب الى حرفية كان وأخواتها (٣) .

وقد أسس الدكتور تمام حسان هذه الأفعال بالأدوات الفعلية ومعها أفعال

(١) نظام الجملة (٥٠٩/٢) ، والنحو العربي نقد وتوجيه (١٧٨ - ١٧٩) .

(٢) أي مفرغة من الحدث في رأى النحاة .

(٣) الهمع ١٠/١

الشروع والمقاربة ، لأن الزمن فيها هو وحده معناها ، فلا يقترن فيها بمعنى الحدث (١) . ودعا أحد اللغويين المحدثين الى تسميته (كان وأخواتها) بالافعال المساعدة (Verbes Auxiliaires) لأنها إذا دخلت على جملة اسمية ساعدت على جعل الاسم في حيّز زمان معين ، وإذا دخلت على جملة فعلية ساعدت على تفصيل الأزمنة وتحديدها ، وعلى تعيين العلاقات والملـة بين فعل وفعل ، وبين حدث وحدث (٢) .

وتطبيقا لنظرية (المورفييمات) في علم اللغة الحديث يرى بعض الدارسين أن (كان وأخواتها) مورفييمات متألّفة من عدة مقاطع صوتية ، تضاف إلى غيرها فتؤدي معنى من المعاني ، أو مقولة من المقولات كالهجرة والسين والتساء (است) الدالة على الصيرورة أو الطلب ، فهي على هذا أدوات أو مورفييمات تدخل على الجمل لتدل على معان نحوية مختلفة ، أظهرها الزمن ، ويرى أن الذى حمل النحاة القدماء على عدّها أفعالا هو تصرفها ، وهذا التصرف لا يعنيننا هاهنا ، بل - في رأيه - الذى يعنيننا هو الوظيفة التي يقوم بها اللفظ في العبارة ، وبخلص في الأخير الى أنه إذا كانت (كان وأخواتها) لاتعبر لإعن مقولات نحوية فهي إذن مورفييمات كسائر المورفييمات (٣) - ونحن مع السـدرس الحديث ، نرى أن (كان وأخواتها) أدوات فعلية ، إن صح التعبير ، كما ساعها الدكتور تمام ، أو تسميها أدوات زمنية وكفى .

ولدراسة هذه الأدوات مقسمة ومتبّوة ، يرى الدكتور مهدى المخزومي ، أنه

(١) العربية معناها ومبناها (١٠٧) .

(٢) اتجاهات البحث اللغوى الحديث في العالم العربي ١٨٠/٢ د . رياض قاسم

■ هو يوسف السودا من لبنان .

(٣) الوجيز في فقه اللغة ٢٩٥ الانطاكي محمد .

■ بمعنى أنها أدوات وليست أفعالا . وعربت حديثا ب (المورفييمات) (مدخل

الى الالسنيه ٤٥) .

ينبغي أن تصنف بعد إخراج (صار) و (ليس) منها ، بحسب دلالتها الزمنية المنحصرة في إطار الكينونة أو الوجود ، وهي بحسب هذه الدلالات، عنده . ثلاثة أقسام :

- القسم الأول : يدلّ على الكينونة العامة وهو (كان) ، والحق بها ، استقرّ ، وحمل ، ووجد ، وحدث .
- القسم الثاني : يدلّ على الكينونة الخاصة ، وهو (أصبح ، وأمس ، وأضحى وظل ، وبات) ، والحق بها (غدا) .
- القسم الثالث : ويدلّ على الكينونة المستمرة ، وهو (مازال وما أنفك وما برح وما فتى) والحق بها استمر ، وما دام ، وما وجد وما استقر وما حصل ، لأنهن أمثالهن في الدلالة على الوجود المستمر^(١) .
- وبحسب هذا التقسيم الذي نرتضيه في دراستنا لزمن الفعل ، ففعل القول في كل قسم :

أولاً - أفعال الكينونة العامة (كان) : يـرى النحاة أن (كان) تدلّ على الماضي المنقطع في الأصل ، ويجوز أن تدخل مامعناه الزمن الدائم الذي لا ينقطع^(٢) ، كالأية : (وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا)^(٣) ، فترد (كان) هنا للاستمرار بمعنى (مازال) أو (لم يزل) ، فترادفها ، فتأتي دالة على الدوام ، ومن أشهرها (كان) الدالة على الدوام الواردة في صفات الله تعالى^(٤) ، فكان إذا

(١) في النحو العربي نقد وتوجيه ١٨٠ .

(٢) معاني القرآن ٤٠٣/٢ ومجاز القرآن ٧/٢ . (٣) الفرقان ٥٤/٢٥ .

(٤) الهمع ١٢٠/١ .

استعملت مع صفات الله تعالى أفادت الاستمرار^(١) . - وتستعمل كان ضميعة لـ (فعل) لتدلّ على الماضي المنقطع ، نحو : (كان فعل) أو (كان قد فعل) ، أو (قد كان فعل)^(٢) ، كما تستعمل فعلا مساعدا لـ (يفعل) فتدلّ على الماضي المستمر أو الاعتيادي ، (Imp- arpaat)^(١) . وتضام (كان) أفعالا أخرى لتدلّ على أزمنة متعدّدة ، مثل المستقبل في الماضي أو الماضي في المستقبل ، كما سئرى هذا عند الحديث عن جهات الزمن والأزمنة المركبة ، فـ (كان) كما نرى لا يخلو دخولها في الجـ ، من الدلالة على الزمن ، وأما (كان) التي يسمّيها النحاة بالزائدة ، فهي التي قالوا عنها إن دخولها كخروجها ، لا عمل لها في اسم ولا خبر ، أو كما قال السيرافي من معنى زيادتها ؛ أن لا يكون لها اسم ولا خبر ولاهي لوقوع شيء مذكور لكنها دالة على الزمان وفاعلها معدرها ، أو هي كما يرى ابن يعيش التي تكون عاملا ولا معمولا ، ولا تحدث سوى معنى التوكيد ، كما قال النحاة في الآية : (كَيْفَ نَكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا)^(٣) : إن (كان) هنا زائدة ، ولو كانت ناقصة لأفادت معنى الزمان^(٤) ، ولو أفادته لم يكن لعيسى في ذلك معجزة ، ولو كانت الزائدة تفيد الزمان لكانت كالناقصة ولم يكن للعدول الي جعلها زائدة فاعدة^(٥) .

فتحليل النحاة لما سقوه (كان الزائدة) وتمييزهم بينها

(١) ابن حموده . أحمد - قواعد الصرف والنحو في اللغة العربية ١٨ .

(٢) في النحو العربي نقد وتوجيه ١٣١ .

(٣) مريم ٢٩/١٩ .

(٤) رأى ثعلب أن (كان) هنا تدلّ على الزمن الحاضر والمعنى (من يكن) . (المجالس

٤٧١/٢) .

(٥) شرح المفصل ٩٩/٧ .

وبين الناقصة ، يتبين مدى سعيهم وراء نظرية العامل والشكل ، وإهمال المعنى الزمني فيها ، وليس هناك في عرف اللغة ، ولا في القرآن حرف زائد ، فكل كلمة أو حرف له معنى يفيد عند دخوله ، ف (كان) التي قالوا إنها زائدة في أسلوب التعجب - مثلا - أو في الآية السابقة ، تفيد الزمان العاضى أو الحال المستمر كما في الآية ، فهي كما قال السيرافي دالة على الزمن ، وليس دخولها كخروجها .

ثانيا - أفعال الكينونة الخاصة (أصبح ، أمس ، أضحى ، بات ، غدا ، أظهر ، أسحر ، أفجر ، ظل) : أضاف الفراء في هذه الأفعال (أسحر وأفجر وأظهر) (١) ، وأضاف المخزومي (غدا) دالا على الوجود في الغداة (٢) . ولكل فعل من هذه الأفعال دلالة زمنية خاصة تدل على الوقوع في ظرف معين . هو الصباح في (أصبح) ، والمساء في (أمس) ، والفحس في (أضحى) ، والليل في (بات) ، والغداة في (غدا) والظهر في (أظهر) ، والسحر في (أسحر) والفجر في (أفجر) ، والنهار في (ظل) (٣) .

ويرى الدكتور عبد الرحمن أيوب ، أن هذه الأفعال تدل على الاستمرار في الأوقات الخاصة بها ، ف (بات) للاستمرار في الليل ، و (أضحى) للاستمرار في الضحى ، الخ ، غير أنه أخرج (ظل) منها وجعلها في حيز الأفعال الدالة على الاستمرار عموما ، كما سرى ، وصنف هذه الأفعال تحت عنوان (الأفعال التي تدل على الزمن

(١) الهمع (١١٢/١ - ١١٣) .

(٢) في النحو العربي نقد وتوجيه (١٨٠) .

(٣) اعراب ثلاثين سورة ، لابن حاليبة ٧٤، وفي النحو العربي نقد وتوجيه ١٨٠ والفعل

زمانه وأبنيته (٣١) .

الوقتي (١) . ويقول الكنغراوى عن هذه الأفعال : إنها لاقتران مضمون الحال بأوقاتها (٢) . وتدلل صيغة (يفعل) المقترنه بهذه الأدوات - كما يرى أحد الباحثين - على حال ماضية غير مستمرة ، بل معينة بالزمن الذى تدل عليه كل واحدة منها ، كما في قوله تعالى (فَاصْبَحْ يَاقَتَبَ كَفَيَّهِ) (٣) ، يدل (يقلب) على حال ماضية مرتبطة بزمن ماض هو الصباح (٤) . والحق - فيما أرى - أن (يفعل) المقترن بهذه الأدوات يدل على الاستمرار في الوقت الذى وجد فيه ، كما قال الدكتور أيوب ~~صاحب~~ وفي دراستنا لهذه الأدوات الفعلية ، نلاحظ أن الاستعمال قد صرفها عن الظروف التي لازمتها الى الدلالة على مجرد وقوع الحدث ليس غير ، وبذا صار كل منها مرادفا للآخر في الاستعمال (٥) .

ثالثا - أفعال الكينونة المستمرة (مازال ، وما برح ، ما فتى ، مادام ما انفك ، ما وني) : أضيف في هذه الأدوات (ما وني) (٦) . ويرى الفراء أن الأفعال التي تدل على الاستمرار في أخوات (كان) (فتى زال ، برح ، انك) يجب أن تسبق بالنفي الظاهر أو المقدر (٧) . وهذه الأفعال تدل على ملازمة الصفة للموصوف منذ كان قابلا لها على حسب ما قبلها ، فإن كان ما قبلها متصل الزمان دامت كذلك ، وإن كان

(١) دراسات نقدية في النحو العربي (١٨١) .

(٢) الموفي في النحو الكوفي (١٣٢) .

(٣) الكهف ٤٢/١٨ .

(٤) الفعل والزمن ٨٩ .

(٥) الفعل زمانه وأبنيته (٣١) .

(٦) الهمع ١١٢/١ .

(٧) معاني القرآن ٢٨١/٣، ١٥٤/٢ .

وأشهر هذه الأفعال في الاستعمال (كاد) وأغربها أولى^(١) و (ألم)
بمعنى (كاد) ، ذكره الفراء^(٢) .

ومعنى قول النحاة أفعال المقاربة ، أنها تفيد المقاربة في
وقوع الفعل الكائن بأخبارها^(٣) ، ومعنى الزمن المقاربي الذي توهمه
هذه الأدوات بعبارة أخرى هو أن زمن الجملة التي تسبقها أدوات
المقاربة قد قرب من زمن الحاضر ، وتدل صيغة ماضي هذه الأفعال على
أن زمن الجملة التي بعدها هو الماضي القريب من الحاضر ، وتدل صيغة
(يفعل) على المستقبل القريب من الحاضر^(٤) ، وتضام أدوات المقاربة
أفعالاً أخرى لأنها توهم قرب وقوع الفعل ، فيؤتى بلفظ الفعل
ليكون أدل على الغرض^(٥) ولأن إمكان المقاربة الذي في أخبارها
لا يناسبه إلا الفعل^(٦) دون غيره . وقد جرد الفعل المضام لها من (أن)
في الغالب ، لأنه يراد بها قرب وقوع الحدث في الحال ، ولأن (أن)
تصرف الكلام إلى الاستقبال^(٧) . وقد وردت (كاد) مقترنة ب (أن)
قليلاً في بعض النصوص كما في الحديث (كاد الفقر أن يكون كفراً) ،
وقد أشبهت هنا عسى لأن زمن الفعل في خبر (كاد) قد بعد عن
الحال^(٨) . وكاد وأخواتها يخبر بها عن المقاربة فيما مضى وفيما

- (١) الهمع ١٢٨/١ .
- (٢) معاني القرآن (١٠٠/٣) .
- (٣) شرح المفصل (١١٦/٧) .
- (٤) نظام الجملة (٤٤/١) .
- (٥) شرح المفصل (١٢٠/٧) .
- (٦) في النحو العربي ، نقد وتوجيه (١٨٨) .
- (٧) شرح المفصل (١١٩/٧) وتاويل مشكل القرآن (٤٠٧) والهمع ١٣٠/١ .
- (٨) شرح المفصل (١٢٢/٧) .

قبلها في أوقات دامت له كذلك ، نحو : (ما زال يعطي الدراهم)^(١)
أو هي لدوام مضمون الحال مذ قبله ، فلما دام - مثلاً - لتوقيت
ما قبله بمدة اتصاف الفعل بالحال^(٢) وصنف الدكتور أيوب هذه الأفعال
تحت عنوان (الأفعال التي تدل على الزمن مع الاستمرار) ، وجعل
الأداة الفعلية (ظل) ضمن أفعال الاستمرار^(٣) ، مع أن النحاة
عدوها من الأفعال الدالة على الزمن مرتبطاً بأوقاته الخاصة كإضحى في
الفحى ، والحقيقة ، أن هذه الأداة تدل على الاستمرار العام كما جاء
في النصوص اللغوية ، وكما جاء في القرآن الكريم ، كما في الآية (لَوْ
فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِّنَ السَّمَاءِ فَظَلُّوا فِيهِ يَعْرَجُونَ)^(٤) .

٢ - كاد وأخواتها دلالتها الزمنية : تشبه هذه (كان وأخواتها) من جهة تضامها
مع أفعال أخرى دالة على الزمن الشرعي والمقاربي ، وهما جهتان في زمن
الماضي والمستقبل ، فهي - على هذا - أدوات فعلية أو أفعال مساعدة مثل كان
وأخواتها .

أولاً - أدوات المقاربة تسمى بأفعال الدنو أيضاً^(٥) ، وذكر سيبويه منها
ثلاثة : هي (كاد وكرب ويوشك) ، وقال عنها : (وهذه الحروف التي
هي لتقريب الأمور شبيهة بعضها ببعض ولها نحو ليس لغيرها من
الأفعال^(٦)) وزاد النحاة أفعالاً أخرى فيها هي (هلهل وألم وأولى)^(٧)

- (١) الهمع (١١٢/١) .
- (٢) الموفي في النحو الكوفي (١٣٢ - ١٣٣) .
- (٣) دراسات نقدية في النحو العربي ١٨ .
- (٤) الحجر ١٤/١٥ .
- (٥) الموفي في النحو الكوفي (١٣٠) .
- (٦) الكتاب ١٥٩/٣ ١٦٠ ١٦١ .
- (٧) الهمع ١٢٨/١ .

يستقبل ، نحو : كاد يقوم أمس ، ويكاد يخرج غدا ، فجاء ببنساء
(فعل) و (يفعل) فيه ليراد بها المضي والاستقبال^(١) .

ومعنى (أوشك) في العربية ، تارب ، وهو من السرعة في
قولنا : خرج وشيكا ، أي سريعا^(٢) .

ومن أحكام أدوات المقاربة الزمنية ، أنه إذا دخلها النفي
أنتقلت المقاربة ، ويرى أغلب النحاة أن الفعل الذي بعدها في هذه
الحالة يثبت وقوعه^(٣) ولكن بعد ابطاء ، نحو قوله تعالى : (فَذَبْحُوهَا
وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ)^(٤) . أي : فعلوا الذبح بعد ابطاء^(٥) . واضطرب
النحاة في تفسير الآية (لَمْ يَكِدْ يَرَاهَا)^(٦) ، وأورد ابن يعيش
هذا الاضطراب ، فذكر أن منهم من رأى نفي المقاربة ، ومنهم من رأى
نفي المقاربة ونفي ثبوت الفعل ، وعلق على هذا بأنه ضعيف ، لأن فيه
تناقضا حاصلًا من أن (لم يرها) يتضمن نفي الروية ، و (لم يكن)
فيه دليل على حصول الروية وهما متناقضان ، ومنهم من رأى أن
(يكد) زائدة ، والمراد (لم يرها) ، وعليه أكثر الكوفيين
ورأى أن المعنى : أنه يراها بعد اجتهاد وبأس في رؤيتها ، لأن

(١) السابق ١٢٦/٧ .

■ تتناول هنا بالدراسة (كاد وأوشك) في أدوات المقاربة ، لأنها الأشهر في
الاستعمال .

(٢) شرح المفصل ١٢٦/٧ ومختار الصحاح (٧٨٣) .

(٣) معاني القرآن ٦٠/١ ، ٦١ ، ١٢ ، ومشكل اعراب القرآن (٢٩/١) ، وإملاء مامن بالله
الرحمن ٢٢/١ ، وشرح المفصل ١٢٥/٧ .

(٤) البقرة ٧١/٢ .

(٥) مشكل اعراب القرآن (١/٢٩) .

(٦) النور ٤٠/٢٤ .

القاعدة التي عليها القرآن ، أن (كاد) إذا اقترن بالنفي كان الفعل
الذي بعدها قد وقع ، والقاطع في هذا - في رأيه - قوله تعالى
(فَذَبْحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ)^(١) لأنهم قد فعلوا الذبح بلا ريب^(٢) .
والذي أراه هنا أن القاعدة التي اتفق عليها أغلب النحاة ، وهي أن
نفي أدوات المقاربة هو إثبات للفعل المقترن بها ، غير صحيحة
إطلاقا ، لأن نفي القرب من الفعل أبلغ من انتفاء ذلك الفعل من نفي
الفعل نفسه^(٣) ، وأما ثبوت وقوع الفعل بعد نفي مقاربتة ، فيستدل
عليه بقريئة من السياق ، فلا يكون نفي (كاد) مفيدا لثبوت مضمون
خبرها ، بل المقيد لثبوت تلك القريئة ، كما في قوله تعالى :
(فَذَبْحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ)^(١) ، أي ما كادوا يذبحون قبل ذبحهم
لها ، وما قربوا منه ، إشارة إلى تعنتهم في قولهم : (اتَّخَذْنَا
هَؤُورًا - أَدْعُ لَنَا رَبِّكَ يَبِينُ لَنَا مَا لَوْجُهَا - أَدْعُ لَنَا رَبِّكَ يَبِينُ لَنَا
مَا هِيَ)^(٤) ، وهذا التعنت أدب من لا يفعل ولا يقارب الفعل ، وإن فعل بعد
هذا كله^(٥) ، وقد يبقى المضمون منتفيا إن لم تدل قريئة من السياق
على ثبوتها كما في الآية : (لَمْ يَكِدْ يَرَاهَا)^(٦) ، لأنه جاء في تمام الآية
(وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ)^(٦) ، ولأن من يكون في
الظلمات لا يقارب رومية يده ، المعوية واستحالة ذلك ، مع أنه في
النهاية قد يحدث أن يراها بطريقة ما ، وإلى مثل هذا كله ذهب
الرضي في رده على من قال : إن نفي (كاد) إثبات لمضمونها^(٥) .

(١) البقرة ٧١/٢ .

(٢) شرح المفصل ١٢٤/٧ - ١٢٥ .

(٣) شرح الكافية ٣٠٦/٢ .

(٤) البقرة ٦٩/٢ ، ٧٠ ، ٧١ .

(٥) شرح الكافية (٣٠٦/٢) والبرهان الكاشف عن اعجاز القرآن للزمكاني ١٥٣ ، ١٥٤ .

(٦) النور ٤٠/٢٤ .

٢ - أدوات الشروع : ذكر منها سبويه (جعل وأخذ)^(١) ، وزاد عليها ثعلب

(قام ، وأشد) وزاد أبو اسحق إبراهيم البهاري (كارب) ، واللخمي زاد (ابتداءً وعملاً) ، وزاد آخرون (طار وانبرى ونشب ، وطفق وعلق ، وأنشأ ، وهب)^(٢) . ومدة الدكتور عبد الرحمن أيوب الفعل (صار) من أفعال الشروع ، مثل (صار يتكلم) ، ويدل هذا المثال في رأيه - على البدء في الحدث والاستمرار فيه^(٣) ، وزاد أحد المستشرقين (استأنف ، وتابع ، راح ، شرع ، استطرد واصل)^(٤) .

- وتدلل هذه الأدوات على بداية القيام بالفعل بعدها^(٥) . وهذه الأدوات لاتوهم معنى الشروع الا على صيغة (فعل) ، لأن هذه الأبنية مواد أريد بها إثبات هذه الدلالة المعنوية ، وهي الشروع في الفعل^(٦) . فتدل صيغة (أخذ يفعل) ومثيلاتها على الماضي الشروعي .

(١) الكتاب ١٢/٣ .

(٢) الهمع ١٢٨/١ - ١٢٩ . ومجالس ثعلب ، ١٧٦/١ .

(٣) دراسات نقدية في النحو العربي (١٨٢) .

(٤) دراسات في النحو العام والنحو العربي - (٢٢٧) .

(٥) نظام الجملة (٤٤/١) .

(٦) الفعل ، زمانة وابنيته (٣٢) .

قراءن حرفية اخرى :

١ - (السين) و (سوف) :

أ - (السين) تخلص (يفعل) للاستقبال ، ولا يكون الفعل مع وجودها حالاً^(١) ، ورأى بعض النحاة أنها قد تأتي مفيدة معنى الاستمرار لا الاستقبال كما في الآية (سَتَجِدُونَ آخِرِينَ)^(٢) ، واستدل بقوله تعالى (سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَّاهُمْ مَن قَبْلِهِمْ)^(٣) بحجة أن هذه الآية نزلت بعد قولهم (مَا وَلَّاهُمْ) ، فجاءت (السين) بذلك لإعلاما بالاستمرار لا الاستقبال^(٤) ، ورد ابن هشام هذا ، بأن ما استدلل به من أن الآية نزلت بعد قولهم (مَا وَلَّاهُمْ) غير موافق ، وبأن الاستمرار لو سلم ، فلنما يستفاد من المضارع ، والسين مقيدة للاستقبال والاستمرار انما يكون في المستقبل^(٥) .

ب - سوف تخلص (يفعل) للاستقبال مثل السين ، ورأى أحد الباحثين المحدثين أن (السين) و (سوف) ليستا للتسويش والمماثلة ، كما يرى بعض النحاة ، وإنما هما للتوكيد والتحقيق ، ولهذا - كما يرى - لا يأتي (يفعل) بعدها الا مرفوعاً ، وهو يعدّ الضمة علامة الاستمرار في الحدث والتأكيد فيه^(٥) ، كما سنرى عند حديثنا عن الحركات الاعرابية ودلالاتها الزمنية .

- بين (السين) و (سوف) اختلف النحاة في جهة الاستقبال لكل منهما ،

هل هي متساوية في زمن العدة من (بعد) و (قرب) ، أو بينها فارق ،
 فرأى فريق أن هناك فارقاً بينهما ، فوقع (سوف) للمستقبل البعيد ،
 و (السنين) للمستقبل القريب ، ناظرين إلى كثرة الحروف في (سوف) التي
 تدلّ عندهم على كثرة في المعنى ، أو أخذين بمقولة (الاختلاف في المبنى
 يودي إلى الاختلاف في المعنى)^(١) ، ويرى هذا الرأي البصريون ، والفريق
 الآخر يجعلهما مترادفين في الدلالة على الاستقبال ، ومنهم ابن هشام^(٢)
 وابن مالك^(٣) والمرادي^(٤) ، والكوفيون^(٥) ، وتمثلت حجج هذا الفريق في أن
 القاعدة التي استند إليها البصريون ومن تابعهم ليست بمطردة ، وأن (السين)
 مقتطعة من (سوف) ، وأوردوا أن العرب قالوا : (سو يكون ، وسوف يكون ،
 وسايكون ، وسيكون)^(٦) .

- ورد ابن مالك على القائلين بالفرق بين السين وسوف مستدلاً بآيات من القرآن
 الكريم وردت فيها متعاقبتين على المعنى الواحد في الوقت الواحد^(٧) ،
 كآيات : (وَسَوْفَ يُؤْتِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا)^(٨) و (أُولَئِكَ

- (١) مغني اللبيب ١٨٤ ، الهمع ٧٢/٢ ورف المباني ٣٩٨ ، ومصطفى جواد وجهوده اللغوية ١٥١ .
 (٢) المغني ١٨٥ .
 (٣) شرح التسهيل لابن مالك ٢٥/١ - ٢٨) .
 (٤) الجنى الداني ٦٠ .
 (٥) معاني القرآن ٢٧٤/٣ والكليات ٢٥٠/٥ .
 (٦) اعراب ثلاثين سورة لابن خالويه ١١٨ ، والانصاف ٦٤٦/٢ - ٦٤٧ ، ومعاني القرآن ٢٧٤/٣ .
 (٧) الهمع ٧٢/٢ وشرح التسهيل (٢٥/١ ، ٢٨) .
 (٨) النساء ١٤٦/٤ .

سَوْفَ تَبِهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا)^(١) و (كَلَّا سَيَعْلَمُونَ)^(٢) و (كَلَّا سَوْفَ يَعْلَمُونَ)^(٣) .

ويرى أحد الباحثين المحدثين أن البصريين خدعوا باختلاف (السين) و
 (سوف) وضما ومعنى ، وحكموا المنطق العقلي في أن زيادة المبنى تدل
 على زيادة المعنى ، وأنه ليس في اللغة ما يشهد لتكلفهم هذا ، وليس
 معنى قوله تعالى (فَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ)^(٤) ، تحقق هذه الكفاية في الغد ، كما
 أنه ليس معنى (وَلَسَوْفَ يَعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى)^(٥) تأخر الإطاء عما أو
 عامين ، ويرى أن (سوف) من الكلمات القديمة في اللغات السامية الأخرى
 كالآرامية ، وهي اسم معناه فيها الغاية والنهاية ، ثم أصبح في العربية
 القديمة أداة تدل على الاستقبال في الأفعال ، ثم بدأت تعاني قسماً
 لبعض أطرانها في الفترة التي سبقت نزول القرآن الكريم ، وإستشهد بما
 ورد في كتب اللغة ، في أنه ورد عن العرب (سو يكون وسوف يكون ، وسيكون)^(٦) ،
 ويرى أن القرآن قد سجل لنا أحد صور هذا التطور في (سوف) أو المرحلة
 الأخيرة منه^(٦) ، ويرى أن الفراء قد فطن إلى أن كثرة الاستعمال تبليغي
 الألفاظ . حينما قال : (وَلَسَوْفَ يَعْطِيكَ رَبُّكَ)^(٥) ، وهي قراءة عبد الله ،
 وليسيعطيك ، والمعنى واحد ، إلا أن (سوف) كثرت في الكلام ، وعسرف
 موضعها ، فترك منها الغاء ، والواو ، والحرف إذا كثر فربما فعل به
 ذلك ، كما قيل : أيش تقول ؟ كما قيل لاياك ، وقم لابشانك ، بيريدون :
 لاأبالك ، ولاأبا لشانك)^(٧) .

- (١) البناء ١٦٢/٤ .
 (٢) النبا ٥١٤/٧٨ .
 (٣) التكاثر ١٠٢/٤ .
 (٤) البقرة ١٣٧/٢ .
 (٥) الضحى ٥/٩٣ .
 (٦) التطور اللغوي - رمضان عبد التواب ص (٩٨ - ٩٩) .
 (٧) معاني القرآن ٢٧٤/٣ .

- (أن) المصدرية : يرى ابن قتيبة الجوزية أن دخول (أن) على الفعل دون الاكتفاء بالمصدر له وظيفة زمنية، هي أن المصدر قد يكون فيما مضى أو فيما هوآت ، وليس في صيغته ما يدل على الزمن المحدد ، فحيث بلغظ الفعل المشتق منه مع (أن) ليجتمع الإخبار عن الحدث مع الدلالة على الزمان^(١)، وتدخل (أن) على (يفعل) فتدل على الاستقبال^(٢)، وبين الفرق بين (أن) المصدرية و (أن) المخففة ، فذكر أن الفعل بعد (أن) المصدرية يدل على الاستقبال وبعد المخففة يدل على الزمن الحاضر ، واستشهد بقوله تعالى : (أَنْ لَاتَكَلَّمَ النَّاسُ)^(٣) ، قال الفراء : إذا أردت الاستقبال نصبت (تكلم) وإذا أردت (آتيك) أنك على هذه الحال ثلاثة أيام ، رفعت ، فقلت (أَنْ لَاتَكَلَّمَ النَّاسُ)^(٤) .

- وإذا دخلت (أن) على (فعل) خلصته للمضي ، نحو (أمجبنني أن خرجت) بمعنى : أمجبنني خروجك^(٥) .

- (أن) التي بمعنى (إذ) : أو بمعنى (لأن) أو (من أجل) في نحو : (كلمني زيد أن قام عمرو) يريد (إذ قام عمرو) كما قال اللطيفي تعالى (وَعَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ)^(٦) معناه : (إذ جاءهم) ، والايية

- (١) بدائع الفوائد ٩٢/٤ .
- (٢) الأزهية ٦٠ ، ٦١ ورفص المبانى ١١٢ .
- (٣) آل عمران ٤١/٣ .
- (٤) معاني القرآن ٢١٣/١ .
- (٥) الأزهية ٥٩ .
- (٦) ص ٤/٣٨ .

(أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ حَاجَّ إِبرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ أَنْ آتَاهُ الْمَلَكَ)^(١) معناه (إذ) ، و (لَيَجْرِمَنَّكُمْ شَنَا نَقَوْمِ أَنْ مَدَّوْكُمْ)^(٢) معناه (إذ مَدَّوْكُمْ) ، (وَإِنْ مَدَّوْكُمْ) ، وكذلك (أَتَقْرَبُ عَنْكُمْ الذِّكْرَ مَطْحَاً)^(٣) كُنْتُمْ قَوْمًا مُّسْرِفِينَ^(٤) ، وفسرت (أن) في الآية : (يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَنْ تُؤْمِنُوا)^(٥) (إذ) بمعنى (إذ)^(٦) .

٣ - الفاء الواقعة في جواب الامر والنهي والاستفهام والعرض والتعظيم والتمني والدعاء والنفي وفعل الشرط وفعل الجزاء ، والداخلية على (يفعل) ، تخلصه للاستقبال^(٨) .

٤ - (لو) المصدرية :

تدل على المستقبل مع (يفعل) لأن معناها المصدر كقوله تعالى : (لَوْ يَعْصِرُ آلُ فَسْرَةَ)^(٩) فهي بمعنى (أن)^(١٠) وفي مصدرية (لو) خلاف بيِّن

- (١) البقرة ٢٥٨/٢ .
- (٢) المائدة ٢١/٥ .
- (٣) الزخرف ٥/٤٣ .
- (٤) لأنها الشرطية .
- (٥) الأزهية ٧٢ .
- (٦) الممتحنة ١/٦٠ .
- (٧) المغني ٥٥ .
- في أمثلتها انظر الإنصاف (٢٥٨/٢) .
- (٨) رفص المبانى ٣٧٩ .
- (٩) البقرة ٩٥/٢ .
- (١٠) إملاء مامن به الرحمن ٥٣/١ .

٥ - الواو الواقعة في جواب الأساليب السابقة مع (الفاء) ، كقولنا ، قم وأكرمك ، ولاتقم وأكرمك وألا تقوم وأكرمك ، وليتك تقوم وأكرمك ، وهل تقوم وأكرمك ، وأغفر لزيد وبخّل ، ومايقوم زيد وأكرمك ، وإن تقوم وتخرج أكرمك ، وإن تقوم أكرمك وأحسن اليك (٢) . تخلى يفعل للاستقبال .

٦ - الواو المخالفة في اللفظ والمعنى ، فالأولى هي العاطفة للفعل على الاسم المصدر نحو ، قولك : أمجنبي قيامك وتقعدي ، وكلامك وتممت (٢) ، والمخالفة في المعنى مثل : لاتاكل السمك وتشرب اللبن (٣) . وهي التي سماها الكوفيون الناصبة على الخلاف أو الصرف وهي التي بمعنى (مع) (٤) .

٣ - الأداة (حتى) ودلالاتها الزمنية :

يرى سبويه أن (حتى) ينتصب بعدها (يفعل) الصحيح في حالتين : أن تجعل الفعل الداخلة عليه غاية مثل : (سرت حتى أدخلها) ، وأن تكون مثل (كي) في المعنى : مثل : (كلمته حتى يامر لي بشيء) (٥) ، فيكون زمنها الاستقبال (٦) ، أو بعبارة أخرى : لاينتصب الفعل الصحيح بعد (حتى) إلا إذا كان الاستقبال زمنه عامة ، وإذا كان استقباله بالنظر الى زمن التكلم فالنصب غالب ، نحو الآية (لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى) (٧) وإن كان بالنسبة الى ما قبلها خاصة .

(١) المغني ٣٥٠ .

(٢) رصف العباني ٤٢٢ .

(٣) السابق ٤٢٤ .

(٤) الانصاف ٢/٥٥٥ وما بعدها .

(٥) الكتاب (١٧/٣) و رصف العباني (١٨٣) والجنى الداني (٥٥٥) .

(٦) الجنى الداني ٥٥٥ .

(٧) طه ٢٠/٢٠ .

فيتوارد الرفع والنصب ، نحو الآية : (وَزَلْزَلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ (١) ، فقوليهم هاهنا مستقبل بالنظر الى الزلزال ، لا بالنظر الى زمن فق ذلك علينا (٢) .

وأما الرفع في (يفعل) الصحيح بعد (حتى) فيكون في حالتين : الأولى : في قولنا : (سرت حتى أدخلها) ، بمعنى أن الدخول كان متعلا بالسير ، كأنك تقبول : (سرت فأدخلها) ، و (أدخلها) هنا لم ينقطع زمنها عن السير ، والثانية أن يكون السير قد كان ، ويكون الدخول الآن ، مثل : (لقد سرت حتى أدخلها ما أمتنع) ، أي ، حتى الآن أدخلها كيفما شئت (٣) . وخلاصة القول في (حتى المتصلة) و (حتى المنقطعة) أن الفرق في الزمن ، فالممتلئة تجعل (يفعل) بعدها متعلا في زمنه بزمن ما قبلها ، وإن اختلفا في الصيغة ، أما المنقطعة فما بعدها منقطع في زمنه عما قبلها (٤) .

ومعنى هذا الذي سبق كله أن (يفعل) الصحيح يكون مرفوعا بعد (حتى) ، إذا كان في زمن الحال (٥) ، وإن كانت حالته بالنظر الى زمن التكلم فالرفع غالب ، واشترط النحاة لرفع (يفعل) بعد (حتى) أن يكون حالا أو موقولا بالحال (٦) .

وقاعدة أخرى ذكرها الفراء في (حتى) : وهي أنه إذا كان زمن (يفعل) الذي بعد (حتى) قد مضى وكان قبلها فعل ماض يدل على التناول والترداد ، فالمضارع بعدها يكون بالنصب ، وإذا كان لا يدل على التناول والترداد فـ (يفعل) يكون بعدها مرفوعا ، مثالا الأولى : (جعل فلان يديم النظر حتى يعرفك) ، والثاني :

(١) البقرة ٢/٢١٤ .

(٢) المغني ١٧٠ والكليات (١٧٢/٥) .

(٣) الكتاب (١٨/٣) .

(٤) نظام الجملة (٣٣٢/١) .

(٥) الجنى الداني (٥٥٥) .

(٦) المغني (١٧٠) والكليات (١٧٢/٥) .

(جفت حتى أكون قريباً منك) ، وبهذا فسر الفراغ الآية ((وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ (١) بِالنَّصْبِ ، فَقَالَ : (فَمَا النَّصْبُ ، فَلَمَّا فَعَلَ الَّذِي قَبْلَهَا مِمَّا يَتَطَاوَلُ كَالْتَرَادِ فَإِذَا كَانَ الْفِعْلُ الَّذِي قَبْلَ (حَتَّى) لَا يَتَطَاوَلُ وَهُوَ مَاضٍ رَفَعَ الْفِعْلُ بَعْدَ (حَتَّى) إِذَا كَانَ مَاضِيًا) (٢) .

... (١) ... (٢) ...

... (٣) ... (٤) ... (٥) ... (٦) ...

... (٧) ... (٨) ... (٩) ... (١٠) ...

- (١) البقرة ٢١٤/٢ .
 (٢) معاني القرآن للفراء ١٣٢/١ ، ١٣٣ ، ١٣٤ .

قرائن تركيبية :

١ - صلة الموصول : يتعين (فعل) فيها للماضي ، والاستقبال ، لأن فيها معنى الشرط (١) ومن أمثله المضي في القرآن الكريم (الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ (٢) ، والاستقبال : (إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَقْدُرُوا عَلَيْهِمْ) (٣) ، وقد رد ابن قتيمة معنى الاستقبال في الآية الثانية ، ورأى أن معنى (فعل) فيها المضي ، والمراد : إلا الذين تقدمت توبتهم القدرة عليهم ..) ، وأن الاستقبال الملحوظ في الآية راجع إلى ما تضمنه الكلام من معنى الشرط ، ففيه معنى : من تاب قبل أن تقدروا عليه ، فخلوا سبيله ، ولم يجيء الاستقبال من قبل الصلة . لـ تجردت الصلة من معنى الشرط ، لم يكن الفعل إلا ماضياً وضعاً ومعنى : كالأية (الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ) (٢) ونظائره (٤) .

٢ - صفة النكرة العامة : إذا وقع (فعل) صفة لنكرة عامة يتعين للمضي ، نحو : (رب رقد هرقته ذلك اليوم) ، والاستقبال : نحو : (كل رجل أثناسي/فله درهم) ، لأن فيه رائحة الشرط ، والحديث : (نظر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها ، فأداها كما سمعها) ، أي يسمع ، لأنه ترغيب لمن أدرك حياته في حفظ ماسمعه منه ، وقد أنكروا حيان هذا القسم ، ورأى أن الاستقبال يفهم فيما مثل به من خارج ، ووافق المراد (٥) ، وعلق ابن قتيمة على الحديث ، فرأى أن الاستقبال في (سمع) ، والقول بأنه جاء من كونه وقع صفة لنكرة عامة ، وهم ، لأن هذا لا يوجب الاستقبال ، تقول : كم مال أنفقته ، وكم رجل لقيته ، وإنما جاء الاستقبال من جهة ما تضمنه الكلام من الشرط ، فهو في قوله (من سمع مقالتي فوعاها نظره الله) (٦) .

- (١) شرح الكافية (٢٢٥/٢) والهمع (٩/١) .
 (٢) آل عمران ١٧٣/٣ .
 (٣) المعادة ٣٤/٥ .
 (٤) البدائع (١٩٠/٤) .
 (٥) الهمع (٩/١) وشرح الكافية (٢٢٥/٢) .
 (٦) البدائع (٤٩٦/٤) .

والحقيقة - فيما أرى - أن معنى الشرط الذي يمكن أن تتضمنه صلة الموصول العام وصفة النكرة العامة هو من صميم معناها ، كما لاحظنا في أمثلتها ، فإن دلت عليه كانت قرينة على الاستقبال ، وإن لم تدل عليه كانت للمضي ، ونقد ابن قيم من هذه الناحية غير صائب .

قرائن حالية ومعنوية عامة ، هذه بعض القرائن الحالية أو المعنوية ، نسوقها مثالا على أهميتها في تحديد الزمن داخل السياق ، بالإضافة الى ما قد يحمله من قرائن لفظية التي يخلوا منها أحيانا ، فكثيرا ما يتحدد زمن الصيغة في السياق بلا قرائن لفظية ، بل يتحدد بالقرينة المعنوية أو الحالية ، والتي منها : أن يتخلص (يفعل) للاستقبال - مثلا - باسناد . إلى متوقع ، وباقتضائه طلب الفعل ، وذلك في الأمر والنهي والدعاء والتحضيض والتمني والترجي والاشفاق (١) .

وينصرف (فعل) الى الحال اذا قصد به الانشاء ، كعبت واشتريت ، وغيرهما من الفاظ العقود ، إذ هو عبارة عن إيقاع معنى بلفظ يقارنه في الوجود (٢) . وينصرف (فعل) الى الاستقبال اذا اقتضى طلبا (٣) ، نحو (عزمت عليه الا فعلت) ، أو (لما فعلت) أو وعد ، نحو ، (إِنَّا آعْطَيْنَاكَ الْكُوْثَرَ) (٤) . وتدلل (فعل) على الماضي والحاضر والمستقبل ، فتدل على الاستمرار الزمني وذلك في الحكم والأمثال ، مثل : (من صبر ظفر) ، وإذا كانت دلالة الفعل لا تتوقف (٥) ، أو أسندت الى الله تعالى : مثل : كان الله ففورا رحيمًا . وقال رضي عن الآية (وَكَانَ اللَّهُ سَمِيْعًا بَصِيْرًا) (٦) إن الاستمرار مستفاد من قرينة وجوب كون الله سميعا بصيرا ، لامن لفظ (كان) (٧) .

(١) شرح الكافية ٢٣١/٢ .

(٢) الهمع (٩/١) .

(٣) السابق (٤) الكوثره ١/١٠ .

(٥) تجديد النحو - د . شوقي صيف (٢٠١ - ٢٠٢) .

(٦) النساء ١٣٤/٤ .

(٧) شرح الكافية ٢٩٣/٢ .

الحركات الإعرابية ودلالاتها الزمنية :

يقول الرمخشي عن وجوه إعراب المضارع : (وليست هذه الوجوه بأعلام على معنى كوجوه إعراب الاسم (١) لأن الفعل غير أصيل فيها) ، وتابعه ابن يعيش ، فقال : (وإنما دخل فيها لضرب من الاستحسان ومضارعة الاسم ، ولم يدلّ الرفع فيها على معنى الفاعليه ولا النصب على المفعوليه ، كما كان في الاسماء) (٢) . وقبل التعليق على كلام الرمخشي وابن يعيش في الحركات الإعرابية ودلالاتها في الفعل ، نوّد أن نوضح شيئا أصبح ثابتا في علم اللغة الحديث ، وهو ما يسمي بـ (الصرفيات) وهي وحدات صوتية تضاف الى غيرها من الكلمات لتدل على معنى من المعاني ، وهو مادعي بالأسباب النحوية ، او المقولات النحوية ، او الفصائل النحوية Categorie Grammaticale (٣) وهذه الصرفيات أنواع ، منها ما يتألف من صوت واحد كالحركات الإعرابية ، وهو الذي يعنينا هاهنا ، ويراد بمصطلح المقولات النحوية السالف ذكرها ، المعاني التي يعبر عنها بوساطة الصرفيات ، فالنوع والعدد والشخص والزمن والحالة الفعلية ، والتبعية والغايية والآلة ... الخ كلها مقولات نحوية في الألسن ، تسمى (الصرفيات) (Morphemes) الى التعبير عنها (٤) . وعلى هذا فالمقصود من أي حركة إعرابية ، الرّبط بينها وبين معنى وظيفي خاص ، كالزمن ، مثلا ، ولكن الشرط الوحيد في هذا ، أن يكون هناك ارتباط تام بين اختلاف الحركات واختلاف الأبواب النحوية التي ترمي اليها (٥) .

وإذا عرفنا هذا كله ، تبيّن لنا أن النحاة : ما أصابوا ، عندما درسوا الحركات (الصرفيات المغري) في الاسماء ، وأهملوها في الأفعال ، بل وغدوها شيئا غير أصيل فيها ، وهذا لأنهم أغفلوا مقولة الزمن ، من بين المقولات النحوية الأخرى ،

(١) المفصل (٢٤٤ ، ٢٤٥) .

(٢) شرح المفصل ١١/٧ .

(٣) الوجيز في فقه اللغة للانطاكي - (٢٩٢ - ٢٩٣) و (٣٢٥ - ٣٢٤)

Dictionnaire De Linguistique

(٤) الوجيز في فقه اللغة (٣٣٢) (٥) اللغة بين المعيارية والوصفية (٥٤) .

واهتموا بمقولة (الفاعلية والمفعولية) التي تدل عليها الحركات في الاسماء ، وغاب عنهم أن الفعل إذا كان لا يدل على شيء مما ذكروا في معان نحوية عن طريق الحركات ، فإن له دلالات أخرى غير الفاعلية والمفعولية ، منها الزمن الذي نحن بصدده دراسته ، فالرفع مثلا في صيغة (يفعل) عند تجردها من القرائن المخلصة للاستقبال والمضي ، علامة على الحال غالبا ، والنصب دلالة على المستقبل والجزم في أسلوب الشرط والإنشاء دلالة على المستقبل ، وفي أسلوب الخبر دلالة على المضي . وإلى هذا المدى يتبدى خطأ الزمخشري وابن يعيثر في عدّهما الحركات في الأفعال غير دالة على معان ، وإنما دخلت لضرب من الاستحسان ، وأنهما انجزا وراء نظرية العامل، فاعتقد أن دلالة الحركات هي فقط على الفاعلية والمفعولية الخاصة بالاسماء .

وقد أدرك الدارسون المحدثون دلالة الحركات في صيغة (يفعل) على مقولة الزمن النحوية ، فالمخرومي يرى أن رفع المضارع ليس ليكونته في موضع الاسم ، كما يرى سيبويه ، ولالتجده من الناصب والجازم ، كما يرى الفراء ، أو بتأثير أدوات النصب ، لأنها أدوات اختصت به ، فعملت فيه ، كما يظن النحاة ، وأن جزمه ليس بتأثير (لم) و (لما) أو غيرهما ، وإنما كان ذلك كله من أجل تمييز زمن الفعل المضارع وتخصيصه ، واستدل على ذلك بارتباط هذه الأدوات الداخلة على (يفعل) بالزمن والحركة ، في آخر الفعل ، كدلالة (لم) على الماضي ولحوق السكون بالفعل الداخلة عليه ، أو (لسن) الدالة على المستقبل ولحوق الفتحه آخر الفعل الداخلة عليه (١) . ويرى الأستاذ محمد الكسار في إطار نظريته الجديدة في تفسير ظواهر النحو العربي التي طرحها في كتابه (المفتاح لتعريب النحو) ، أن الفتحه في الماضي في نهايته - وهو معرب عنده - تستخدم للدلالة على فعالية حدث في الماضي ولم تعد قائمة في ذهن المتكلم إلا على سبيل الذكرى ، وهذه الحركة لاتزاييل آخر (فعل) الصحيح الا لسبب طاريء ، ينجم عن التقاء

(١) في النحو العربي نقد وتوجيه (١٣٤) .

ساكنين ، وذلك حينما تتمثل هذه الصيغة بأحد ضمائر العمده ، فتحل السكون محل الفتحه للفعل بين ركني الكلام (١) . ويرى أن السكون والجزم في (يفعل) رمز لانعدام الفعالية وقطع الاستمرار في الحدث ، والرفع تعبير عن فعالية حية واقعة في الحال ومستمرة أوهي أكيدة الوقوع في الاستقبال ، وهي لاتزاييله الا لأسباب طارئة تقطع هذا الاستمرار ، كما في حالات الجزم المختلفه ، وتجعل حصوله في المستقبل غير أكيد كما في حالات التواصب بأنواعها ، ويرى أنه لاينال من صواب هذا التعليل ماسماه النحاه بيناء على السكون مع نون النسوة وعلى الفتح مع نون التوكيد ، لأن هذا البناء غير وارد في رأيه (٢) ويفسر جزم (يفعل) بعد (لام) الأمر و (لا) الناهية ، بأنه تحوّل عن الاستمرار إلى الطلب وسلب لدلالته على الاستمرار ، وبعد أدوات الشرط يجزم (يفعل) لكونها تتضمن معنى الطلب ، وانتصاب (يفعل) قلم على ضعف الفعالية والشك في حصولها واستمرارها مستقبلا (٤) . وفي إطار نظرتنا للحركات الاعرابية باعتبارها (صرفيمات) دالة على معان زمنية في الأفعال ، نقدّر محاولة الأستاذ الكسار في تفسيرها ، غير أننا لانقبل تمييزه للأزمنة بالقول بالشك والتأكيد والاستمرار غير المحدد في صيغة (يفعل) وسلبه الزمن في أسلوب الشرط .

ولإغناء الإحساس بدلالة الحركات على الزمن في الأفعال ، نورد مثالا من كتاب

- المؤلف يعدّ الفعل وضمير الرفع الذي يتصل به أونون النسوة ونون الجماعة ، أو تاء المخاطبة ركنين للإسناد في الكلام ، ولهذا تأتي السكون - في رأيه - للفعل بينهما ، بينما يرى أن تاء التأنيت وضمائر النصب فضلات لاشياء يمنع من جعلهما مع الفعل في حكم الكلمة الواحد . (المفتاح (١٨٩) .
- (١) المفتاح لتعريب النحو - محمد الكسار - ١٨٤ .
- (٢) السابق (١٩٣) .
- (٣) السابق ١٩٤ .
- (٤) السابق ١٩٥ - ١٩٥ ، ٢٠٣) .

سبويه يوضح بجلاء هذه المسألة ، فقد ورد فيه : أنك تقول : (حسبته شتعتني فاشتب عليه) ، إذا لم يكن واقعا ، ومعناه أن لو شتعتني لو شبت عليه ، وإن كان الوشوب قد وقع ، فليس إلا الرفع ، لأن هذا بمنزلة قوله : (الست قد فعلت فافعل) (١) ، فدلالة الحركة على الزمن في هذا المثال بيّنة للغاية ، فالنصب والرفع في (اشتب) دل على اختلاف الزمن بين المعنى والاستقبال فيه . وقد رأينا في دراستنا لقرائن الزمن اللفظية كيف أن نصب والرفع يدلان على الحال والاستقبال في (حتى) مع (يفعل) ، وكذا مع (إذن) في أسلوب الجزاء والجواب .

الفاصلة القرآنية والدلالة الزمنية :

يقول الرماني عن الفواصل القرآنية " إنها حروف متشاكلة في المقاطع ، توجب حسن إلهام المعاني ، والفواصل بلاغه ٠٠ والفواصل تابعة للمعاني ٠٠٠ وفواصل القرآن كلها بلاغة وحكمة ، لأنها طريق إلى إلهام المعاني التي تحتاج إليها في أحسن صورة يدل بها عليها ٠٠٠) (١) . كلام الرماني هاهنا واضح في أن الفواصل القرآنية تابعة للمعاني وطريق إلى فهمها ، وهي لذلك بلاغة وحكمة ، وأنها تحمل شحنتين في آن واحد ، شحنة موسيقية ، وشحنة في المعنى المتم لآية (٢) .

ونعني بالفاصلة القرآنية ، تلك النهاية التي تذييل الآيات القرآنية (٢) ، وهي على قسمين ، أحدها تأتي على حروف متجانسه ، كقوله تعالى : (طه مَا آتَوْنَهَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِيَتَشَقَّى ، إِلَّا تَذَكَّرَ لِمَنْ يَخْشَى) (٣) ، وأخرى تأتي على الحروف المتقاربة كالميم والنون (٤) مثلا ، في قوله تعالى (الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ، مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ) (٥) .

وعند تأملنا في الميخ الفعلية في القرآن الكريم نلاحظ الدور الذي تقوم به الفواصل في توجيه المعنى الرمزي للشيخ بحسب ما تقتضيه من الموسيقى والمعنى معاً ، فتأتي في أحسن صورة كما قال الرماني ، وهذا عندما تختتم الفواصل بالأفعال ، ومن أوضح الأمثلة على هذا ، مانجده في قوله تعالى : (كَلِمًا جَاءَهُمْ رَسُولٌ بِمَسَالَا تَهْوَى أَنفُسَهُمْ ، فَرِيقًا كَذَّبُوا ، وَفَرِيقًا يَبْتَغُونَ) (٦) فقد كان من الممكن أن تأتي الآية : (فَرِيقًا كَذَّبُوا وَفَرِيقًا قَتَلُوا) ، ولكن الفاصلة القرآنية اقتضت مجيء

- (١) ثلاث رسائل في اعجاز القرآن - (الرماني) (٨٩ - ٩٠)
- (٢) التعبير الفني في القرآن الكريم (٢٠٣) .
- (٣) طه ٣٠ ، ٣١/٢٠ .
- (٤) ثلاث رسائل (٩٠) .
- (٥) الفاتحة ٣/١ ، ٤ .
- (٦) المائدة ٧٠/٥ .

سبويه يوضح بجلاء هذه المسألة ، فقد ورد فيه : أنك تقول : (حسبته شتعتني فاشتب عليه) ، إذا لم يكن واقعا ، ومعناه أن لو شتعتني لو شبت عليه ، وإن كان الوشوب قد وقع ، فليس إلا الرفع ، لأن هذا بمنزلة قوله : (الست قد فعلت فافعل) (١) ، فدلالة الحركة على الزمن في هذا المثال بيّنة للغاية ، فالنصب والرفع في (اشتب) دل على اختلاف الزمن بين المعنى والاستقبال فيه . وقد رأينا في دراستنا لقرائن الزمن اللفظية كيف أن نصب والرفع يدلان على الحال والاستقبال في (حتى) مع (يفعل) ، وكذا مع (إذن) في أسلوب الجزاء والجواب .

(١) الكتاب ٣٦/٣ .

الآية بصيغة (يفعلون)^(١) لان قبلها : (وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ) ، وبعدها (بَصِيرًا بِمَا يَفْعَلُونَ) ، فجاءت الصيغة مراعية للفواصل في الآية ، ثم إن قتلهم في الآية ومجيئها في صيغة (يفعل) بدل (فعل) ، يشعر باستمراره في الماضي وكثرته ، وهذا مادعى بعض النحاة الى تقدير (كان) قبل (يقتلون) ، أى و (فريقا كانوا يقتلون) وهي صيغة الماضي الاستمراري أو الاعتيادي .

الزمن السباتي وقرائنه في العربية " خلاصة ونتائج " :

بعد هذا العرض المسهب لقرائن زمن الفعل الحالية والمقالية في النحو العربي ، يجدر بنا أن نلخص ماتقدم في خطوط بارزات ، وأن نلاحظ مايمكن أن يلاحظ ، بعد استقراء وتأمل . وأول مايسجل هنا هو أن الصيغ الفعلية - غالباً - مايتحدد زمنها بحسب القرائن اللفظية والمعنوية ، وهو ماسميناه بالزمن السياقي ، الناتج عن تفاعل هذه القرائن في مجريين رئيسيين ، لاغني عن أحدهما ، هما المقام والمقال : والقرائن مجتمعته تحدد الجهات الدقيقة لـ (فعل ، ويفعل ، وافعل) بين الماضي وجهاته والحاضر وجهاته والمستقبل وجهاته .

والقرائن المختمه لزمن الماضي مع تنوع جهاته هي (أن) و (ما) و (لما) و (لم) و (لا) في أسلوب النفي ، و (قد) مع (فعل) وأحياناً مع (يفعل) ، و (لو) و (الفاء) الواقعة في جواب الشرط ، التي لايقدم بها وعد أو وعيد ، وبعدها (كلما) أحياناً ، و (إن الشرطية) مع (كان) غالباً ، وهمزة النسوية أحياناً ، و (لولا) التي للتوبيخ مع (فعل) ، والعطف على الماضي ، و (ربما ورب) غالباً ، والظرف (آنفاً) و (الساعة) و (قط) و (لَمَّا) الحينية و (ما) الناشئة عن الظرف أحياناً ، و (إذا) التي بمعنى (إذ) ، و (إذ) ، وبعدها (كان) وأخواتها فهي صورة (فعل) ، وبعدها أفعال الشروع ، والمقاربة في صورة (فعل) ، و (أن) التي بمعنى (إذ) ، وفي صلة الموصول العام وصفة النكرة العامة مع (فعل) أحياناً .

والقرائن المختمه لزمن الحاضر مع تنوع جهاته (ما) و (إن) و (ليس) غالباً و (لا) أحياناً في أسلوب النفي مع يفعل ، و (لام) الابتدائية و (لام القسم) أحياناً ، و (ما) الواقعة في جواب القسم ، و (إذن) التي لاينتصب بعدها (يفعل) الصحيح ، ومعطف على الحال ، ولام الامر أحياناً ، و (إذا) التي للمفاجأة مع (يفعل) وبعدها (ربّ وربّما) أحياناً ، وبعدها (واو) الحال أو الاقتران الزمني كما سمّيناهما ، والواقع في موضع جملة حالية ، وبعدها (الآن) و (إذا) بعد قسم و (الساعة) ، وللحال المستمر بعد (الآن) و (أهدأ) ، وبعدها (يكون) و (مابرح) و (مافتئ) و

(١) انظر من أسرار اللغة ١٥٩ .

(مادام) و (ما إنك) و (ظل) ، وللحال العادى أيضا بعد (حتى) التي لا ينتصب بعدها (يفعل) ، وتدل (فعل) على الحال اذا قصد بها الانشاء ، وفي الحكم والامثال ، واذا كانت دلالة لاتتوقف أو أسند الى الله تعالى في الحال المستمر .

والقراش المخلصة للاستقبال (إن) النافية بعد قسم و (لن) و (لا) في أسلوب النفي مع (يفعل) وبعد نوني التوكيد و (قد) المفيدة لاحتمال والتوقع مع (يفعل) ، و (لام) القسم المقترنه بنون التوكيد ، وبعد أغلب أدوات الشرط ، وبعد (الفاء) الواقعة في جواب الشرط عندما يقصد بها و (عد) أو (وعيد) ، وبعد (هل) و (الهمزة) و (همزة التسوية) أحيانا ، وبعد أدوات العرض والتحييض وما عطف على المستقبل ، وبعد (لو) و (ليت) في التمني ، وبعد (لعل) و (عسى) في الرجاء ، وبعد (لا) الدعائية ، والوقوع دعاء ، وبعد لام الأمر أحيانا ، والوقوع في صيغة الأمر ، وبعد (لا) الناهية وبعد (إلا) و (لما) في الاستثناء ، وبعد (ربما) أحيانا ، وبعد (لام التعليل) و (لام الجود) و (كي) و (فـ) السببية) ، وبعد الظروف (حيث) و (إذا) غالبا ، وما النائية عن الظرف أحيانا ، و (إذ) التي بمعنى (إذا) ، والظرف (عوض) ، وبعد (يكون) أحيانا ، وبعد أفعال المقاربة في صيغة (يفعل) ، وبعد السين وسوف ، و (أن) المصدرية ، و (الفاء) و (الواو) الواقعتان في جواب الاساليب المعروفة ، والواو المخالفه في اللفظ أو المعنى ، والاداة (حتى) التي ينتصب بعدها (يفعل) الصحيح ، وفي صلة الموصول وصفكرة النكرة العامة عندما يكون معناهما الشرط ، وبعد (لو) المصدرية و (أن) المصدرية ، والاسناد الى متوقع ، واقتضاء الطلب أو الوعد في الاساليب الانشائية .

وشيء يلاحظ من عرضنا للقراش ، وهو أن القرينة الواحدة قد تدل على معنيين أو جهتين زمنيتين . بحسب ما تتضمنه هذه القراش من معان مساعدة على إرادة أحد الأزمنة ، كالوقوع في صلة الموصول العام أو صفة لنكرة عامة ، اللتين تدلان على المستقبل إن تضمنتا معنى الشرط ، والمضي إن لم يتضمناه .

وقد يحدث أن يوجد في النص قرينتان أو أكثر ، تتنازعان زمنا معينا ، وهو

مانسبيه (تداخل القراش) ، فيكون المعنى الغالب عندها للقرينة الأقوى ، كاجتماع (لام) التوكيد أو الابتداء المخلصة للحال ، و (سوف) المخلصة للاستقبال ، فيكون المعنى للاستقبال ، باعتبار أن (سوف) هي القرينة الأقوى ، كقوله تعالى (وَلَسَوْفَ يَعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى) (١) .

والقراش المخلصة للاستقبال (إن) النافية بعد قسم و (لن) و (لا) في أسلوب النفي مع (يفعل) وبعد نوني التوكيد و (قد) المفيدة لاحتمال والتوقع مع (يفعل) ، و (لام) القسم المقترنه بنون التوكيد ، وبعد أغلب أدوات الشرط ، وبعد (الفاء) الواقعة في جواب الشرط عندما يقصد بها و (عد) أو (وعيد) ، وبعد (هل) و (الهمزة) و (همزة التسوية) أحيانا ، وبعد أدوات العرض والتحييض وما عطف على المستقبل ، وبعد (لو) و (ليت) في التمني ، وبعد (لعل) و (عسى) في الرجاء ، وبعد (لا) الدعائية ، والوقوع دعاء ، وبعد لام الأمر أحيانا ، والوقوع في صيغة الأمر ، وبعد (لا) الناهية وبعد (إلا) و (لما) في الاستثناء ، وبعد (ربما) أحيانا ، وبعد (لام التعليل) و (لام الجود) و (كي) و (فـ) السببية) ، وبعد الظروف (حيث) و (إذا) غالبا ، وما النائية عن الظرف أحيانا ، و (إذ) التي بمعنى (إذا) ، والظرف (عوض) ، وبعد (يكون) أحيانا ، وبعد أفعال المقاربة في صيغة (يفعل) ، وبعد السين وسوف ، و (أن) المصدرية ، و (الفاء) و (الواو) الواقعتان في جواب الاساليب المعروفة ، والواو المخالفه في اللفظ أو المعنى ، والاداة (حتى) التي ينتصب بعدها (يفعل) الصحيح ، وفي صلة الموصول وصفكرة النكرة العامة عندما يكون معناهما الشرط ، وبعد (لو) المصدرية و (أن) المصدرية ، والاسناد الى متوقع ، واقتضاء الطلب أو الوعد في الاساليب الانشائية .

(١) الضحى ٥/٩٣ .

الأزمنة في اللغة العربية وبقية اللغات ثلاثة ، ولكنها تتفرّع عند اعتبار الجهة الى عدة أزمنة نحوية . فالماضي جهات ، والحال جهات ، والمستقبل جهات .

والجهة (Aspect) غير الزمن ، ومن الضروري ألا نخلط بينهما هاهنا ، وهذا الخلط محتمل في حالة التعبير عن الجهة بالطرف ، لأنها تختلف عن الدلالة الزمنية في الأفعال ، فالدلالة الزمنية في الفعل ملحوظة مع وجود الظرف وعدمه ، وهي الفرق بين (فعل) و (يفعل) و (أفعل)^(١) ، والجهة تخصيصة لدلالة الفعل ونحوه ، إما من جهة الزمن أو الحدث ، وفي العربية جهات لتقييد معنى الزمن في الفعل ، تدل عليها مبان هي في جملتها أدوات وأفعال وظروف^(٢) تفيد تعبيرات الجهة التي تتفرّع الأزمنة على أساسها الى عدة أزمنة ، كالتقريب والبعد والاستمرار والتجدد الخ، وذلك بواسطة إضافتها الى الأفعال ، وهذا مثل (كان) وأخواتها و (كاد) وأخواتها التي هي عناصر لإفادة معنى الجهة المحددة لمعنى الزمن ، وإتيان هذه الأفعال - كما يسميها النحاة - مودية لوظيفة التعبير عن الجهة هو الذي دعانا فيما سبق الى عدّها أدوات فعلية^(١) . وأمّا الظنـسـروف الزمانية وما بمعناها من الأسماء ونحوها ، فهي تخصيصة للزمن النحوي عن طريق الاحتواء للحدث الواحد أو الاقتران للحدثين ، عندما يعبر بالصيغة الواحدة عن أزمنة متعددة كالحال والاستقبال ، فيدل (الآن) مثلا على (الحال) ، ويـدل (غدا) على (الاستقبال)^(٢) .

ومفهوم الجهة في زمن الفعل دقيق جدًا في علم اللغة الحديث ، ذلك أن اللسانيات الحالية مهتمة بكشفها ، في مظاهرها الأكثر تنوعا ، والتي غالباً ماتحمل أبعد من حدودها الحقيقية ، بتركيبها مع الصيغ الفعلية المتشابهة^(٣) ، وجاء في

مع

(١) مناهج البحث في اللغة (٢٤٨) .

(٢) Temps Et Verbe, P109

(٢) العربية معناها ومبناها ٢٥٦ ، ٢٥٨ .

معجم اللسانيات " لاروس " : (أن الجهة مقولة نحوية ، تعبر عما يمثلته الحدث المعبر عنه بالفعل أو باسم الحدث من مدة جريانه أو إنجازها، كجهة الشروع والتعاقب والحصول وكانت الأزمنة والصيغ والأفعال المساعدة الوقتية معبرة عن خصائص المدلول عليه بالفعل) والجهة تعرف - مثلا - في اللغة الفرنسية بمقابلتها مع الحدث التام وغير التام ، والجهة مخصّصه لزمن الحاضر والماضي والمستقبل^(١) ، ويرى هنري فليش بمدد الجهة : أن هناك القابا للأشكال المختلفة للمدة ، يمكن تصوّرها بطرق كثيرة ، فالحدث في استمراره أو في نقطة واحدة من اطّراده ، وهي نقطة بدئه أو انتهائه ، والحدث قد وقع مرّة واحدة فحسب ، أو تكرّر كثيرا ، هو ذو توقيت ونتيجة الخ . ومن هنا تأتي التعبيرات عن الجهة وسمايتها ، أفعالا مستمرة أو حينية ، وأفعالا تامة وأخرى ناقصة ، وأفعال شروع وأفعال متكررة وانتهاشية ومحقّلة^(٢) .

نقد النحاة العرب في إهمالهم دراسة الجهة الزمنية للأفعال

لقد جعل النحاة العرب زمن الفعل ثلاثة أنواع (ماضٍ ومستقبل وحاضر) ، وحصروه في الغالب في ثلاث صيغ (فعل ويفعل وافعل) ، وكفاهم ذلك في دراسة الزمن وجهاته ، لأن أحكام الإعراب لا تكلفهم أكثر من هذا ، ولم يحيطوا بأنواع الزمن وأساليب الدلالة عليه بدقة ، التي هي في العربية أدق كثيرا مما صنعوا ، فيدل على الزمن بالفعل والفعل ، وبالفعل والاسم ، وبالحرف والفعل كما رأينا في درس القرائن ، ولكل أسلوب من هذه جزء من الزمن محدود يدل عليه ، وليس لهذه الأبحاث الزمنية موفج تفصّل فيه وتبيّن أحكامها إلا النحو^(٣) . وإذا كانت العربية تجنح للإعراب عن دقائق الزمن وتفصيل جهاته في الفعل عن طريق التركيب بين الأدوات والأفعال ، فإن النحاة لم يظيلوا النظر في الصيغ المركبة بسبب عدم عنايتهم الكافية بفكرة إعراب الفعل عن الزمن ، التي قد ترجع

١٢٧٠ كلمة وقت

(١) Dictionnaire De Linguistique, P53 Et Temps Et Verbe P109

(٢) العربية الفصحى - هنري فليش ص ١٣٧ .

(٣) احياء النحو - ابراهيم مصطفى - ٨ (٧) .

الى أنها تتمثل بالمعنى أكثر من اتصافها بالشكل ، ولقد كان اهتمامهم بالطواهر التي ترتبط بالمعنى أدنى درجة وأقل عمقا^(١) فالنحاة مهثلا عندما يبهروا (كان) في كلام ، هلا بد أن يدرسوا تمامها ونقصانها ، فيشيروا إلى اسمها وخبرها ، ويضون في هذا ليلجؤون على دراسة المركبات التي تنشأ من تمامها مع أفعال أخرى ، هذه المركبات التي حطت بها العربية لتستعين بها على الإفصاح عن الزمن بحدود لا يفتح عنها بناء (فعل) و (يفعل) مجردا^(٢) . والمستشرقون عندما يهيئون الأجرومية العربية ، لأنها تقصر الزمن الفعلي على ثلاثة أنواع فقط ، فلا يوجد - مثلا - الماضي المستمر ، والماضي المنقطع ، فهم واهمون أي وهم ، فالحقيقة هي أن هذا موجود في العربية بكثرة ووفرة ، إلا أن النحويين لم يتخذوا له اصطلاحا خاصا به^(٣)

فن العربية بدقائق الزمن وجهاته

لقد شاع بين المتخصصين بدراسة الألسنية في الغرب ، أن اللغات السامية ناقصة الدلالة على الزمن في أفعالها ، ومنها العربية ، فهنرى فليش يرى أنه ليس في العربية من صور الفعل سوى زمنين ، هما (التام : Accompli) ، و (غير التام : Inaccompli)^(٤) ، ويرى أن الدارس الذي تعود على سلوك الفعل الفرنسي يتيه أمام وضع الفعل العربي ، ففي الفعل الفرنسي أزمنة كثيرة منها : (الحاضر Present ، والماضي Passé ، والمستقبل Futur ، والمستقبل في الماضي Futur Dans Le Passé ، والماضي في المستقبل Passé Dans Le Futur ، وجميع طوائف الماضي الملحق ، كالماضي الناقص Imparfait ، والبسيط Passe Simple ، والمركب Passé Composé ، والماضي الأسبق التام Passé Antérieur ، والماضي الأسبق الناقص Plusque Parfait^(٥) ، ويرى في سياق آخر أن العربية

(١) نظام الجملة ٥١٠/٢ .

(٢) الفعل زمانه وأبنيته ٢٥ .

(٣) مجلة مجمع اللغة العربية ٤٩/١٤

(٤) العربية الفصحى ١٢٩ . (٥) السابق ١٣٦ ، ١٣٨ ، ١٣٩ .

ترتبط بدرجة تحقق الحدث ، أو القضية ، كما يقول اللغويون ، وهي تفرد مكانا خاصا لعلاج الحدث المنجز : Achievé ، وغير المنجز : Inachevé ، وأن العربية اكتفت بصيغتين فعليتين ، ومن أجل هذا لم يكن فيها سوى زمنين^(١) . وأن الزمن في الجملة العربية ينبع وقد عبر عنه استطرادا بوساطة العناصر المختلفة في الجملة ، ما خلا الفعل ، وذلك دون نظام ثابت ، ودون تماسك ، ومع هذا فقد عبّر عن الزمن في العربية دون اللجوء الى المبالغة في الدقة كما هي الحال في الفرنسية^(١) . يرى هذا فليش مع أنه يرى في سياق آخر أنه ينبغي ملاحظة أن اعتبار المسددة ، ودرجة التحقق لا يوثق في الفعل العربي سبب ، بل يوثق في طريقة التفكير ، فالعربية - كما يرى - تلتزم دائما ذكر المراحل المختلفة لانتشار الأحداث ، وهي البدء والاستمرار والانتهاء ، وهذا متحقق في بناء الجملة ، كما أنه متحقق في ترتيب الجملة فيما بينها ، ويرى أنه ليس بوسعنا هنا إلا أن يذكر هذا التسلسل الفريد في الجملة العربية ، ويشير الى أفعال الشروع العربية^(١) . ويميّب الدكتور رمضان عبدالنواب في مجرى فليش ، فيرى أن الساميين لم يعتبروا زمن العدة L'episode De La Durée ، وأنهم وقفوا من الحدث موقفا ذاتيا ، فسجلوا لحظة الانتهاء والابتداء اللذين بلغهما الفعل دون النظر الى البرهة الزمنية ، ولهذا ليس للغات السامية إلا زمانان (منجز ، وغير منجز)^(٢) ، ويرى في سياق آخر أن اللغات السامية لانتهم في الصيغ الفعلية بالأزمنة الثلاثة وفروعها بقدر ماتهم بالحدث المنتهي والحدث الذي لم ينته بعد ، ولذلك نجد في العربية صيغتين للفعل^(٣) ، وهذا الرأي هو ترديد لما قاله فليش في هذا الموضوع .

وقد أفاض لغير من الدارسين اللغويين في الرد على مزاعم القائلين بنقص الفعل العربي في الإعراب عن دقائق الزمن وجهاته ، فالأستاذ العقاد يرى في رده على

(١) السابق ١٣٦ ، ١٣٨ ، ١٣٩ .

(٢) بعض مظاهر التطور اللغوي - ١٨٨ .

(٣) فصول في فقه اللغة ٤٦ .

ماشاع عند الدارسين الغربيين أنه لا يحسب أن لغة تفهمها قد اشتعلت على ما اشتعلت عليه اللغة العربية من تفاصيل الزمن ، فكل لحظة من لحظات النهار والليل قد كان لها شأنها في حياة سكان البادية ، فوجدت عندهم كلمات (البكرة ، والضحى ، والغداة والظهيرة ، والقائلة والعصر والأصيل والمغرب والعشاء والهزيع الأول من الليل والهزيع الأوسط والموهن والسحر ، والفجر والشروق) ، فيكاد التقسيم على هذا النحو أن ينحصر بالساعات ، مع صعوبة التفرقة بين هذه الأوقات في كثير من اللغات الأخرى إلا بالجمال والتراكيب^(١) ، ويضيف في سياق آخر أنه ليس من الطبيعي أن يبلغ إحساس القوم بالوقت هذا المبلغ ، ثم يخلو كلامهم من الدلالة على الإحساس به فسي مختلف مواضع ، ويرى أن العربية تستوفي في الواقع الدلالة على دقائق الزمن بأسلوبها المعروفين في اللغات ، وهما أسلوب الكلمات المستفاد من التصريف والاشتقاق ، وفي الأدوات المصطلح على تخصيصها لمعانيها ، وأسلوب التعبيرات التي تدخل في عداد الجمل والتراكيب^(٢) . ويرى الدكتور تمام حسان أن النظام الزمني في العربية مفصل وثري وأن النحاة أهملوه لانشغالهم بالزمن الصرفي عن الزمن النحوي ، وقد جعل من أهداف كتابه (العربية معناها ومبناها) بناءً هذا النظام المفصل للصيغ العربية^(٣) . ويرى السامرائي أن الاستقرار دل على نضج الفعل العربي وقدرته على الاعراب عن دقائق الزمن^(٤) . وعند دراسة الصيغ المركبة في العربية يستبين عنى العربية بتفاصيل الزمن وجهاته ، ويظهر مدى تهافت تلك الديموى ، القائلة بنقسي الفعل العربي في هذا المجال ، وقد كان الدارسون الغربيون ولاسيما المستشرقون منهم ، سباقين - كما سنرى - إلى الإشارة إلى ثراء العربية في نظامها الزمني .

■ الصيغ المركبة وجهات الزمن في العربية :

لقد سبق أن قلنا إن جهات الزمن تتحدد عن طريق الضمائم واللواحق التي تصاف

(١) (الزمن في اللغة العربية) ، مقال للاستاذ عباس محمود العقاد مجلة مجمع اللغة

العربية ١٤/٣٧، ٣٩ .

(٢) (٣) الفعل زمانه وأبنيته (٢٥ - ٢٦) .

(٢) الأمول . ٦ .

إلى الفعل ، لتعرب عن دقائق الزمن ، وهذا يشكل ما يعرف في علم اللغة الحديث ب (الصيغ المركبة) ، التي تؤدي معنى الزمن المركب غير البسيط . والأزمنة المركبة قد عرفت في العربية كما عرفت في الفرنسية تحت اسم (Concordance De Temps) وفي استعمال القدماء ، أمثلة كثيرة لتركيب الأفعال للدلالة بدقة على الزمن المطلوب ، فقد أورد الجاحظ الحوار التالي بين مريم الصانع وبين زوجها ، يبين استعمال هذه الصيغ بدقة : (قال لها زوجها : أنى لك هذا ؟ قالت هو بمنذ الله ، قال : دعني منك الجملة وهاتي التفسير ، والله ما كنت ذا مال قديما ولا ورثته حديثا ، وما كنت بخائنة في نفسك . بل بلعلك ، إلا أن تكوني قد وقعت على كثر)^(١) . وقد أورد السامرائي أمثلة لهذا أيضا ، من استعمال القدماء^(٢) ، وكذا ديموميين وبلاشير^(٣) .

وقد أدرك برجستراسر عنى العربية بالأزمنة المركبة التي تعبّر عن مختلف جهات الزمن ، ويرى أن العربية متميزة في هذا الجانب عن بقية أخواتها الساميات فهي تخصّص معاني أبنية الفعل وتنوعها ، وذلك بطريقتين : إحداهما : اقترانها بالأدوات ، نحو (قد فعل) و (قد يفعل) و (سيفعل) . الخ ، والأخرى تقديم فعل (كان) على اختلاف صيغه ، نحو (كان قد فعل) و (كان يفعل) و (سيكون قد فعل) . الخ . ويرى أن هذا كله ينوع معاني الفعل تنوعا أكثر بكثير مما يوجد في أي لغة كانت ، من سائر اللغات السامية ، قريبا من عنى الفعل اليوناني والفري ، أو بالأحرى أغنى منهما في بعض الأشياء ، ويضيف بأن هذا من أكبر الأدلة على سجية العربية وطبيعتها ، فهي أبدا توءثر المعاد لمحدود ، على المهم المطلق ، وتميل إلى التفريق والتخصيص ، واللغة العربية - في رأيه - لكل اللغات السامية ، وأتمها في هذا الباب ، باب معاني الفعل الزمني

(١) (١) البخل - للجاحظ - ص ٣٠ .

(٢) (٢) الفعل زمانه وأبنيته (١٥) .

(٣) Crammaire De L'arabe Classique 249

ويسمى الأستاذ العقاد الأزمنة المركبة بـ (الأزمنة المعلقة) ، وذكر أن الغربيين يعبرون عنها في بعض اللغات الأوروبية بالأفعال المساعدة مع الفعل ، أو اسم الفاعل أو اسم المفعول ، وأنه يحكيها في العربية أن تقول مثلا : (لعنته يكون مصورا كبيرا لو نشأ قبل عمره) ، أو (لعنته يكون في مثل هذه الأحوال قد نجح لو نشأ بعد حين) أو (في مثل هذه الساعة من الغد يكون قد حضراً ويكسون حاضرا) ، إلى أشباه هذه التعبيرات التي يسهل استخدامها في اللغة العربية كما نرى ، ويرى أن هذه التعبيرات ليست هي في اللغات الأخرى مخصصة بوضع أصيل في أوضاع التصريف والاشتقاق ، ولكنها تعبيرات طارئة يتيسر محاكاتها في العربية في كل معنى من معانيها ، وهذه التعبيرات عن الأزمنة قد تأتي مخالفة لقصد القائل مع استعمال الفعل المساعد في أشيع اللغات ، كما يظهر في ترجمة الجملة العربية (قلت له أمس إنني سأذهب غدا) فيترجمونها في الإنجليزية :

I Said To Him , Yesterday That I Should Go Tomorrow

فيجوز للسامع أن يفهم من هذا التعبير أن الذهاب واجب ، أو أنه حاصل حتما ، في حين أن المتكلم لا يعني ذلك ، بل يقصد أنه ينوي أن يذهب ، ولا يقيد ذلك بالوجوب أو الجزم بالحدوث ، ويرى الأستاذ العقاد أنه ليس في التعبير العربي مثل هذا اللبس مع أن الزيادة فيه على الفعل أقل من الزيادة اللفظية في الإنجليزية ، لأن السين حرف واحد ، وقد يستغنى عنه ، فيفهم السامع ما أراد المتكلم ، ويرى أخيرا في الرد على دعوى نقصان العربية في الدلالة الزمنية أن العربية لغة الزمن بأكثر من معنى واحد ، لأنها تحسن التعبير عنه ، ولأنها قادرة على مسايرة الزمن في عصرنا هذا وفيما يلي من تصور (2) .

(1) التطور النحوي ١٩ - ٩٠ .

(2) الزمن في اللغة العربية ، مجلة مجمع اللغة العربية ٤٣/١٤ ، ٤٤ .

ويرى الدكتور مهدي المخزومي أن العربية استعانت ، ببعض الأفعال والأدوات تلحقها بصيغتي (فعل ويفعل) لتدلا مع الحقيقتا على ما أرادت العربية التعبير عنه في بناء مركب اتعلت أجزاءه ، وتعاونت على إبراز مثل هذه الدلالة الجديدة ، وأنه قد وجدت صيغ مركبة شاعت في الاستعمال ، ورددتها السنة المتكلمية وحفظتها التمسوس التي وصلت إلينا ، وينتقد النحاة في دراسة هذه الصيغ المركبة ، فيرى أن النحاة مروا بها في عجل ولم يظيلوا الوقوف عندها أو يلاحظوا جدواها ، أو يسيروا إلى ما كانت العربية ترمي إليه من استخدام مثل هذه الأبتية الزمنية ، ولم يدركوا ما كان بين صيغة (فعل) مثلا ، وما اتصل بها في الاستعمال من تلازم جعل من الصيغة وسابقتها مركبا بمنزلة الكلمة الواحدة ذات الدلالة الواحدة ، فإذا مرّ بهم مثل قول المتنبي (قد كان شاهد دفني) ، ظنوا أن في قوله (كان شاهد) فعلين مستقلا أحدهما عن الآخر ، أو ربما تناولوا الجزء الأول ، كما يتناولون بالدرس النواسخ وأحكام المبتدأ والخبر، وربما ذهبوا إلى زيادة (كان) توكيدا لدلالة (فعل) على الزمن الماضي ، ويضيف شارحا الصيغ المركبة ، بأنه لم يكن هذا المركب الزمني ليكون لو أن دلالته لا تتعدى ما تدل عليه الصيغ المفردة ، وليس من منطق اللغة أن تقتتن هذه الكلمات بالصيغ المفردة من دون أن يكون لها دلالة أخرى تضيفها إليها ، بل لابد أنهما ألحقت بها كالجزم منها لتحدد دلالتها وتخصها ولتضيف إليها دلالة جديدة (1) .

والأزمنة المركبة التي هي فروع وجهات للأزمنة الثلاثة ، ناتجة عادة من تداخل أجزاء الزمن بعضها ببعض ، وقد عبر صاحب الكليات عن هذا التداخل بقوله : (الماضي هو الذي كان بعضه بالقياس إلى آن قبل الحال مستقبلا وبعضه ماضيا وصار في الحال كله ماضيا ، وهكذا في المستقبل فإنه هو الذي يكون بالقياس إلى آن بعد الآن مستقبلا وبعضه ماضيا ويكون في الحال مستقبلا كله) (2) ، وتداخل الأزمنة هذا يؤدي في

(1) في النحو العربي - نقد وتوجيه ١٤٩ .

(2) الكليات (٤٩٤/٥) .

دراسة زمن الفعل الى اعتبار زمن المدة La Periode De La Durée .
في كل قسم من أقسام الزمن الثلاثة الرئيسي ، فالماضي أنواع ، والمستقبل أنواع ،
والحاضر أنواع ، وهذه الأنواع هي ما اصطحنا على تسميته في علم اللغة الحديث
بالجهة (Aspect) ، وما نحن أولاء نأتي على ذكر كل قسم من أقسام
الزمن وما يتفرع عنه من جهات :

أولا - زمن الماضي وجهاته :

أ - الماضي المطلق أو البسيط أو العادي ، ويدعى في الفرنسية (Simple)
Passé ، وهو الخالي من الجهة ، فلم يشر فيه الى البعد أو
القرب أو الاستمرار ... الخ وهي أقسام الجهة فيه ، والماضي المطلق أو
البسيط هو أبسط الأنواع وأعمها في الدلالة ، وبساطته تأتي من خلوص
مادته من السوابق واللواحق التي تحدد بدقه زمن المدة (١) ، فيعبر عنه
غالبا ب (فعل) مجردة ، فيراد بها الماضي مطلقا ، مثل قولنا : (دخل
الزائرون) ، دونما تحديد لهذا المضي ، ومعناه سرد مضي دخولهم فقط (٢) .
والجدير بالملاحظة هنا ، هو أن صيغة (فعل) لاتسلم لها الدلالة على
المضي الا في الأساليب الخبرية ، أما في الأساليب الإنشائية والشرطية ، فلا
يسلم لها المضي غالبا .

ويمكن أن يستعمل بناء (فعل) مجردا فيدل على أن العمل قد تحقق
في الماضي ، واستمر تحققه الى اللحظة التي دار فيها الكلام (٣) ، فيخرج من
من حيز الماضي المطلق الى جهة الماضي المتصل بالظرف ، وهذا بحسب القرينة
الحالية المخلصة لذلك ، كقوله تعالى (وَادْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ

(١) معاني الماضي والمضارع في القرآن الكريم - مقال للاستاذ حامد عبد القادر - مجلة
مجمع اللغة العربية ٦٥/١٠ .

(٢) في النحو العربي نقد وتوجيه (١٢٢) .

(٣) السابق ، والفعل زمانه وابنيته ٢٨ .

عَلَيْكُمْ (١) ، وقد يشير بناء (فعل) أيضا الى أن الحدث وقع في الماضي
على أنه أمر كان قد تردد وقوعه مرّات عديدة ، نحو : أشرفت الشمس (٢) ،
ويتم هذا المعنى لبناء الماضي المطلق بواسطة القرينة الحالية التي تفهني
عليه معنى التجدد في الماضي ، فيخرج من حيز الماضي المطلق الى جهة
الماضي المتجدد .

وفي أسلوب النفي تدل صيغة (لم يفعل) (٣) على الماضي المطلق وكذا
(لافعل) (٤) بمعنى (لم يفعل) .

ب - الماضي القريب من الحاضر ، ويقابله في الفرنسية (Passé Composé) ،
ويسمى الدكتور تمام هذا الماضي بالماضي المنتهى بالحاضر (٥) ، وهذه التسمية
لاتسلم له دائما ، لأن القرب من الحاضر ليس معناه الانتهاء بالحاضر أبدا ،
وتتم هذه الدلالة ، أي القرب من الحاضر ، في أسلوب الإثبات بإضافة (قد)
الى (فعل) (٦) ، وقديما قال صاحب الكليات : (الفعل الماضي يحتمل كل
جزء من أجزاء الماضي ، وإذا دخلت عليه (قد) قرّبت من الحال ، وانتفى
عنه ذلك الاحتمال (٧) ، وهذا تحديد علمي غني عن كل تعليق ، وقد سمى
أحد المستشرقين - وهو الروسي خراكوفسكي - هذا النوع من الماضي بالماضي

(١) البقرة ٤٧/٢ .

(٢) الفعل زمانه وابنيته ٢٨ .

(٣) الكتاب ١١٧/٣ ، والعربية معناها ومبناها ٢٤٧ ، وفي النحو العربي ، قواعد وتطبيق

٢٥ .

(٤) تأويل مشكل القرآن ٤١٧ ، والأزھية ١٥٧ ، وصف المباني ٢٥٩ ، والكليات ٨٩/٥ .

(٥) العربية معناها ومبناها ٢٤٥ .

(٦) الكتاب ٤٥٨/١ .

(٧) الكليات ٢٠٨/٥ .

المحدد^(١)، وقد تظن المستشرق وليام رايت (W. Wright) إلى أن (قد فعل) تشير دلالتها إلى وقوع الحدث قبل زمن التكلم ، كما في الشاهد الذي ساقه ، وهو (قد ذكرنا وزارة جدهم خالد بن برمك في أيام المنصور ، ونذكر هنا وزارة الباقرين)^(٢) ، ويعبر عن هذا في اللغة الفرنسية بالماضي المركب (passé composé) ، ومعناه فيها وقوع الحدث التام في الماضي القريب^(٣) . وقد تدل صيغة (قد فعل) على أن الحدث ماضٍ بالنسبة لفترة ماضية^(٤) ، فتكون قريبة منها نحو : (جئتك وقد أنجزت عملي) . وتدل هذه الصيغة في كثير من الأحيان على مجرد الماضي المؤكد أو المحقق لوقوع الحدث ، الذي يؤدي وظيفة إزالة الشك في وقوعه^(٥) وهو ما عتبر عنه النحاة بالتحقيق ، نحو قوله تعالى (لَنْ يَوْمَنَّ مِنَ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ آمَنَ)^(٦) .

وفي أسلوب النفي تدل صيغة (ما فعل) و (إن فعل) على معنى الماضي القريب أو المنتهي بالحاضر كما يرى الدكتور تمام^(٧) .

ج - الماضي المتمثل بالحاضر : تدل عليه - غالباً - صيغة (مازال يفعل)^(٨) ، ويدل

(١) دراسات في علم النحو العام والنحو العربي ٢٢١ .

(٢) Agrammar Of Arabic Language P3.V1; Grammaire De L'arabe Classique 248, 249 .

(٣) Dictionnaire De Linguistique 484 .

(٤) الفعل زمانه وأبنيته ٢٩ .

(٥) في النحو العربي نقد وتوجيه ١٥٠ .

(٦) هود ٣٦/١١ .

(٧) العربية معناها ومبناها ٢٤٧ ، والكتاب ١١٧/٣ ، والأنموذج للزمخشري (١٠٢) .

(٨) العربية معناها ومبناها ٢٤٥ .

هذا الزمن على أن الفعل وقع في الماضي ، وما زال مستمرا إلى زمن التكلم ؛ وقد تدل صيغة (قد فعل) أحيانا على هذا الزمن ، نحو : قد قامت الملاة^(١) ، وفي أسلوب النفي تدل صيغة (لَمْ يفعل) على هذا الزمن ، كقوله تعالى : (لَمْ يَقْضِ مَا أَمَرَهُ)^(٢) وهي تدل على أن النفي مستمر إلى زمن التكلم^(٣) . وقد تدل صيغة (فعل) مجردة على هذا الزمن بمعونة قرائن حالية في السياق ، كما رأينا عند الحديث عن الماضي المطلق ، ففي الآية (وَأَذْكُرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ)^(٤) ، فمعناها أن الإنعام قد وقع في الماضي وما زال مستمرا إلى الآن .

د - الماضي البعيد أو المنقطع : ويقابله في الفرنسية : (Plus-Que Parfa) (ait) وصيغه المشهورة في العربية هي (كان قد فعل) ، وكان فعل ، وقد كان فعل) ، ويسمى المخزومي هذه الصيغ الماضي المنقطع ، والماضي البعيد في كتبه ، واستشهد لها بقول المتنبي

(قَدْ كَانَ شَاهِدَ دَفْنِي تَلْقَائِهِمْ جَمَاعَةٌ ثُمَّ مَاتُوا قَبْلَ مَا دُفِنُوا)

وقول زفر بن الحارث :

وَكُنَّا حَسِينًا كُلَّ بَيْضَاءٍ شَحْمَةً لِيَالِي لَاتِيْنَا جَدًا مَا وَحْمِيْنَا

وقول الجاحظ (وكان الله عزو وجل قد ألبسه من الجلالة)^(٥)

فاجتمعت له في هذه الشواهد صيغ الماضي البعيد أو المنقطع الثلاث .

ومن صيغة (قد كان فعل) و (كان فعل) أورد ديمومبي

وبلاشيربيت مسكين الدرامي مثالا على هذا الزمن المركب :

(١) في النحو العربي نقد وتوجيه ١٥١ ، وفي النحو العربي قواعد وتطبيق ٢٢ .

(٢) عبس ٢٣/٨٠ .

(٣) الكتاب (٣ ، ١١٧) - في النحو العربي قواعد وتطبيق (٢٥) ، وقواعد وتوجيه (١٢٥) .

(٤) البقرة ٢/٤٧ .

(٥) في النحو العربي قواعد وتطبيق (٢١) ونقد وتوجيه (١٥٦) .

قَدْ كَانَ شَمْرٌ لِللَّيْلِ شَيْبَانَهُ حَتَّى وَقَفَتْ لَهُ بَابِ الْمَسْجِدِ

وأورد : أن قد كان شمر = كان شمر ، وترجمها الى الفرنسية ب :

(Il Avait Retoussé Ses Vetements) (١) . ويبدو أن (قد) دخلت مع (كان

فعل) في أكثر الأمثلة الدالة على هذا الزمن لمجرد التحقيق ، كما دخلت

مع (فعل) لهذا المعنى في كثير من الأحيان ، وقد فرّق الدكتور تمام

بين صيغة (كان فعل) و (كان قد فعل) ، فعند الأول ماضيا بعيّدا

منقطعا ، والثاني ماضيا قريبا منقطعا (٢) ، ولم يأت بمثال على ما قال ،

والواقع أن (قد) هاهنا قد تدلّ على القرب في هذه الصيغة من جهة

الانقطاع بمعونة قرائن أخرى في السياق ، وقد تدل كما ذكرنا على مجرد

التحقيق والتوكيد ، والفيل في هذا هو نصوص العربية ، فهي التي تحسّد

ذلك .

ويرى الأستاذ حامد عبد القادر أن الماضي البعيد يستعمل للدلالة على

حدوث فعل قبل غيره في الماضي ، أي أنه إذا حدث فعلا في الماضي أحدهما

قبل الآخر ، كان الفعل الأول بصيغة الماضي البعيد ، والثاني بصيغة الماضي

المطلق ، كأن تقول (حينما وصلت الى الدار كان أبي قد خرج) ، فهنا

فعلان حدثا في الماضي ، وهما وصولي الى الدار ، وخروج أبي منها ، وقد

وقع الفعل الثاني قبل الأول ، فتستعمل صيغة الماضي البعيد للدلالة على

الفعل السابق (٣) .

وقد ناقش النحاة صيغة (كان فعل) الدالة على الماضي البعيد ،

بطريقة شكلية ، كعادتهم ، فقد رفض بعضهم مجيء هذه الصيغة في العربية

(١) Grammaire De L'arabe Classique

(٢) العربية معناها ومبناها (٢٤٥) .

(٣) معاني الماضي والمضارع في القرآن الكريم مجلد مجمع اللغة العربية ٦٦/١٠ .

أي تضام (كان) مع (فعل) ، فهذا ابن درستويه لا يجوز أن يقع

الماضي خبرا لكان ، بحجة أن (كان) تدلّ على الماضي ، فيقع الماضي في

خبرها لفوا ، ويوجب القول : (كان زيد قائما) بدل (كان زيد قام) ،

وجمهور النحاة لا يمتنعون هذا ، ولكنهم يرون أنّه غير مستحسن ، وقالوا :

إنه إذا وقع فلا بدّ فيه من (قد) ظاهرة أو مقدّرة لتفيد التقريب من

الحال ، وكذا قالوا في أصبح وأمس وبات (١) ، وقد رأى بعض النحاة

جوازها وعدم تقدير (قد) فيها كابن مالك كما رأينا .

هـ - الماضي الاستمراري - التعودي - التجديدي : يقابله في الفرنسية L'Imparfait

وصيغته (كان يفعل) وماشاكلها ك (أصبح يفعل ، وظل يفعل ، أضحى

يفعل ، أمسى يفعل ... الخ) ، ومعناها كلها الاستمرار في زمن ماضي نحو :

كان النبي يوصي بمعاملة الجار بالحسنى (٢) . وقال المستشرق خراكوفسكي عن

هذه الصيغة : إنها تفيد معنى مايجرى عادة ، كقولنا : (كانت الشمس

تقصره على أن يغمض عينيه) ، أو صيغة الزمن الذي يفيد معنى الحدوث

عادة ، كقولنا : (كان الفلاحون يحرصون على أن يظلوا مختبئين) (٣) . ويرى

الأستاذ حامد عبد القادر أن الماضي الاستمراري أو التعودي كما يسمّيه

يدل على حدوث الفعل في الزمن الماضي على سبيل الاستمرار أو التعود لمدة

معينة (٤) .

وتتم دلالة الاستمرار في الماضي مع (أمسى وبات وأصبح و وظل)

نحو : أمسى المطر يهطل ، وبات الأسيديزأر ، وأصبح الجوّ يندثر بالعاصفة ،

(١) شرح الكافية ٢٥١/١ والكليات (١٧/٥) .

(٢) الفعل زمانه وأبنيته ٣٤ ، وفي النحو العربي نقد وتوجيه ١٥٨ .

(٣) دراسات في علم النحو العام والنحو العربي : ٤٩٥ ، ٢٢٢ .

(٤) معاني الماضي والمضارع - مجلة مجمع القاهري ٦٦/١٠ .

وظل القطار يسير في الصحراء^(١)، وإن كان هذا الاستمرار مرتبطاً بالزمن الذي تدل عليه كالمصباح والضحى... الخ كقوله تعالى (فَأَصْبَحَ يَقَلِّبُ كَفَيْهِ)^(٢) باستثناء (ظلّ) التي قد تتسع دلالتها في الاستمرار المرتبط بالنهار إلى الاستمرار العام كـ (ما برح) و (مادام) و (ما انفك) و (ما فتى)^(٣) وقد تترادف هذه الأدوات الفعلية فتصرف عن ظروفها وتدل على مجرد الحدوث ويرى السامع أن هذه الصيغة، أي (كان وأخواتها) في صيغة (فعل) متلوة بأفعال أخرى في صيغة (يفعل) تستعمل في سرد أحداث ماضية، كما يحدث في الحكايات والقصص، نحو: (كان يتصدق على الفقراء)، ويقري الضيف^(٤).

وقد تدل صيغة (فعل) على الاستمرار في الماضي على سبيل التجدد كما رأينا في المثال (أشرقت الشمس)، وكذا تدل صيغة (يفعل) على هذا الزمن كما في الآية: (وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ)^(٥)، وسمى الأستاذ حامد عبد القادر هذا بأسلوب (إذ)، ورأى أن هذه الصيغة قد تدل على تكرار الفعل وحدوثه مرة بعد أخرى، وهو في مكان الماضي التعويدي أو الاستمراري^(٦).

وعند دراستنا لهذا القسم من الماضي نلاحظ أنه يفيد ضمن الاستمرار معنى التجدد والتعود، وهو ما سؤغ لنا تسميته بالاستمراري والتجديدي والتعويدي، لأن الاستمرار قد يكون متصلاً، وقد يكون متقطعاً وهو معنى

(١) في النحو العربي نقد وتوجيه (١٥٨) .

(٢) الكهف ٤٢/١٨ .

(٣) الفعل والزمن ٨٩ - ودراسات نقدية في النحو العربي (١٨١) .

(٤) الفعل زمانه وأبنيته ص (٣٠) .

(٥) المائدة ١١٣/٥ .

(٦) معاني المضارع - مجلة مجمع اللغة العربية ١٥٣/١٣ .

التجدد أو التعود، وهذا ما جعل الدكتور تمام حسان يفرق بين (الماضي المتجدد) الذي يحدث متقطعاً في الماضي، والماضي الاستمراري الذي يحدث دون تقطع، فخصّ الأول بصيغة (كان يفعل) والثاني بـ (ظلّ يفعل)^(١)، وقد يكون الدكتور تمام مصيباً في هذا إلى حد ما، فبإسنادنا نفضل الجمع بينهما في قسم واحد فتادياً لكثرة المصطلحات، ولأن التجدد يحمل معنى الاستمرار وإن كان متقطعاً، مثلما جمعنا بين الأدوات الفعلية الدالة على الاستمرار المرتبط بأوقاتها والأدوات الفعلية الدالة على الاستمرار عامة، هذا فضلاً عن أن صيغة (ظلّ يفعل) التي جاء بها دالة على الماضي المستمر، قد تدلّ على الماضي المتجدد، فلا تدلّ على الاستمرار المتمثل بقوله تعالى (قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا تَنْظُرُ لَهَا عَاقِبِينَ)^(٢)، كما تدلّ على الاستمرار المتمثل مثل (وَلَمَّا أَرْسَلْنَا رِيحًا فَرَأَوْهُ مُصْفَرًّا لَظَلُّوا بَعْدَهُ يَكْفُرُونَ)^(٣)، ومفهوم التعود أيضاً يحمل الدلالة على الاستمرار ولكن مع التقطع كقولنا:

(كان فلان يتردد على المدرسة كل يوم)، فالتردد كان يحدث مستمراً في تقطع، أي أنه يتجدد كل يوم، وهذا دعا الباحثين إلى تعريف الماضي التعويدي بأنه مادّل على الاستمرار في الماضي لمدة معينة. ولهذا كله ارتضينا الجمع بين الماضي الاستمراري والتعويدي والتجديدي في قسم واحد.

و- الماضي الاستقبالي أو الماضي في المستقبل وصيغته (يكون فعل، يكون قد فعل، سوف يكون فعل، سوف يكون قد فعل، سيكون فعل، سيكون قد فعل، يكون فعل) . ويدل هذا الزمن على أن فعلين سيحدثان في المستقبل أحدهما قبل الآخر، وتستعمل صيغة الماضي الاستقبالي للدلالة على السابق من الفعلين، مثل: (حينما تصل إلى الدار يكون أخوك قد خرج منها)، وسميت

(١) العربية معناها ومبناها ٢٤٥ .

(٢) الشعراء ٧١/٢٦ .

(٣) الروم ٥١/٣٠ .

هذه الصيغة بالماضي الاستقبالي لأن ما تادل عليه - وإن كان سيقع في المستقبل - سيكون في حيز الماضي عند وقوع الفعل الآخر ، وفي المثال : مـع أن وصولك الى الدار وخروج أخيك منها سيقعان في المستقبل : فإن خروج أخيك سيكون قد انتهى قبل وصولك^(١) . ويقابل هذا في الفرنسيه : (Le Passé Dans Le Futur)

ز - الماضي الروعي: وصيغته (أخذ يفعل) ومثيلاتها ، ويدل على بدايئة القيام^(٢) بالفعل ، ويدل الفعل (صار) مع (يفعل) على البدء في الحدث والاستمرار فيه أيضا مثل : صار يتكلم^(٣) .

ح - الماضي المقاربي: وصيغته (كاد يفعل) ومثيلاتها ، ومعناه المقاربة فيما مضى^(٤) ، وأن زمن الجملة التي تتقدمها أدوات المقاربة في صيغة (فعل) قد تقرب من الزمن الحاضر^(٢) .

شانيا - زمن الحال وجهاته في العربية

أ - الحال العادي أو البسيط : وهو الخالي من الجهة ، وصيغته (يفعل) مجردة من كل الزوائد المخالفة للجهات أو القرائن الحالية ، ومعناه الحدث الذي جرى وقوعه عند التكلم واستمر واقعا^(٥) ، وقد تدل صيغة (فعل) على هذا الزمن ، كأن يقصد بها الانشاء ك (بعث) و (اشتريت) ومختلف ألفاظ العقود ، وتدل صيغة (يكون يفعل) على الحال البسيط أيضا ، وفي أسلوب النفي تدل صيغة (ليس يفعل) وكذا أخواتها (ما) و (إن) على هذا

(١) معاني الماضي والمضارع ، مجلة مجمع اللغة العربية ١٠/٦٧ .

(٢) نظام الجملة (٤٤/١) .

(٣) دراسات نقدية في النحو العربي (١٨٢) .

(٤) شرح المفصل (١٢٠/٧) .

(٥) الفعل زمانه وأبنيته ٢٢ ، وفي النحو العربي نقد وتوجيه ١٢٤ .

الزمن^(١)

ب - الحال المستمر والمتجدد ، والتعودي : ويأتي في صيغ عديدة ، منها - " يفعل " مجردة ، فتدل هذه الصيغة بدلالة قرائن الحالية أو معنوية داخل السياق على الزمن المستمر أو المتجدد أو التعودي ، ويكون هذا الحال قابلا للتخلف وغير قابل للتخلف ، ومن أمثلة الأول : (أذهب كل يوم إلى محلّ عملي في الساعة التاسعة صباحا) ، فالحال في هذا المثال يدل على الحدوث عادة ، فيسوغ لنا تسميته بالتعودي ، وهو يحدث باستمرار ، ومن أمثلة الثاني الذي لا يتخلف قولنا : تشرق الشمس من الشرق ، فالحال مستمر على سبيل التجدد ، وهو لا يتخلف ، وهو خاص بالظواهر الطبيعية ، ومن أمثلة هذا النوع قولنا : (يفعل الله ما يشاء) ، فالحال هنا لا يدل على زمن معين ، لأنه أسند الى الله تعالى : وهو لا يتخلف في الاستمرار^(٢) . وقد تنبّه القدماء لهذا النوع من الحال أي التعودي المستمر في صيغة (يفعل) ، فقد أورد ابن هشام أن استمرار أو التعودي يستفاد من المضارع ، كقولنا : (فلان يقرى الضيف) ، (يصنع الجميل) ، تريد أن ذلك دأبه^(٣) . وقال صاحب الكليات عن زمن التجدد في صيغة (يفعل) : (استمرار التجدد إنما يكون في المضارع إذا كان هناك قرينة دون الماضي)^(٤) ، وقال عن معنى الاستمرار فيه : (هو الثبوت من غير أن يعتبر معه الحدث في أحد الأزمنة ، وذلك يمكن في المستقبل)^(٤) .

(١) المغني ٣٨٥ ، والجنى الداني ٤٩٩ ، والهمع ٩/١ .

(٢) معاني المضارع في القرآن الكريم ، مجلة مجمع اللغة العربية ١٣/١٥٠ ، ١٥١ .

(٣) المغني ١٨٥ .

(٤) الكليات ٢٤٢/٥ ، ٣٢٣ .

■ يقصد بالمستقبل هنا صيغة (يفعل) في المضارع .

والتعريف الأخير للاستمرار الذي جاء به أبو البقاء ، يسوغ لنا تسمية زمن الحال المستمر أو التعمودي أو التجديدي بالمستمر من دون إضافة كلمة (الحال) إليه ، لولا أننا نتوخي هاهنا الفصل بدقة بين أنواع الاستمرار في الحال .

ويرى السامرائي أن معنى التجدد هو أن الحدث يقع كثيرا ، فهو لا يحدث في زمن معين ، ولكنه يحدث في كل زمان ، كما في الامثال قولهم : (قبل الرماء تملأ الكنان) (١) . وكعادته يفرق الدكتور تمام بين معنى التجدد والاستمرار في صيغة (يفعل) (٢) ، فالتجدد يحدث باستمرار ولكن بتقطع كقولنا : (الشمس تشرق من المشرق) ، بيد أن الاستمرار يحدث دون تقطع كقولنا (الله يعلم خفايا الأمور) ، ولكنا هنا نجمع بينهما مثلما جمعنا بين الماضي التجديدي والماضي المستمر ، لأن التجدد يفيد معنى الاستمرار ، ولأن هناك صعوبة في الفصل بينهما . وتدل صيغة (لا يزال يفعل) (٢) على الحال المستمر الذي لا يتخلق دلالته ، كما في قوله تعالى (وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا تُصِيبُهُمْ بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةٌ) (٣) ، و (وَلَا يَزَالُ السُّوءُ يَقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنْ أَسْتَطَاعُوا) (٤) . ويأتي في صيغة (يكون يفعل) ، مثلما رأى السامرائي ، من أن بناء (يفعل) مسبوقة ب (يكون) يأتي للدلالة على الوصف ، نحو الحديث : (حتى تكونوا أنتم يجدهونها) (٥) ، ومعنى الوصف هنا - إن صح - الاستمرار في الحال ، ولقد منعت النحاة استعمال هذه الصيغة ، نحو : (يكون زيد يقوم) (٦) ، وقد

- (١) الفعل زمانه وأبنيته (٣٢) .
- (٢) العربية معناها ومبناها ٢٤٥ .
- (٣) (الرعد ١٣ / ٣١) .
- (٤) البقرة ٢١٧/٢ .
- (٥) الفعل زمانه وأبنيته (٣٤) . والحديث في صحيح البخارى طبعة ليدين ٢٥٢/٤ .
- (٦) شرح الكافية (٢٥١/١) .

يأتي هذا الزمن في صيغة (فعل) ، فقد أورد ثعلب أنه تستوي صيغة (فعل) و (يفعل) في التعبير عن الزمن الدائم المستمر ، إذا كان الفعل يدوم ، مثل ملّى يطلي وصام يصوم (١) ، وذكر أيضا أن (ظننت) تقع لهما مضى ، ولما أنت فيه ، ولما لم يقع (١) . ويخلص (فعل) لهذا الزمن إذا أسند إلى الله تعالى ، وإذا كانت دلالة الفعل لانتوقف (٢) .

ج - الحال الحكائي - أو الحال في الماضي : ويأتي في صيغة (يفعل) ، ويستعمل كثيرا في عصرنا الحاضر ، فكثيرا ما نسمع المذيع يقول مثلا : (مجلس الوزراء يجتمع ثلاث ساعات) ، او يقول (النار تشتعل في احد احياء العاصمة ، وتظل مشتعلة ساعتين) ، وهذا الاستعمال شائع عند المذيعين ، أو ممّا نقرأه في الصحف والمجلات ، وهو لا يدل على الوقوع في الحال الحاضرة أو المستقبل ، بل يدل على الوقوع في الماضي (٣) ، ويكون من الشائع أن نسمي هذا النوع من الحال في العبارات السابقة بالحال الحكائي (٣) أو الحال في الماضي والدال على هذا الزمن هو القرينة الحالية ، كعلم السامع بالخبر قبل إذاعته ، أو شيوعه بين الناس ، والفائدة منه كما يقول النحاة هي استحضر الصورة ، كأنها تقع أمامنا ، ويستغل هذه الخاصية لهذه الجهة المؤرخون والقصاصون (٤) ، وقد عبر النحاة عن هذه الجهة بقولهم (حكاية حال ماضية) ، وفسرها صاحب الكلبيات بقوله : (معنى الحال الماضية عند النحاة أن القصة الماضية كأنها عبر عنها في حال وقوعها بصيغة المضارع كما هو حقها ، ثم حكى تلك الصفة بعد مضيها) (٥) .

(١) مجالس ثعلب (٤٥٦/٢) (١٥٣/١) .

(٢) تجديد النحو (٢٠١ - ٢٠٢) .

(٣) معاني المضارع - مجلة المجمع (١٥٠/١٣) ، والعربية معناها ومبناها ٢٥٨ .

(٤) تجديد النحو ٢٠٥ .

(٥) الكلبيات ٣١٩/٥ ، وانظر الانصاف ٢٥٧/١ .

٢ - المستقبل العادي أو البسيط : وهو الذي يدل على مجرد الاستقبال خال من كل جهه ، وصيغه بحسب القرائن المقالية والحالية كثيرة منها (يفعل ، سيفعل ، سوف يفعل ، بفعلمن) كما يأتي في صيغة (فعل)^(١) في أسلوب الشرط والانشاء خاصة ، وفي أسلوب النفي تأتي صيغة (لن يفعل) و (لا يفعل) معبرة عن هذا الزمن إذا لم تكن هناك قرينة تدل على النفي في المستقبل المستمر أو الموءبد ، وقد يأتي في صيغة (إن فعل) بعد قسم ، و (قد يفعل) الدالة على الاحتمال والتوقع و (فعل) و (يفعل) مع أدوات العرض والتحفيضي والتمني والرجاء ، و (فعل) في الدعاء اثباتا ، ونفيا ب (لا فعل) والأمر مع (يفعل) نحو (ليفعل) (لاتفعل) وفي الاستثناء ، والتعليل نحو (ربما يفعل) ، والسببية نحو (كي يفعل) و (حتى + يفعل) ، و (لو المصدرية) مع (يفعل) و (أن) المصدرية مع (يفعل) وفي الاستفهام نحو (هل يفعل) . فكل هذه الأدوات تدل على الاستقبال عند اقترانها بالصيغ (يفعل) غالبا و (فعل) أحيانا بحسب ما تدخل عليه كل أداة ، ولايهم أن يأتي الاستقبال في صيغة (فعل) أو (يفعل) .

ب - المستقبل البعيد أو القريب ويتحدد هذا النوع بالقرينة الحالية أو المقالية داخل السياق ، وتكون صيغه كصيغ المستقبل البسيط ، وقد عدّ الدكتور تمام صيغة (سوف يفعل) للمستقبل البعيد ، و (سيفعل) للمستقبل القريب^(٢) ، وهذا غير صحيح كما رأينا عند بحثنا لـ (السين) و (سوف) ، فالاستقراء دل على ترادفهما في الدلالة على مدة المستقبل ، والبعد والقرب يكونان بحسب قرائن أخرى غير (السين) و (سوف) ، وكذلك عدّ الدكتور تمام

(١) معاني القرآن للفراي ٢٤٣/١ ، ٢٩٠/٣ .

(٢) العربية معناها ومبناها ٢٥٨ .

صيغة (لن يفعل) و (ماكان ليفعل) دالتين على المستقبل البعيد^(١) ، وهذا غير صحيح أيضا ، لأن (لن يفعل) لاتدل وحدها على القرب ، بل بمعونة قرائن أخرى وتشاركها في هذا جميع الصيغ في مختلف الأساليب ، أما صيغة (ماكان ليفعل) فلا تدل على البعد اطلاقا ، بل لاتدل على هذا الزمن ، وإنما تدل على زمن المستقبل في الماضي كما سئرى .

ج - المستقبل في الماضي : وهو إعراب عن المستقبل في زمان ماض ، وصيغته (كان سيفعل ، وكان سوف يفعل) وفي أسلوب النفي تقوم صيغة (ماكان ليفعل) بهذه الجهة في الاستقبال ، وقد أشار العلامة ابن جني الى هذا الزمن ، حين قال : (على نحو حكاية الحال في نحو هذا قولك : كان زيد سيقوم أمس ، أي كان متوقعا منه القيام فيما مضى)^(٢) .

د - المستقبل الاستمراري : وصيغته (سيظل يفعل)^(٣) ، وفي أسلوب النفي قد تدل صيغة (لن يفعل) و (لا يفعل) = إذا كانتا تدلان بمعونة قرائن أخرى على التأييد = على الاستمرار في المستقبل .

هـ - المستقبل المقاربي : وصيغته (يكاد يفعل) ، وتدل صيغة (يفعل) فيه على الزمن المستقبل الذي قرب من الحاضر ، مثل : (يكاد يخرج غدا) ، فهو يدل على المقاربة فيما يستقبل^(٤) .

(١) السابق ٢٤٧ .

(٢) الخصائص ٣٣٢/٣ - ٣٣٣ .

(٣) العربية معناها ومبناها ٢٤٥ .

(٤) شرح المفصل ١٢٠/٧ ، ونظام الجملة ٤٤/١ .

لقد سبق القول في مستهلّ هذا البحث أن التّقسيم والتّجريد أساسان لكل نشاط علمي ، أيّا كان نوعه ، وقصدنا بالتّجريد خلق الاصطلاحات ، التي تدل على الأقسام ، وأن الباحث الذي لا يعتمد على هذين الأساسين يظلّ تائها في فوضى المفردات المبعثرة^(١) . وقلنا أيضا إن جمع المادة واستقرارها وتقسيمها وتسمية أقسامها ثم وضع القواعد ، قد تمّ عند نحائنا العرب على نحو يشير الإيجاب ، إلا أنّنا هنا في مجال دراسة المصطلح الزمني للفعل ، نلاحظ أنه قد واجه نقصا هائلا في درس النحاة القدماء وجهودهم ، وهو أمر طبيعي ومنطقي ، فهو ناتج عن قصور الدراسة لديهم في زمن الفعل ، فقد رأينا أن النحاة نظروا إلى مقولة الزمن نظرة ضيّقة ، وذلك لاهتمامهم بالزمن الصرفي وانشغالهم عن الزمن النحوي السياقي ، وكذا اهتمامهم بالشكل وإغفالهم المعنى في دراسة الفعل كما رأينا في التمهيد ، فلا غرابة - على هذا - أن نجد نقضا في مجال الاصطلاح الخاص بزمن الفعل . ومصطلحات النحاة لم تتعد في الغالب (الماضي ، والمضارع ، والمستقبل ، والحال والأمر) . والمتأمل في هذه المصطلحات يجد أمشاجا مختلطة ، فتسمية (الماضي والمستقبل والحال) مبنية على مقالة النحاة بدلالة الفعل على الزمن ، في حين نجد تسميته (مضارع) لانتعاش بالزمان ، ولكنها تشعر بأته معرب ، لأنه ضارع الأسماء في حركاته وسكناته ، والأسماء هي أسماء الفاعلين ، وذلك لمشابهة اسم الفاعل في تحرك أوله وسكون ثانيه وتحرك ثالثه^(٢) أو بما في أوله من الزوائد الأربع^(٣) ، والنحاة بتسميتهم (يفعل) (مضارعا) ، انصرفوا عن حقيقة الفعل ووظيفته اللغوية المحيطة في بناء الجملة وهي الخصوصية الزمانية ، فهم لم يعقدوا الشبه بين بناء (فاعل) وأبنية الأفعال من جهة كون كل منها حدثا يفتن بزمان^٤ ، بل من جهة الشكل

(١) اللغة بين المعيارية والوصفية ١٥٤ .

(٢) في النحو العربي ، نقد وتوجيه ١١٥ .

(٣) شرح المفصل ٦٧ .

نستثنى من هذا الحكم بعض الكوفيين الذين درسوا بناء (فاعل) على أساس زمني كالفرّا مثلا .

المتمثل في أن هذا البناء يشبه المضارع في حركاته ، فـ (ضارب) مثل (يضرب) وهو تشبيه باد فعله ، كما يرى السامراشي ، وذلك لأن هذا البناء لا يجمعه والمضارع إلا كسر ما قبل آخره ، كما في (ضارب) و (يضرب) في حين أن (كاتب) مثلا لم يسلم له هذا الكسر في الفعل الذي أخذ منه وهو (يكتب)^(١) وعلى هذا نلاحظ أن الاعتبار الذي وضع عليه (الماضي) - مثلا - هو اعتبار زمني ، وهو في المضارع اعتبار شكلي ، وهذا خلط منهجي ، وهو الاعتراض المنهجي الذي يوجّه إلى الأساس البزني صيغت عليه هذه المصطلحات لدى النحاة القدماء^(٢) . ولقد آيد الدكتور تمام حسان مصطلح (مضارع) ودافع عنه ، فرأى النحاة كانوا على حق في تسميتهم المضارع مضارعا ، لأن هذه التسمية - في رأيه - ذات دلالة شكلية لازمانية ، ولو جرت هذه التسمية في الماضي والأمر على هذا النمط لخلت اصطلاحات الزمن في اللغة العربية من عدوى التفكير في الزمان ، ولكان اللاحقون في النحاة أقدر على تخلص النحو من براثن الفلسفة^(٣) . وهذا الرأي غريب حقا من الدكتور تمام ، فهو في رأيه هذا يهملمقولة الزمن في الفعل بدعوى التخلص من عدوى التفكير في الزمان الذي يعني عنده الزمن الفلسفي ، وفي الحقيقة لسنا نرى في مصطلح مضارع أي دلالة زمنية ، فهو ليس مصطلحا زمنيا على الإطلاق ، وهو على هذا يناقض نفسه لأنه قال : (اصطلاحات الزمن في اللغة العربية) ، ثم إنه سقى المضارع (حالا) في أشهر كتاب^(٤) له ، وهو مصطلح ذو دلالة زمانية لاشكالية ، وهذا مخالف لما دعا له من أن النحاة كانوا على حق في تسميتهم المضارع مضارعا ، فلسنا ندري لماذا لم يبق على تسمية مضارع ، و (الأمر) الذي تمثّل لو جرت

(١) الفعل زمانه وأبنيته ١٨ ، ٣٥ .

(٢) منه الصوتي للبنية العربية ٦١ - ٥٠ . عبد الصور شاهين - ومقدمة العربية الفصحى

لهنري فليش (٢١) .

(٣) مناهج البحث في اللغة (٢٤٥) .

(٤) العربية معناها ومبناها ص (٢٤٥) .

تسميته أيضا على نمط المضارع ، ليس ممطلحا زمنيا ، حثريدمو الى تغييره ، فهو يعني الطلب ، ولا يكون إلا في المستقبل ، والدلالة الزمنية فيه التزامية وليست مطابقية كما في لقب الماضي^(١) ، فقد كان أخرى أن يسمي (الأمر) مستقبلا ، كي تتقيم له الدلالة الزمنية .

اصطلاحات جديدة لزمن الفعل في العربية

من أجل ذلك الخلط بين الشكل والدلالة الزمانية الوظيفية في المصطلح الزمني عند النحاة ، اقتراح بعض الدارسين المحدثين أن تطلق القاب لتلتزم الاعتبار الزمني وحده ، وهذا يقتضي العدول عن مصطلح الماضي والمضارع عندهم ، لما شابهما من خلط ، ويسميان : الفعل التام للماضي الذي يدل على حدث تم وانقضى .

والفعل غير التام : للمضارع الذي يدل على حدث لم يتم^(٢) . وقد عبر عنهما هنري فليش في كتابه العربية الفصحى ب : (Accompli) للماضي و (Inaccompli) للمضارع ، وأعرض عن استخدام الكلمتين الشاعنتين (Présent-Passé)^(٣) ، فقد رفض قاطعا استعمال هذين المصطلحين للفعل العربي ، وهما يقومان في الترجمة مقام (الماضي والمضارع) ، لأن الأول ذو ارتباط بالزمن وله أساس وظيفي ، بينما الثاني شكلي غير مرتبط بمدلوله الوظيفي ، ومن حيث طرأ الخلط على النظام بهذا الاختلاط بين الأسس ، فلا مناص من وضع مصطلحين جديدين - في رأيه - يقومان على أساس وظيفي واحد ، فاستقر رأيه على (التام للماضي ، وغير التام للمضارع)^(٣) .

ونلاحظ هنا أن تسمية (التام وغير التام) اللتين جاء بهما فليش عوضا عن (الماضي والمضارع) وإن كانتا تقومان على أساس وظيفي واحد - ليستا بذى جدوى

(١) المنهج الصوتي للبنية العربية (٦١) - والمجلة العربية - مقال تقسيم الفعل للدكتور عبد الهادي الفيضلي . عدد (١٢ ص ٥٤ ، أيلول ١٩٧٨ . والفعل زمان -ه وأبنيته (٢١ ، ٢٢) .

(٢) المنهج الصوتي للبنية العربية ٦١ . (٣) العربية الفصحى - هنري فليش (١٢٩ ، ٢١)

وينطلقان من دعوى تصور العربية عن الإعراب عن أدق جهات الزمن ، وهي دعوى تهاوت أمام استعمالات الفعل العربي التي تعرب عن أدق ما في اللغات الغربية من جهات الزمن أو أكثر أحيانا ، فمصطلح (التام) يشير إلى أن العربية تعرب عن العاضبي مطلقا دونما تحديد ، و (غير التام) يعرب عن الحال مطلقا دونما تحديد ، وهذا تصور فاحش الخطأ ، وباد تهافئة ، ويفغل أبسط الاستعمالات العربية الدالة على تفاصيل الزمن ، ثم إن هنري فليش ليس من العارفين بالعربية حتى يتسنى له وضع المصطلحات الزمنية للفعل العربي ، فقد كان عليه ملاحظة الخلط في التسمية بين الماضي والمضارع ، وكفى ، دون أن يتقرر أمورا تدل على جهله بأصاليب العربية ودقائقها ، وهناك مستشرقون أرسخ قداما منه في الاطلاع على أسرار العربية قد اعترفوا بغنى العربية في هذ الشأن ، مثل اللغات الغربية أو أدق منها أحيانا ، مثلما رأينا عند برجستراسر .

وفي إطار محاولات وضع مصطلحات جديدة للفعل العربي ، يرى الدكتور عبد الصبور شاهين أنه على الرغم من الخلط بين الماضي والمضارع ، فإنه يودع عدم الاختلاف في المصطلح ، وأن تظل ألقاب الفعل كما هي (الماضي والمضارع والأمر) ، حتى لايزداد غموض الدراسة باختلاف المصطلحات^(١) . والحقيقة أننا لسنا نرى في وضع مصطلحات جديدة لزمن الفعل العربي ما يدعوا إلى الغموض ، بل إن ما عليه الحال الآن هو الغموض ، لأن الدلالات الزمنية للفعل العربي متنوعة وكثيرة ، والمصطلحات الموضوعية لها قليله ومضطربة ولا تفني بالفرض ، ثم إن الدرس العلمي لا يعترف بالغموض أو الوضوح ، بل يسجل ويلاحظ ما هو موجود ، دون أن يهتم باختلاف المصطلحات أو كثرتها ، والمصطلحات للفعل الغربي مختلفة ومتنوعة ، ولكن أحدا من الدارسين الغربيين لم يراي غموض في الدراسة .

ومن المصطلحات المقترحة الأخرى لزمن الفعل في العربية ، مصطلح (المستمر) ،

(١) المنهج الصوتي (٦١) .

الذي اقترحه الأستاذ محمد الكسار للمضارع ، لأن صيغته تشير الى استمرار الفعل وتجدده في الأزمنة الثلاثة ، كقولنا (تطلع الشمس وتغيب)^(١) ، وهذا الرأي لا ينطبق على جميع استعمالات صيغة (يفعل) ، لأن معنى الاستمرار فيه غير قار ، وهذه الصيغة تتراوح بين المعنى والحضور والاستمرار والاستقبال في الاستعمال ، والأولى أن نسمي كل معنى تفيدته أو كل جهة زمنية في السياق باسمها كما فعلنا عند الحديث عن جهات الزمن .

وإذا انتقلنا إلى مصطلحات الأزمنة المركبة وصيغها ، نرى أن مصطلح (التركيب) و (البساطة) قد ورد في دراسات النحاة ، غير أنه لم يلج في درس زمن الفعل عندهم ، فقدورد في قول ابن حبان عن (لولا) و (هلا) ، (قال الزمخشري (لو) ركبت مع (لا) و (ما) لمعنيين ، وأما (هل) فلم تتركب الا مع (لا) وحدها للتخفيف ، والذي اختاره فيه البساطة لا التركيب^(٢) ، إذن ، فمصطلح التركيب والبساطة ، ليسا غريبين عن تفكير نحائنا العرب ، ولنا ندرى حقيقة لم أحجموا عن ذكره في مثل الصيغ (كان فعل ، كان يفعل ، أخذ يفعل...) ولعل مرّة هذا إلى عدم اهتمامهم الكافي بزمن الفعل .

ولكن النحاة مع تقصيرهم في درس مصطلح زمن الفعل ، فإنهم لم يغفلوا أدوات الشروع والمقاربة ، فسميتها عندهم بهذا الاسم تحمل دلالتها الوظيفية الزمنية في الجملة ، وهي الزمن الشروعي والمقاربي ، وإن كان تناولهم لها داخل السياق شكلياً ، وأما تسميتهم للـ(كان) وأخواتها بالأفعال الناقصة ، فهي تسمية ذات دلالة شكلية ولا تحمل دلالتها الوظيفية الزمنية ، فهي تشعر بأن هذه الأدوات الفعلية مجردة من الحدث وتتطلب خبراً ومبتدأً وتفتقر إليهما في غالب الأحوال . وقد سمى أحـد المستشرقين الروس^(٣) (كان وأخواتها) مضافة إليها (أدوات الشروع) بأفعال

(١) المفتاح لتعريب النحو (١٩٢) .

(٢) البحر المحيط (٤٤٢/٥) .

(٣) هو اغناطيوس خراكوفسكي .

الطور ، وهو مصطلح - كما يرى هو - لا يدخل في نظام المصطلحات المستعملة في علم اللغة التقليدي عند النحاة القدامى ، كما لا يستعمل في الدراسات الحديثة في اللغة العربية ، ويرى أن أفعال الطور يندرج تحتها أفعال الوجود والتكوّن (كان وأخواتها) وأفعال البداية (أفعال الشروع) ، ويضع لأفعال الطور قائمة متمثلة في الآتي : (أخذ ، استأنف ، بدأ ، ابتداء ، مابرح ، مابقى ، تابع ، أتسم ، جعل ، راح ، مازال ، شرع ، أصبح ، صار ، استطرد ، طفق ، ظل ، ما فتى ، ما انفك ، أقبل ، انقطع ، قام ، استمرّ ، مضى ، أنهى ، هبّ ، واصل ، توقف)^(١) ، ويقصد بأفعال الطور هاهنا ، مراحل الزمن كالبداية والشروع والنهاية والاستمرار ، وقد أخرج أفعال المقاربه من أفعال الطور . ويشرح خراكوفسكي هذا التقسيم الاصطلاحي لأفعال الطور بقوله : (يبدو أن قائمة أطوار الحالة التي يعبر عنها في جميع الحالات تعتبر عامة ومحدودة ، وقد سجلنا الأطوار التالية : طور بداية الحالة - طور استمرار حاله - طور تجدد الحالة - طور توقف الحالة ، وطبقاً لأطوار الحالة الأربعة ، توجد أربعة أصناف فرعية لأفعال الطور :

١ - الأفعال التي تفيد طور البداية مثلاً : فعل (أخذ) في الجملة : (أخذت

الطالبة تقرأ) .

٢ - الأفعال التي تفيد طور الاستمرار مثل الفعل (ظل) و(ما فتى)^(٢) الخ .

٣ - الأفعال التي تفيد طور التجدد ، مثل الفعل (تابع) في الجملة : (تابع

الرجل السير) .

٤ - الأفعال التي تفيد طور التوقف مثل الفعل (انتهى) كـ (انتهى من العمل)^(٢)

... ويفسر وظيفة أفعال الطور الزمنية في الجملة بقوله : " وإذا كان تفسير

الجملة المنتجة والناطقة معلوماً ، يمكن أن نصف بشكل صريح تغييرات المعنى التي

(١) دراسات في النحو العام والنحو العربي (٢٢٧) .

(٢) السابق (٢٢٩ ، ٢٣٠) .

تحدث لدى إدخال فعل الظور العامل في الجملة المنتجة ، وتتجلى التغييرات في الانتقال من التعبير عن الحالة الى التعبير عن طور تلك الحالة^(١) . ويمثل للجملة المنتجة ب (قرأت) الطالبة الكتاب) والنااتجة : (أخذت الطالبة تقرأ الكتاب) (٢) .

ونلاحظ هنا أنه لجيد أن تسمى (كان) وأخواتها ومعها أفعال الشروع بأفعال الظور ، فلا شك في أن هذا المصطلح وطيفي يعبر عن حقيقة دور هذه الأدوات الفعلية في الكلام ، وهو الدلالة الزمنية ، غير أننا لسنا ندرى لماذا أجم خراكوفسكي عن إدماج أدوات المقاربة (كاد وأخواتها) ، فهذه تفيد طورا للحالة الزمنية ، وهي جهة فيها ، فقد كان من الأولى إدخالها في تقسيمه .

مطلحات جهات الأزمنة في العربية

عند حديثنا عن جهات الزمن في الفعل العربي أشرنا إلى أن زمن الفعل العربي يدل بدقة على دقائق الزمن ، وهذا باعتراف كبار الدارسين من عرب ومستشرقين ، ورأينا أن بعض المصطلحات الدقيقة لجهات الأزمنة قد تواردت على السنة بعض النحاة واللغويين القدامى كالقرب والاستمرار في الماضي والحال ، وجهة التجدد في الماضي والحاضر ، وقد كان لجهود المحدثين دور هام في إلغاء هذه المصطلحات وإقرارها وإعطائها الصيغة العلمية ، كجهود الدكتور إبراهيم أنيس ومهدى المخزومي ، وتمام حسان ، وتلخصت مصطلحات جهات الزمن عامة عند الدكتور تمام في الآتي (٣) :

- ١ - جهات الماضي : البسيط (الخالي من الجهة) - القريب المنقطع - البعيد المنقطع - المنتهي بالحاضر - المتمثل بالحاضر - المستمر - المقارب - الشروعي - المتجدد .
- ٢ - جهات الحال : البسيط أو العادي (الخالي من الجهة) - التجدي - الاستمراري .

(١) السابق ٢٣٠ ، ٢٣١ .

(٢) السابق - ٢٢٢ .

(٣) العربية معناها ومبناها ص ٤٢٥ .

٢ - جهات المستقبل : البسيط (الخالي من الجهة) - القريب - البعيد - الاستمراري . وبحسب دراستنا المفصلة عن جهات الزمن ، كانت لنا انتقادات على تقسيم الدكتور تمام المتمثل في ستة عشر قسما ، فأفغنا البيها بعض الجهات وعدلنا بعضها الواردة في التقسيم ، فتبع هذا - بالطبع - تعديل المصطلحات ، ولكن - والحق نقول : إن أدق تقسيم لجهات الفعل ومصطلحاتها ، - فيما تعلم - حتى الآن ، هو تقسيم الدكتور تمام ، على الرغم من النقد الموجه إليه ، والذي مفاده ، أن تقسيمه هذا هو نسخ لما في اللغات الغربية ، وهذا قد يكون من قبيل الافتتاح عليه ، لاسيما إذا علمنا أن بعض المصطلحات الواردة في تقسيمه لا وجود لها في اللغات الغربية كالتجدد بمعناه الدقيق والشروع والمقاربة : وحتي البعد والقرب في المستقبل لا يكاد يوجد في تقسيم هذه اللغات .

والمحصلة النهائية للتقسيم الذي توصلنا اليه عقب دراستنا عن جهات الزمن تعثلت في الجدول الآتي ، وهذا بحسب القرائن في السياق :

جهات الماضي	جهات الحاضر	جهات المستقبل
١ - الماضي البسيط أو المطلق	الحال العادي أو البسيط	المستقبل البسيط أو المطلق .
٢ - الماضي القريب " المؤكد "	الحال الاستمراري أو التجدي ^(١)	المستقبل القريب أو البعيد .
٣ - الماضي المتمثل بالحاضر	أو التعوي	المستقبل في الماضي
٤ - الماضي البعيد أو المنقطع	الحال الحكائي أو الحال في الماضي	المستقبل الاستمراري
٥ - الماضي الاستمراري أو التعوي		المستقبل المقاربي
أو التجدي ^(١)		

(١) لقد كان بإمكاننا الفصل بين جهة التجدد والاستمرار في الماضي والحاضر . لكننا ارتأينا الجمع بينهما في مصطلح للتداخل الحامل بينهما كما رأينا ، ولصعوبة الفصل بينهما جعلناهما جهة واحدة .

جهات الماضى	جهات الحاضر	جهات المستقبل
٦ - الماضى الاستقبالي أو الماضى فى المستقبل .		
٧ - الماضى الشروعى		
٨ - الماضى المقارن		

ومن هذا التقسيم الأخير ، نخلص إلى القول ، إن جهات زمن الفعل العربى تكاد تنحصر فى ست عشرة جهة ، ثمان للماضى ، وثلاث للحاضر ، وخمس للمستقبل . وكلّ هذه الجهات لها ظلال مديدة فى الاستعمال ، سواء القديم أو الحديث ، وليست هذه الجهات وليدة الترجمة عن اللغات الأوروبية ، أو انتقال التعابير الأوروبية إلى اللغة العربية المعاصرة ، كما قد يتبادر إلى الأذهان ، لزعم بعض الدارسين ذلك ، فالعربية بأدواتها وحروفها وصيغها/قادرة - كما رأينا - على آداء أي معنى مهما دقّ ، فكيف تعجز لغة كالعربية ملأى بهذا الرصيد الضخم من الأدوات والقرائن على الإحاطة بست عشرة جهة زمنية ، وقد رأينا أن نحائنا العرب - وإن أغفلوا دراسة هذه الجهات وانشغلوا عنها إلى مباحث أخرى - قد أشاروا إلى بعض الجهات الدقيقة بما يثير الإعجاب .

١ - الماضى القديم	٢ - الماضى الحديث	٣ - الماضى الشروعى	٤ - الماضى المقارن
٥ - الماضى الاستقبالي	٦ - الماضى الشروعى	٧ - الماضى المقارن	٨ - الماضى الاستقبالي
٩ - الماضى الشروعى	١٠ - الماضى المقارن	١١ - الماضى الاستقبالي	١٢ - الماضى الشروعى
١٣ - الماضى المقارن	١٤ - الماضى الاستقبالي	١٥ - الماضى الشروعى	١٦ - الماضى المقارن
١٧ - الماضى الاستقبالي	١٨ - الماضى الشروعى	١٩ - الماضى المقارن	٢٠ - الماضى الاستقبالي

فهرس المصادر والمراجع

- القرآن الكريم .
- الأعشى ميمون - الديوان ، تحقيق الدكتور محمد حسين - مكتبة الآداب ، مصر
- اغناطيوس خراكوفسكي ، ١٩٨٢ - دراسات فى علم النحو العام والنحو العربى ، ترجمة د ، جعفر دك الباب - مطابع مؤسسة الوحدة ، دمشق .
- أمين بكرى الشيخ ، ١٩٨٠ - التعبير الفنى فى القرآن - ط ٤ ، دار الشروق ، بيروت .
- الأنبارى كمال الدين أبو البركات :
- ١٩٥٧ - أسرار العربية ، تحقيق محمد بهجت البيطار - مطبعة الترقى ، دمشق .
- ١٩٨٢ - الإنصاف فى مسائل الخلاف - دار الحيل ، بيروت .
- ١٩٨٢ - منشور الفوائد - ط ١ ، تحقيق د . حاتم صالح الضامن - مؤسسة الرسالة ، بيروت .
- الأنطاكي محمد - الوجيز فى فقه اللغة - ط ٣ - مكتبة الشرق ، بيروت .
- أنيس إبراهيم ، ١٩٦٦ - من أسرار اللغة ، ط ٣ ، مكتبة الأنجلو المصرى ، القاهرة .
- أيوب عبد الرحمن محمد ، ١٩٥٧ - دراسات نقدية فى النحو العربى - مكتبة الأنجلو المصرى ، القاهرة .
- برجشتراسر ، ١٩٨٢ - التطور النحوى للغة العربية - مكتبة الخانجي ، القاهرة .
- أبو البقاء أيوب بن موسى الكفوى ، ١٩٨٢ - الكليات - ط ٢ ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق .
- البكاء محمد عبد المطلب ، ١٩٨٢ - مصطلحى جواد وجهوده اللغوية - منشورات وزارة الثقافة والإعلام ، العراق .
- الشعالي ابو منصور عبد الملك :
- ١٩٨٤ - الأشباه والنظائر فى الألفاظ القرآنية - ط ١ ، تحقيق محمد المصرى ، عالم الكتب ، بيروت

- ١٩٨٤ - فقه اللغة وسر العربية - تحقيق سليمان سليم البواب ، دار الحكمة - دمشق .
- ثعلب أبو العباس أحمد بن يحيى ، ١٩٥٦ - مجالس ثعلب - ط ٢ ، تحقيق عبد السلام هارون ، دار المعارف ، مصر .
- الجاحظ أبو عثمان عمرو بن بحر ، - البخلاء - تحقيق طه الحاجري ، مكتب النشر العربي ، دمشق .
- الجرجاني عبد القاهر ، ١٩٨١ - دلائل الإعجاز - تحقيق محمد رشيد رضا ، دار المعرفة ، بيروت .
- جطل مصطفى ، ١٩٨٢ - نظام الجملة عند اللغويين العرب - مديرية الكتب والمطبوعات الجامعية ، حلب .
- ابن جنبي أبو الفتح عثمان - الخصائص ، تحقيق محمد علي النجار ، دار الكتاب العربي ، بيروت .
- حجازي محمود فهمي - علم اللغة العربية - وكالة المطبوعات ، الكويت .
- حسان تمام :
- ٩١٨٢ - الأصول - الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر .
- ١٩٧٩ - العربية معناها ومبناها - ط ٢ ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مصر .
- ١٩٨٠ - اللغة بين المعيارية والوصفية - دار الثقافة ، الدار البيضاء ، المغرب .
- ١٩٧٩ - مناهج البحث في اللغة - دار الثقافة ، الدار البيضاء ، المغرب .
- حسين محمد الخضر :
- بن حموده أحمد ، ١٩٨٣ - قواعد الصرف والنحو في اللغة العربية - الشركة الوطنية

للنشر والتوزيع ، الجزائر

- أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي - البحر المحیط - مكتبة ومطابع النصر ، الرياض .
- ابن خالوية ابو عبد الله الحسين بن احمد :
- ١٩٦٠ - أعراب ثلاثين سورة - منشورات دار الحكمة ، دمشق .
- ١٩٨١ - الحجة في القراءات السبع - ط ٤ ، تحقيق د . عبد العال سالم مكرم ، دار الشروق ، بيروت .
- الدرويش محي الدين - أعراب القرآن وبيانه - دار الارشاد ، حمص ، سوريا .
- الراغب ابو القاسم الحسين بن محمد الالفهاني - معجم مفردات الفاظ القرآن ، تحقيق نديم مرعشلي دار الكتاب العربي .
- رفي الدين محمد بن الحسين الاسترأبادي :
- ١٩٧٩ - شرح الكافية في النحو - ط ٢ ، دار الكتب العلمية بيروت .
- الرّماني أبو الحسن علي بن عيسى - أعجاز القرآن ، ضمن كتاب (ثلاث رسائل في اعجاز القرآن) - تحقيق محمد خلف الله ومحمد زغلول سلام ، دار المعارف ، مصر .
- الزحاج ، ابراهيم بن السري بن سهل ، ١٩٦٤ - أعراب القرآن ، تحقيق ابراهيم الأبياري ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف ، مصر .
- الزجاجي ابو القاسم عبد الرحمن ، ١٩٨٤ - كتاب الجمل في النحو - ط ١ تحقيق د . علي توفيق الحمد ، موسسه الرسالة ، بيروت .

- زرزور عدنان ، ١٩٨٠ - القرآن ونصوه ، مطبعة خالد بن الوليد ، جامعة دمشق .
- الزعبلوي صلاح الدين ، ١٩٨٤ - مسالك القول في النقد اللغوي - ط ١ ، الشركة المتحدة للنشر والتوزيع ، دمشق .
- الرمخشي جار الله محمود بن عمر :
- ١٩٧٩ - أساس البلاغة - تحقيق الاستاذ عبد الرحيم محمود ، دار المعرفة ، بيروت .
- ١٩٨١ - الأنموذج في النحو ، مطبوع مع مجموعة كتب ، دار الافاق الجديد ، بيروت .
- ١٩٦٨ - الكشاف عن حقائق التنزيل ، مصطفى البياي الحلبي - القاهرة .
- ١٣٢٣ - المفصل في علم العربية - ط ٢ ، دار الجيل ، بيروت .
- الزملكاني كمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم ، ١٩٧٤ - البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن - ط ١ ، تحقيق د . خديجة الحديثي ود . أحمد مظلوم ، مطبعة العاني ، بغداد .
- ابن زجلة أبو زرعة عبد الرحمن بن محمد ، ١٩٧٩ - حجة القرآن - ط ٢ ، تحقيق سعيد الافغاني ، مؤسسة ، بيروت .
- السامرائي ، ابراهيم :
- ١٩٨٠ - الفعل زمانه وأبنيته - ط ٢ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .
- النحو العربي نقد وبناء ، دار الصادق ، بيروت .
- السهيلي أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله ، ٩٧٨ - نتائج الفكر في النحو ، تحقيق د ، محمّد إبراهيم البنا ، منشورات جامعة قاريونس ، بيروت .
- سيبويه أبو بشر عمرو بن عثمان - الكتاب - تحقيق عبد السلام هارون ، عالم الكتب ، بيروت .

- السيوطي عبد الرحمن جلال الدين :
- ١٣٦٠ هـ - الأشباه والنظائر في النحو - ط ٢ ، دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد .
- المزهر في علوم اللغة وأنواعها - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وآخرين ، دار احياء الكتب العربية ، عيسى البياي الحلبي ، مصر .
- جمع الهوامع - دار المعرفة ، بيروت .
- شاهين عبد الصبور ، ١٩٨٠ - المنهج الصوتي بكنية العربية - مؤسسة الرسالة ، بيروت .
- المآبوني عبد الوهاب - اللباب في النحو - دار مكتبة الشرق ، بيروت .
- فيف شوقي ، ١٩٨٢ - تجديد النحو - دار المعارف ، القاهرة .
- عبد التواب رمضان :
- ١٩٨١ - التطور اللغوي - مكتبة الخانجي القاير ، ودار الرفاعي الرياض .
- ١٩٨٣ - فصول فقه اللغة - ط ٢ - مكتبة الخانجي القاير ، دار الرفاعي الرياض .
- أبو عبيدة معمر بن المثنى ١٩٨١ - مجان القرآن - ط ٢ تحقيق فؤاد سوزكيسن ، مؤسسة الرسالة بيروت .
- ابن عقيل بهاء الدين ، ١٩٥٤ - شرح ابن عقيل على الألفية - ط ١ ، مطبعة مصر ، مصر .
- العكبري ابو البقاء عبد الله بن الحسين ، ١٩٧٩ - إملاء مامن به الرحمن من وجوه الاعراب والقراءات - ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

- العلابي عبد الله ، ١٩٦٣ - المرجع - دار المعجم العربي ، بيروت .
- علي أحمد ، ١٩٦٨ - تهذيب المقدمة اللغوية - ط ١ - منشورات دار النعمان لبنان
- عمر أحمد مختار ، ١٩٨٢ - علم الدلالة - ط ١ - مكتبة العربية ، الصفاة ، الكويت
- عنتر بن شداد - الديوان - تحقيق محمد سعيد المولوي ، بيروت .
- ابن فارس أبو الحسين أحمد ، ١٩٦٤ - المصاحبي في فقه وسنن العرب في كلامها - تحقيق د . مصطفى الشويهي ، مؤسسة بدران - بيروت .
- الفراء أبو زكريا يحيى بن زياد ، ١٩٨٠ - معاني القرآن - ط ٢ ، تحقيق أحمد يوسف النجاتي ومحمد علي النجار - عالم الكتب ، بيروت .
- فرديناند دوسويسر ، ١٩٨٤ - محاضرات في الألسنة العامة - ترجمة يوسف غازي ومجيد النصر ، دار نعمان للثقافة ، بيروت .
- الفيروزبادي أبو طاهر محمد بن يعقوب ، ١٩٧٩ - القاموس المحيط - ترتيب الطاهر أحمد الزاوي ، دار الكتب العلمية ، ودار المعرفة بيروت .
- قاسم رياض ، ١٩٨٢ - اتجاهات البحث اللغوي الحديث ، ط ١ ، مؤسسة نوفل ، بيروت .
- ابن قتيبة أبو محمد عبد الله مسلم - تأويل مشكل القرآن - تحقيق السيد أحمد صقر ، دار احياء الكتب العربية ، القاهرة .
- القزويني محمد بن عبد الرحمن - الايضاح في علوم البلاغة ، منشورات مكتبة النوري ، دمشق .
- ابن قنيم أبو عبد الله محمد بن أبي بكر :
- بدائع الفوائد - إدارة الطباعة المنيرية ، القاهرة
- ١٣٢٧ هـ - كتاب الفوائد ط ١ ، تصحيح محمد بدر الدين النعساني مطبعة السعادة ، القاهرة .

- الكسار محمد ، ١٩٧٦ - المفتاح لتعريب النحو - المكتب العربي للاعلان والنشر ، دمشق
- كمال ربحي ، ١٩٨٢ - دروس اللغة العبرية - ط ٦ ، مديره الكتب والمطبوعات الجامعية ، جامعة حلب .
- الكنغراوى صدر الدين ، ١٩٥٠ - المونى في النحو الكوفي ، شرح وتعليق محمد بهجت البيطار ، مطبوعات المجمع العلمي بدمشق .
- اللبدي محمد سمير ، ١٩٧٨ - أثر القرآن والقراآت في النحو العربي - ط ١ ، دار الكتب الثقافية ، الكويت .
- المالقي أحمد بن عبد النور ، ١٩٧٥ - صرف المباني في شرح حروف المعاني - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .
- مجمع اللغة العربية ، ١٩٧٧ - كتاب الالفاظ والاساليب - الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية ، القاهرة .
- المخزومي مهدي :
- ١٩٦٤ - في النحو العربي ، نقد وتوجيه - ط ١ ، منشورات المكتبة العصرية صيدا ، بيروت .
- ١٩٦٦ - في النحو العربي ، قواعد وتطبيق - ط ١ ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، القاهرة .
- المرادي الحسن بن قاسم ، ١٩٨٣ - الجنس الداني في حروف المعاني - ط ٢ ، تحقيق د . فخر الدين قباوة ومحمد نديم فاضل ، دار الآفاق الجديده ، بيروت .
- المرصفي عبد الحليم عبد الباسط ، ١٩٧٩ - من صيغ العربية وأوزانها " أفعل " - ط ١ ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، مصر
- مصطفى ابراهيم ، ١٩٥٩ - احياء النحو - مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة .

فهرس الموضوعات :

- أهمية الزمن ومعنى مجيئه في الفعل ص 01
- الزمن اللغوي والزمن الفلسفي ص 01
- الفرق بين الزمن الفعلي وأروفألزمان ص 02
- أقسام زمن الفعل في العربية ص 03
- الزمن الصرفي والزمن النحوي في اللغة العربية ص 04
- صيغ الافعال الزمنية في العربية ص 04
- نقد النحاة في ربطهم بين الزمن والصيغة ص 07
- السياق ودوره في تحديد الزمن النحوي ص 09
- 1 (المقام ص 10
- 2 (السياق اللفظي او القرائن اللفظية ص 11
- أ (قرائن اسلوب التوكيد ص 19
- ب (قرائن اسلوب النفي ص 19
- ج (قرائن اسلوب الشرط ص 24
- د (= = الحزاء والحواب ص 28
- هـ (= = الاستفهام ص 28
- و (= = العرض والتخصيص والتوبيخ ص 30
- ز (= = العطف ص 31
- ح (= = التمني ص 32
- ط (= = الرحاء ص 32
- ي (= = الدعاء ص 33
- س (= = الأمر ص 34
- ع (= = المفاحاة ص 35
- ف (= = التقليل والتكبير ص 35
- ص (قرئ التخصيص ص 37
- ك (قرائن فعلية (أدوات فعلية) ص 44
- ل (قرائن حرفية أخرى ص 55
- م (قرائن تركيبية ص 63

- امروء القيس ، ١٩٦٤ - الديوان - تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم ، القاهرة .
- نحلة محمود أمين ، ١٩٨١ - لغة القرآن في جزء " عم " - دار النهضة العربية ، بيروت .
- نور الدين عماد ، ١٩٨٤ - الفعل والزمن - ط ١ ، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر ، بيروت .
- الهروي علي بن محمد النحوي ، ١٩٨٢ - كتاب الأزهية في علم الحروف - تحقيق عبد المعين العلوي ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .
- ابن هشام جمال الدين الانصاري ، ١٩٧٩ - مغني اللبيب - ط ٥ - دار الفكر ، بيروت
- هنري فليش ، ١٩٨٣ - العربية الفصحى - ط ٢ ، ترجمة عبد الصبور شاهين ، دار المشرق ، بيروت .
- ابن يعيش ، موفق الدين بن علي - شرح المفصل - عالم الكتب ، بيروت .

المجلات والدوريات العربية

- المجلة العربية (السعودية) أيلول 1978 .
- مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة .
- مجلة المجمع العلمي العراقي .
- مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق .



أتميز طبعه على مطابع
 ديوان المطبوعات الجامعية
 الساحة المركزية - بن عكنون
 الجزائر

ن (قرائن حالية ومعنوية عامة	ص 64
- الحركات الاعرابية ودلالاتها الزمنية	ص 65
- الفاصلة القرآنية والدلالة الزمنية	ص 69
- الزمن السياقي وقرائنه في العربية (خلاصة ونتائج)	ص 71
- زمن الفعل وجهاته في العربية	ص 72
- نقد النحاة العرب في اهمالهم دراسة الجهة الزمنية للافعال	ص 75
- غنى العربية بدقائق الزمن وجهاته	ص 76
- الصيغ المركبة وجهات الزمن في العربية	ص 73
1) زمن الماضي وجهاته	ص 82
2) زمن الحال وجهاته	ص 90
3) زمن المستقبل وجهاته	ص 94
- المصطلح النحوي لزمن الفعل وجهاته	ص 96
- فهرس المصادر والمراجع	ص 105